

КОМИТЕТ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН ПО ДЕЛАМ ЮНЕСКО  
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА Г. УФА  
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН  
ФЕДЕРАЦИЯ ПРОФСОЮЗОВ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН  
УФИМСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ИМ. В.М. КОМАРОВА  
ЦЕНТР ЮНЕСКО-ЮНЕВОК В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
НА БАЗЕ БАШКИРСКОГО ИНСТИТУТА СОЦИАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

# СБОРНИК ЭССЕ

УЧАСТНИКОВ ГОРОДСКОГО КОНКУРСА  
«Я Б В РАБОЧИЕ ПОШЕЛ, ПУСТЬ МЕНЯ НАУЧАТ...»



Уфа  
2016

КОМИТЕТ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН ПО ДЕЛАМ ЮНЕСКО  
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА Г. УФА  
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН  
ФЕДЕРАЦИЯ ПРОФСОЮЗОВ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН  
УФИМСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ИМ. В.М. КОМАРОВА  
ЦЕНТР ЮНЕСКО-ЮНЕВОК В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ НА БАЗЕ БАШКИРСКОГО  
ИНСТИТУТА СОЦИАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

# СБОРНИК ЭССЕ

УЧАСТНИКОВ ГОРОДСКОГО КОНКУРСА

**«Я Б В РАБОЧИЕ ПОШЕЛ, ПУСТЬ МЕНЯ НАУЧАТ...»**

Уфа

2016

С 11      Сборник эссе участников городского конкурса «Я б в рабочие пошел, пусть меня научат...». — Уфа, Изд-во Башкирского института социальных технологий (филиала) ОУП ВО «Академия труда и социальных отношений», 2016. — 88 с.

## Вместо предисловия...

В настоящем сборнике представлены размышления участников конкурса – учащихся старших класса и студентов колледжей – по очень важным для молодежи темам, таким, как «Мой выбор – рабочая профессия», «Что я думаю о своем профессиональном будущем», «Профессия моих родителей: хочу продолжить семейную династию...», «Я выбираю редкую профессию...».

Организаторы конкурса: Комитет Республики Башкортостан по делам ЮНЕСКО; Управление образования Администрации городского округа г. Уфа Республики Башкортостан; Федерация профсоюзов Республики Башкортостан; Уфимский городской Дворец детского творчества им. В.М. Комарова; Центр ЮНЕСКО-ЮНЕВОК в Российской Федерации на базе Башкирского института социальных технологий – ставили своей целью расширить знания учащихся о разнообразии мира профессий, в том числе и рабочих, их значении в экономическом развитии региона, подготовить ребят к осознанному выбору будущего профессионального пути, образовательной траектории, карьерной стратегии.

И участники отлично справились с предложенными заданиями, показав свою зрелость, умение креативно мыслить, ответственно подходить к выбору своей будущей профессиональной деятельности.

Отметим, что участники выбирают профессии по разным основаниям: одни хотят продолжить семейную династию; другие в качестве основного критерия выбирают свои способности и интересы, третьих привлекает экзотика, четвертых – материальное благополучие... У кого-то тема раскрыта ярче, полнее, в них чувствуется авторская позиция, какие-то работы менее самостоятельны.

Но самое главное – ребята рассуждают, приводят аргументы в защиту своей точки зрения, еще раз задумываются над своим будущим. А это значит, что сделан еще один шаг к осознанному выбору профессии, успешной самореализации.

Особая благодарность учителям – тем, кто готовил учащихся к конкурсу, будь то эссе, или рекламы-презентации «Вырасту и стану...», или видеоролики «Кем быть?». Ваш авторитет, личная заинтересованность в успешном будущем учеников – залог того, что они станут достойными гражданами своей страны, какую бы профессию ни выбрали.

Отдельное спасибо родителям, которые передают традиции семейных профессиональных династий своим детям, формируя в них уважение к делу, которому они служат.

