

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о Республиканском конкурсе на лучшего знатока жизни и**  
**творческого наследия Н.М. Карамзина**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации, проведения и подведения итогов Республиканского конкурса на лучшего знатока жизни и творческого наследия Н.М. Карамзина» (далее Конкурс), а также критерии определения победителей.

1.2. Конкурс проводится в рамках подготовки к 250-летию великого русского историка и писателя Н.М. Карамзина.

1.3. Организаторами Конкурса являются: Министерство образования Республики Башкортостан; Башкирский институт социальных технологий (филиал) ОУП ВО «Академия труда и социальных отношений» (далее – БИСТ); Детская общественная правовая палата Ресурсного научно-образовательного центра ЮНЕСКО БИСТ.

1.4. Конкурс проводится при поддержке Комитета Республики Башкортостан по делам ЮНЕСКО.

1.5. Общее информационно-методическое обеспечение осуществляется Оргкомитетом Конкурса.

**2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

2.1. Формирование патриотических и гражданских качеств, нравственно-этических ценностей и активной жизненной позиции молодежи.

2.2. Привлечение внимания подрастающего поколения к российской истории.

2.3. Развитие у детей и молодежи потребности к интеллектуально-творческой деятельности, предоставление возможностей для реализации самостоятельного научного поиска.

**3. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

3.1. Конкурс проводится 21 апреля 2016г. в 15.00 по адресу: г. Уфа, проспект Октября, 74/2. Башкирский институт социальных технологий (ост. транспорта «Железнодорожная больница»).

## 4. УЧАСТНИКИ

4.1. Конкурс проводится среди обучающихся общеобразовательных школ (8-11 классы), колледжей и вузов Республики Башкортостан.

## 5. ОРГКОМИТЕТ

5.1. Оргкомитет является главным руководящим органом Конкурса, осуществляющим общее руководство и контроль за его проведением:

- разрабатывает Положение и утверждает фонд за счет собственных и привлеченных средств;
- формирует состав жюри;
- утверждает регламент работы;
- осуществляет организационно-техническое и методическое обеспечение работы жюри;
- размещает информацию и итоги Конкурса на сайте БИСТ (ufabist.ru);
- организует награждение победителей.

## 6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

6.1. Конкурс проводится в формате интеллектуальной игры и является аналогом телепрограммы «Умники и Умницы» Первого канала Центрального телевидения.

6.2. Конкурс проводится в три тура.

### 6.2.1. Первый тур

Блиц-опрос по тематике конкурса. Участники, набравшие наибольшее количество медалей, выходят на 2-й тур (не более 6 человек).

### 6.2.4. 2-й тур

Участники 2-го тура презентуют подготовленное заранее выступление на одну из тем:

- *«В одном просвещении найдем мы спасительное противоядие для всех бедствий человечества!»;*

- *«Никто не может быть счастлив вне своего отечества, где сердце его научилось понимать людей и образовало его любимые привычки»;*

- *«Законы хороши, но их надобно еще хорошо исполнять, чтобы люди были счастливы»;*

- *«История в некотором смысле есть священная книга народов; главная, необходимая; зеркало их бытия и деятельности...».*

Регламент выступления – не более 3 минут. Члены жюри (ареопаг) оценивают оригинальность идеи, логичность, аргументированность и содержательную сторону ответа.

На 3-й тур проходят три участника, набравшие наибольшее количество баллов.

**6.2.3. 3-й тур.** Участникам предлагаются 3 «дорожки»: красная – с двумя этапами и без права на ошибку, синяя – с тремя этапами и возможностью

ошибиться один раз и, наконец, зелёная – 4 этапа и возможностью допустить 2 ошибки. Если какой-либо участник 3-его этапа выбывает, его место занимает один из участников 2-го этапа.

Участникам 3-го тура предлагаются на выбор следующие **темы**:

1. Биография Н.М. Карамзина.
2. Н.М. Карамзин – историк.
3. Н.М. Карамзин – писатель.
4. Вклад Н.М. Карамзина в реформу русского языка.
5. Памятные места, связанные с Н.М. Карамзиным.

## **7. НАГРАЖДЕНИЕ**

7.1. Награждение победителей Конкурса проводится в день проведения заключительного тура в Башкирском институте социальных технологий.

7.2. Победители определяются решением жюри Конкурса и награждаются Дипломами.

7.3. Все участники получают сертификаты.

7.4. Руководителям, подготовившим участников Конкурса, выдаются благодарственные письма.

## **8. ФИНАНСИРОВАНИЕ**

8.1. Финансирование Конкурса осуществляется из собственных и привлеченных средств Башкирского института социальных технологий.

## **9. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

9.1. Заявки на участие в конкурсе принимаются **до 20 апреля 2016 г.** по форме, расположенной по ссылке: [ufabist.ru/karamzin/](http://ufabist.ru/karamzin/)

**Контактные телефоны:** 8(987)598-63-50 Вельц Рахиль Яковлевна, 8(903)353-15-55 Шафикова Айгуль Рифхатовна

### **Рекомендуемая литература:**

1. Алпатова Т. «Дух целомудренно-свободный...»: Личность и творчество Н.М. Карамзина в русской литературе конца XVIII – начала XIX вв. М.: Парад, 2007.
2. Афиани В.И. От замысла к изданию «Истории государства Российского». М.: Наука, 1989. – Т.1.
3. Безелянский Ю.Н. «Чародейство» Николая Карамзина. М.: Эксмо, 2008.
4. Зюма Т.А. Пробуждать «добрые чувства»: Карамзин Н.М. // Уроки литературы. – 2002 . – № 7.

5. Иванова Е.А. Путь к сердцу: Карамзин Н.М. «Бедная Лиза» // Уроки литературы. – 2002. – № 7.
6. Козлов В. Летопись государства Российского // Родина. – 1989. – № 7.
7. Косулина Л.Г. Подвиг честного человека // Литература в школе. – 1993. – № 6.
8. Лотман Ю. Сотворение Карамзина. М.: Молодая гвардия, 1998.
9. Лифшиц М. Очерки русской культуры. М.: Наследие, 1995.
10. Мадер Р.Д. Последние месяцы жизни А.С.Пушкина в письмах Карамзиных // Литература в школе. – 1999. – №5.
11. Марченко Н.А. Карамзин Николай Михайлович // Уроки литературы. – 2002. – № 7.
12. Никонов В. Карамзин как уважаемый консерватор // Родина. – 2012. – № 2.
13. Павленко Н. Старина для меня всего любезнее // Наука и жизнь. – 1993. – № 12.
14. Сокольский Э. В тени Карамзина // Дон. – 2001. – № 9-12.
15. Шамшурин В. Пострижение в историки // Берегиня. – 2003. – № 4.

#### **Интернет-ресурсы:**

1. <http://www.karamzin.net.ru/>
2. <http://author-karamzin.ru/>
3. <http://citaty.su/kratkaya-biografiya-nikolaya-karamzina>
4. [http://rvb.ru/18vek/karamzin/2hudlit\\_/03article/article.htm](http://rvb.ru/18vek/karamzin/2hudlit_/03article/article.htm)
5. [http://www.a4format.ru/pdf\\_files\\_bio/462dce40.pdf](http://www.a4format.ru/pdf_files_bio/462dce40.pdf)
6. [http://hallenna.narod.ru/karamzin\\_makogon.html](http://hallenna.narod.ru/karamzin_makogon.html)
7. <http://cbs-bataysk.ru/docs/karamzin.htm>