*Нигматуллина Т.А.,  
директор Башкирского института социальных технологий,  
руководитель Центра ЮНЕСКО-ЮНЕВОК  
в Российской Федерации на базе БИСТ,  
доктор политических наук*

*Ахмадуллин Тимербулат,  
ученик 8 класса  
МБОУ «Лицей № 5» г. Уфы.  
Учитель: Ярыжнова Н.В.*

## **МОЙ ВЫБОР – РАБОЧАЯ ПРОФЕССИЯ**

В современном мире появилось очень много интересных и необычных профессии: имиджмейкер, копирайтер, дизайнер, шоумен и так далее. Наверное, все эти специальности небесполезны и интересны. Но я выбрал профессию, которая будет полезна и значима для общества, как учитель, врач, строитель. Ведь без этих людей трудно представить нашу жизнь в целом.

Я учусь в восьмом классе и знаю, кем буду в будущем. Выбрать профессию – это серьезный шаг в жизни для каждого человека. Ведь что такое профессия? Это род трудовой деятельности, в которую нужно вкладывать много времени и сил. Нужно найти ту профессию, которая тебе по душе и то, чем ты любишь заниматься. Как-то раз я читал статью о нефтяниках, и мне на глаза попала интересная цитата одного из опытейших буровиков страны – Виталия Николаевича Маркова: «Здесь выдерживают только сильные». Мне очень нравится профессия нефтяник-буровик. Это люди, которые работают на нефтяных месторождениях, а именно на буровых установках и нефтяных платформах. Добывают нефть далеко от населенных пунктов, в тайге, в условиях крайнего севера, в жару. В этих тяжелых условиях нефтяники работают круглые сутки. В моей семье нет людей, которые занимались бы этой деятельностью, и я решил связать свою жизнь с нефтегазовой промышленностью, добиться всего своим трудом, знаниями и упорством.

Нефтяник-буровик – это самая важная профессия в нефтегазовом деле. Она очень сложная и опасная. Я хочу стать нефтяником-буровиком, потому что эта профессия всегда требует максимальной самоотдачи, выдержки, терпения, ответственности (ведь это работа в команде!) и профессионализма. Эта профессия притягивает меня тем, что есть карьерные перспективы, а еще можно проявить себя, как уверенная и независимая личность, профессионал в своем деле. Благодаря этой работе общество может использовать различные виды транспорта, а также постоянно будет расти экономика государства. Миру всегда будет нужна энергия, и поэтому профессия нефтяника так востребована. Когда ты находишься на вахте, проявляются лидерские качества, которые помогают в работе, но это приходит со временем, с опытом, и тогда ты понимаешь своего товарища с полувзгляда, ведь каждое промедление может привести к неприятным последствиям.

Эта деятельность, к сожалению, наносит ущерб экологии Земли, кроме того, нефть рано или поздно закончится (хотя на мой век ее хватит!). И я поставил себе цель – работая, получить необходимый багаж знаний и опыта, которые пригодятся мне для разработки и внедрения новых технологий бурения и регенерации нефти на тех участках, где была прекращена добыча из-за истощения нефтяных запасов. И таким образом энергия будет нескончаемой для нашего мира. А экология Земли будет сохранена для наших потомков.

В заключении хочу добавить. Определиться с профессией – это только первый шаг. Главное впереди. Сначала нужно выучиться, закончить институт и устроиться на работу. Но и это не все: впереди еще много надо будет сделать шагов, чтобы стать настоящим профессионалом.

*Баева Алина,  
ученица 9 класса  
МБОУ Школа № 124 г. Уфы.  
Учитель: Савенко О.Д.,  
Куратор работы ЮНЕСКО в школе: Тенярева Т.К.*

## **ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ**

*Как хорошо, когда у человека есть возможность  
выбрать себе профессию не по необходимости,  
а сообразуясь с душевными склонностями.*

*Апшерони А.*

Наша жизнь – это череда выборов. Как начать? Куда поступить? Какую работу выбрать? И от каждого решения зависит наше будущее. Выбор профессии является основополагающим действием в нашей жизни. В детстве мы мечтаем стать космонавтами, певицами, актерами, но, взрослея, понимаем, что существует более миллиона профессий и человек должен выбрать ту, к которой «лежит его душа».

Учитель, педагог, наставник – все это наименования одной профессии – преподаватель. Учителя – важные люди в создании нашей личности, ведь именно к ним мы обращаемся с нашими бедами, именно с ними мы разделяем наши победы. Я считаю, для большинства учеников преподаватели являются кумирами. Только педагог может целую неделю работать по десять часов, а в единственный выходной проверять школьные тетради, оставаться после уроков, дабы объяснить пройденные темы. Они двигают нас к новым открытиям, выявляют в нас таланты. Настоящий учитель – это человек, способный найти подход к каждому ребенку, быть настойчивым, но в то же время справедливым.

В будущем я вижу себя преподавателем младших классов. Стоять у доски, объяснять новую тему, воспитывать детей – это моя мечта. Желание стать педагогом у меня вызвала моя первая учительница – Мирхайдарова Алина Венеровна. Она является моим кумиром. Алина Венеровна в каждом ребенке видит личность и говорит, что все дети талантливы по-своему.

В жизни известного композитора Людвиг ван Бетховена значительную роль сыграл его преподаватель Кристиан Готлиб Нефе. Композитор начал терять свой слух в возрасте двадцати шести лет. Именно учитель помог преодолеть нарушение слуха Людвиг с помощью костной проводимости. Композитор, стискивая в зубах ложку, мог с помощью вибрации различать ноты. Это лишь одна история, где преподаватель открыл миру талант и не дал погибнуть юному дарованию. Преподаватель Бетховена доказал, что учитель может все: главное – чтобы было желание ученика.

Да, существуют миллионы профессий, но я мечтаю лишь об одной – стать учителем и считаю, что преподаватель – это, в первую очередь, человек, который любит детей, принимает их достоинства и недостатки. Я благодарна, что в моей жизни была такая учительница, как Алина Венеровна, которая стала образцом терпимости и понимания. Я обязательно добьюсь своей цели: стану учителем младших классов, потому что много тружусь для этого и хочу осуществить свою заветную мечту.

***Байметов Максим,**  
студент колледжа Башкирского института  
социальных технологий.  
Преподаватель: Першина А.В.*

## **КЕМ БЫТЬ?**

Прежде чем думать о карьере, нужно выбрать свою профессию.

Наверное, в жизни каждого человека приходит такое время, когда нужно подумать о своем будущем и выбрать свою профессию, специальность. Это очень трудный выбор, ведь не каждый может определиться и выбрать ту профессию, которая интересна ему.

Начнем, наверное, с того, как я выбирал свою профессию. Как минимум, до восьмого класса я вообще не думал, что передо мной встанет такой сложный выбор – выбор своего будущего, своей будущей профессии. Это было очень сложно. Свой выбор я остановил на профессии юриста.

Да, сейчас специалистов с дипломами юриста огромное множество. Были сомнения, правильно ли я делаю. Были долгие разговоры с родителями. В большей степени все-таки на меня повлияли они. Но я не говорю, что мне не

нравится эта профессия. Я уверен, что стану отличным специалистом. Ведь, окончив 9 класс, я пошел в колледж на специальность «Правоохранительная деятельность», а в будущем думаю получить высшее юридическое образование. Работать я бы хотел адвокатом. Я знаю, что у меня достаточно амбиций и желания, чтобы добиться поставленной цели. Я обязательно буду посещать занятия, набираться у преподавателей опыта. На производственных практиках постараюсь проявлять себя достойно и применять все полученные знания.

Я иногда думаю, почему у нас в стране много тех, кто не работает по профессии? Ведь на учебу люди тратят не один год? Потрачено огромное количество сил, нервов, денег, в конце концов? Наверное, за них решили родители, и они работают в той области, которая им не нравится.

О своем профессиональном будущем я пока не могу ничего сказать, ведь пока учусь только на первом курсе. Могу сказать что профессия, которую я получу, очень полезная, интересная.

Я постараюсь стать хорошим специалистом!

*Бакланов Владислав,  
ученик 9 класса  
МАОУ лицей №46 г. Уфы*

## **МОЕ БУДУЩЕЕ – В МОИХ РУКАХ**

Как хорошо быть футболистом:  
Уметь жонглировать мячом,  
Быть быстроногим и плечистым.  
Но я мечтаю стать врачом.

Профессии нет благородней,  
Ведь от врача зависит жизнь:  
Ты счастлив и здоров сегодня,  
А завтра приговор: «Крепись».

И как к волшебнику, как к Богу  
Ты обращаешься к врачу.  
Да, на Земле профессий много,  
Но я людей лечить хочу.

От ссадин, ран, душевной боли,  
От ишемии, вдруг сразившей на бегу.  
И сильных духом, и безвольных  
Я вылечу, я должен, я смогу!

Пусть наши годы мчатся быстро,  
Мне все преграды нипочем,  
Нет, я не стану футболистом,  
Я буду все-таки врачом.

*Бакулина Анастасия, Боровикова Яна,  
ученицы 8 класса  
МБОУ «Лицей № 5» г. Уфы.  
Учитель: Ярыжнова Н.В., Маврина Э.В.*

## **Я ВЫБИРАЮ РЕДКУЮ ПРОФЕССИЮ...**

В наше время более популярны рабочие профессии, а в связи с развитием новых современных технологий наиболее престижными считаются профессии в сфере программирования и инженерии. Но люди развиваются не только в науке, общество обогащается также и благодаря искусству. Сейчас искусство активно развивается, но в большинстве случаев творчество – обычное хобби. В то время как профессионально подготовленных специалистов в этой области крайне мало. С одной стороны, творчество не требует каких-либо теоретических знаний, так как в основу искусства заложены врожденные и приобретенные практические способности. Но, так или иначе, наука тесно перекликается с искусством.

Мой выбор – творческая сфера занятости, а именно – кинематограф. Почему я выбираю именно эту профессию? С самого детства я любила фильмы, одни из них до сих пор остались в моей памяти, другие научили меня чему-то и поспособствовали становлению личности.

На данный момент современное киноискусство России и всего мира в целом находится в глобальном упадке. Фильмы перестали нести смысл, передавать эмоции и чувства. Если сравнивать кино советского периода и современное, то современное явно уступает по многим параметрам.

Я считаю, что кино, как и любой другой вид искусства, должно развивать человека духовно, нравственно и умственно, но, как уже было упомянуто ранее, современный кинематограф напрочь отказывается принимать эти принципы. Конечно, есть множество гениальных режиссеров, которые могут донести своими произведениями глубокий смысл, но их работы редко оценивают по заслугам.

Эту профессию я выбираю, потому что желаю обществу развития, ведь в связи с новыми тенденциями и модой люди начинают забывать о морали, добре и душе. Но это не единственная причина, поспособствовавшая моему выбору. Мне нравится работать с людьми, их эмоциями и чувствами, обмениваться

опытом, видеть себя и своих коллег в разных образах. Мне интересно создавать новые миры, погружаться в другую жизнь.

Кинематограф также имеет различные области, все они мне интересны, но я больше склоняюсь к режиссуре, так как эта профессия включает в себя комплекс различных умений и способностей, которыми режиссер должен уметь пользоваться и научить этому своих коллег.

Я считаю, что творческие профессии очень важны в наше время и нам необходимо их развивать.

*Ваганова Динара,  
ученица 8 класса  
МАОУ ЦО № 35 г. Уфы.  
Учитель: Джамалова Д.Ф.*

## **Я ВЫБИРАЮ РЕДКУЮ ПРОФЕССИЮ**

В раннем детстве, когда меня спрашивали, кем я хочу стать, когда вырасту, я никогда не давала один и тот же ответ дважды. Дети весьма впечатлительны, и, увидев на улице симпатичную собаку, я надолго загоралась идеей быть ветеринаром или кинологом. Книги вызывали во мне стремление связать свою жизнь с журналистикой и писательством, фильмы – с кинооператорством и режиссурой. В более сознательном возрасте появилось намерение работать в сфере туризма, управлять сетью отелей – хотелось последовать примеру отца. Увлечение Викторианской эпохой и историей Джека Потрошителя вылилось в желание быть детективом. Каждый следующий выбор казался истинным, неизменным и единственно верным, однако спустя некоторое время уже мало привлекал.

На данный момент я хочу стать путешественником во времени. Звучит чудовищно, особенно по сравнению с «юристами» и «врачами», особенно – учитывая тот факт, что такой профессии еще даже не существует и ей не обучают в университетах. Из тех, что есть сейчас, к путешественникам во времени наиболее близки физики. Так что пока приходится говорить, что я хочу быть ученым. Это отчасти правда, ведь для того, чтобы путешествовать во времени в том смысле, в котором это обычно имеется в виду, сначала нужно изобрести машину времени. Впрочем, меня это устраивает. Профессия ученого интересна своим разнообразием, помимо исследовательской деятельности, можно заниматься преподаванием.

Мне нравится цитата Джона Леннона, смысл которой заключается в том, что на вопрос «Кем ты хочешь стать, когда вырастешь», он отвечал: «Счастливым человеком». Профессию надо выбирать так, чтобы потом не хотелось укоризненно спросить у себя: «Из всех возможных судеб ты избрал эту?».

*Валеев Марат,  
ученик 8 класса  
МБОУ «Лицей № 5» г. Уфы.  
Учитель: Ярыжнова Н.В.*

## **ПРОФЕССИЯ МОИХ РОДИТЕЛЕЙ: ХОЧУ ПРОДОЛЖИТЬ СЕМЕЙНУЮ ДИНАСТИЮ**

Однажды меня заинтересовала необычная фраза великого ученого, гуманиста и мыслителя Апшерони Али: «Как хорошо, когда у человека есть возможность выбрать себе профессию не по необходимости, а сообразуясь с душевными склонностями». Я долго думал над данной строчкой и пришел к выводу, что в ней содержится очень сильная мысль, ведь именно она дает возможность выбирать себе будущее. Так какую же профессию стоит выбрать?

Выбор профессии – дело непростое. Я долго размышлял о том, чему же все-таки отдать свое предпочтение... Мой отец служил младшим лейтенантом МВД, дедушка и прадедушка по отцовской линии тоже были связаны с этой деятельностью. Профессия полицейского трудна, интересна, востребована.

С малых лет я мечтал быть сильным, смелым, отважным, как мой отец и дед. С детства я закаляю свой дух, ежедневно тренируюсь, поддерживаю физическую форму, веду здоровый образ жизни. Но не менее важно для меня стремление к учебе, оно поможет мне в достижении поставленной цели. Поэтому желание продолжить трудовую деятельность своей семьи вполне закономерно.

Профессия полицейского, военнослужащего – профессия благородства, чести, отваги и порядка. Всегда и везде, в любом месте, в любое время дня и ночи будет необходимость поддерживать общественный порядок и обеспечивать защиту граждан.

В профессии полицейского всегда есть место подвигу. Быть полицейским – это значит не только работать двадцать четыре часа в сутки, но и в любых ситуациях не терять человеческого лица.

Выбирая эту профессию, нужно быть ответственным. Ответственность заключается в том, что в экстренных ситуациях придется даже пожертвовать своей жизнью ради спасения людей, и не важно, кто пострадал – богатый или бедный, главное – спасти человеческую жизнь.

Нужно не терять чувства собственного достоинства, не превышать должностные полномочия, не использовать свое служебное положение для корыстных целей. Главное – оставаться честным перед собой, чтить и соблюдать все законы.

Безусловно, чтобы достичь всего этого, необходимо хорошо учиться, развиваться не только физически, но и умственно. Если человек мыслит – значит, он думает о последствиях.

Как бы ни развивался ход истории, как бы ни менялось отношение к военным, они являются опорой государства, его защитой и надеждой. Сильная армия – сильная страна!

В современном мире многие молодые люди скептически относятся к службе в армии, считают службу не престижной, расценивают ее, как бесполезную трату времени. Я в корне не согласен с такими мыслями. Потому как, на мой взгляд, каждый молодой человек, мужчина обязан отслужить в армии, выполнить свой гражданский долг.

Россия, оказавшаяся сегодня в непростых геополитических условиях, должна оценивать положение военных, ведь именно они защищают нашу Родину!

Подводя итог всему вышесказанному, отмечу, что мой выбор уже сделан. Моя будущая профессия – полицейский. Я хочу продолжить благородное дело своей семьи. И надеюсь, что родители будут гордиться мною, хочу идти на службу с осознанием причастности к великому делу.

*Гарипова Элина,  
ученица 10 класса  
МБОУ Школа №104 им. М. Шаймуратова.  
Учитель: Гурьянова О.П.*

### **ПРОФЕССИЯ МОИХ РОДИТЕЛЕЙ: «ХОЧУ ПРОДОЛЖИТЬ СЕМЕЙНУЮ ДИНАСТИЮ...»**

Каждая специальность нужна в нашем обществе. Нужны врачи и педагоги, рабочие и инженера, агрономы и экономисты. Но я хочу в будущем стать юристом, как мой папа.

Да, я хочу быть, как мой папа, хочу, чтобы он гордился мной, был рад, видя, что его дочь способна на многое. Сами понимаете, на юристов оказывают психологическое, а то и физическое давление. Не каждый выдержит таких натисков в свою сторону.

Юрист всегда должен быть начеку, обладать высоким уровнем интеллекта, красноречив, знать все законы и подзаконные акты и т.д. Кроме всего этого, думаю, юрист должен быть неподкупным. Он ведь, в конце концов, защищает интересы живого человека, требующего справедливости и защиты, которую юрист должен предоставить.

А Вы знали, что понятие «юрист» включает целый спектр профессий: адвокат, судья, прокурор, нотариус, юрисконсульт, следователь? Папа у меня – адвокат. Профессия не из легких, она любит людей рассудительных, находчивых, сдержанных и, конечно же, умеющих убеждать, давая понять его подопечному, что он под надежным крылом. А это, знаете ли, не каждый умеет.

Я буду стараться, учиться, работать над собой, чтобы достичь поставленной перед собой цели.

Без юридической науки и права наше общество погрузилось бы в мир хаоса и разрушений. И я тот человек, который в скором времени будет вершить добро и правосудие, друзья мои!

*Давлетбаева Диана,*

*ученица 10 класса*

*МБОУ «Ордена Дружбы народов*

*гимназия № 3 им. А.М. Горького» г. Уфы.*

*Учитель: Болдырева С.В.*

## **ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ?**

Мы в семье активно обсуждали вопрос моей будущей профессии, и я решила, что буду учиться на юриста. Почему я выбрала эту профессию?

Во-первых, эта работа подразумевает работу с людьми, живое общение с ними. Для этой профессии нужны такие качества, как коммуникабельность, логическое мышление, хорошая память, честность, ответственность, умение принимать правильное решение, смекалка. Не менее важно присутствие в человеке этой специальности личные качества, такие как доброта, отзывчивость, гуманность, честность, справедливость, чувство чести, порядочность, уважение, совесть.

Эта профессия не простая. Она требует огромного усердия, трудолюбия, для того чтобы постичь ее азы. Для начинающего юриста нужно уметь прислушиваться к опыту старших, опытных профессионалов, учиться быть справедливым в рамках закона.

Юрист – это творческая работа. Например, адвокат, выступающий в здании суда перед присяжными, похож на артиста, выступающего перед зрителями на сцене. Трудности и преграды этой специальности очень интересуют меня и дают стимул к дальнейшему развитию. Это мотивирует меня помогать людям и быть уверенной в том, что мои помощь и знания будут востребованы людьми. И когда я приобрету определенное количество знаний, может быть, посвящу себя политической деятельности, чтобы принимать самой участие в принятии и изменении законов, правил.

Главной целью юриста является соблюдение законодательных норм, ответственность за судьбу человека, который может быть несправедливо осужден. Как следствие этого, вся жизнь человека может быть испорчена несправедливым приговором.

Чтобы овладеть всеми тонкостями профессии, надо в совершенстве знать уголовный, процессуальный кодексы, уметь четко использовать свод законов и статей, нужно быть психологом, разбираться в человеческих душах. Все это требует настойчивости, трудолюбия, памяти и выносливости.

Я буду прилагать все усилия, и у меня все получится!

Специальность юриста является одной из самых востребованных профессий, ведь юрист нужен практически в любой организации, на производстве, и я надеюсь, что в будущем мне удастся найти хорошую, интересную, высокооплачиваемую работу. Я постараюсь принести пользу людям.

*Дасько Александр,  
Ученик МАОУ «Центр образования» № 35 г. Уфы.  
Учитель: Джамалова Д.Ф.*

## **КАКОЙ ИЗ РАБОЧИХ ПРОФЕССИЕЙ Я ХОТЕЛ БЫ ЗАНЯТЬСЯ?**

### **1. Какой из рабочих профессией я хотел бы заняться?**

Тренер по бально-спортивным танцам. Бальные танцы – это группа различных парных танцев, некоторые из которых имеют народные истоки. Исполнялись на балах, которые проводились в помещениях, застеленных паркетом. Из огромного разнообразия как элитных (историко-бытовых), так и народных танцев в группу бальных попали танцы, характеризующиеся двумя признаками: все бальные танцы являются парными; пару составляют мужчина и женщина, но есть исключения, т.к. в Англии уже принято танцевать в однополых составах.

Под «бальными танцами» в настоящее время подразумевают словосочетания «спортивные танцы» (СБТ, «спортивные бальные танцы») и «танцевальный спорт». Это отображено в названиях различных танцевальных организаций, например: «Московская федерация спортивного танца» или «Московская федерация танцевального спорта».

### **2. Какой из востребованных профессий я бы занялся?**

Юрист-правозащитник. Правозащитниками называют людей, которые в одиночку или совместно с другими пропагандируют или отстаивают права человека мирными средствами. Правозащитник отличается тем, что защищает права окружающих, и не важно, кем он является по профессии. Правозащитни-

ки отстаивают всеобщность и неделимость всех прав человека. Они не отдают предпочтение какой-то одной группе прав в ущерб другим.

3. Что я думаю о своем профессиональном будущем?

Я думаю, что стану успешным юристом-правозащитником, т.к. из-за обостренного чувства справедливости мне нравится отстаивать права других людей.

4. Буду ли я продолжать профессиональную династию своих родителей?

Нет, потому что моя мама учитель русского языка и литературы, а папа был полицейским. Но я собираюсь овладеть другой профессией.

*Дроздова Диана,  
ученица 9 класса  
МБОУ Школа № 99 г. Уфы.  
Учитель: Булавина Л.С.*

### **ЧТО Я ДУМАЮ О ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ**

Я думаю, что в наше время существует очень много интересных и полезных профессий, но выбрать одну из них бывает непросто. Это связано с большим разнообразием профессий, и выбрать именно то, что тебе подойдет, очень сложно. Почти каждый ученик старших классов хочет выбрать ту профессию, которая будет ему по душе и будет приносить ему хороший заработок. И на пороге окончания девятого класса такой выбор необходимо сделать.

Я хотела бы выбрать техническую профессию. Например: программист, инженер, химик и т. д. Мой выбор пал на эти профессии, потому что, во-первых, мне нравятся точные науки и такие предметы, как математика, физика, химия; во-вторых, я считаю их очень интересными и познавательными. В третьих, технические профессии являются очень востребованными в наше время, так как в нашей стране открывается все больше промышленных предприятий. Технологические промышленные процессы усложняются с каждым годом, поэтому потребность в квалифицированных профессионалах растет. Следовательно, эти профессии высокооплачиваемые и перспективные.

Каждый молодой человек хочет выучиться по специальности и получить образование. Кто-то выбирает экономические и юридические профессии, а кто-то медицинские и педагогические. Я считаю, что какую бы ты профессию ни выбрал, в каждой можно достичь высокого уровня профессионализма, развиваться и совершенствоваться в своей сфере деятельности.

*Ефимова Александра,  
ученица 8 класса  
МАОУ «Гимназия № 111» г. Уфы.  
Учитель: Соколова Ш.А.*

## **КЕМ ТОЛЬКО НЕ МЕЧТАЮТ СТАТЬ ЛЮДИ**

Кем только не мечтают люди стать: знаменитыми космонавтами, как Юрий Гагарин, отважными пожарниками, врачами, чтобы спасти сотни жизней, певцами, чтобы блистать на сцене, учителями, чтобы давать знания... Профессий существует много, главное – не ошибиться в своем выборе и посвятить этой профессии всю свою жизнь. У каждого есть свои интересы, свои любимые занятия, у кого-то есть талант, а кто-то способен быстро и легко всему научиться. В детстве я мечтала быть скульптором, потому что любила лепить из пластилина, но потом поняла, что это была только лишь детская мечта. Я люблю помогать людям, а так же мне нравится, когда у человека красивая улыбка и быть может именно поэтому я стала задумываться о профессии стоматолога. Стоматолог — врач, посвящающий свои полученные знания и умения профилактике и лечению заболеваний полости рта и челюстно-лицевой области. Сейчас я уже уверенно могу сказать, что это именно то, что мне нужно. При выборе профессии самое главное чувствовать себя частью того дела, которым собираешься заниматься в будущем. Так же немаловажную роль при выборе профессии играют: здоровье, знания, одаренность, талант, возможности и финансы.

Что может быть приятнее благодарного взгляда и доброй улыбки человека, которому ты помог? Думаю, нет ничего приятнее этого момента. Профессия стоматолога была, есть и будет актуальна, поскольку связана со здоровьем человека. На мой взгляд, эта профессия хорошо оплачиваема.

Эта профессия существует столько же, сколько врачи вообще. Еще в древности существовало 52 правила ухода за зубами. В Древней Греции около 2500 лет назад существовали «дантисты», которые занимались удалением зубов, но они удаляли только разрушенные зубы. В древности не знали, что делать с зубной болью. 200 лет назад дантисты, бывало, прикладывали к десне раскаленный нож, чтобы уменьшить зубную боль. Около 100 лет назад, если человек хотел стать стоматологом, он должен был пройти практику у опытных врачей. А в 1849 году был открыт колледж для обучения специалистов – колледж зубной хирургии в Балтиморе.

Я считаю что, определенные черты моего характера, такие как усидчивость, терпение, желание помочь окружающим, являются важными для этой профессии. Для многих детей и взрослых поход к стоматологу своего рода стресс. Задача врача - избавить человека от страха, знать, что сказать и как его

успокоить. А еще профессия стоматолога предполагает большую ответственность. Мне кажется, слишком впечатлительным и эмоциональным людям не стоит заниматься такой профессией. Даже не смотря на то, что профессия стоматолога имеет минусы, для меня она все - равно остается привлекательной и интересной. Я понимаю, что стать хорошим специалистом сложно, впереди долгие годы учебы, но я хочу быть тем человеком, к которому люди будут идти без страха, хочу найти такие слова, чтобы они мне верили. Я буду стараться хорошо учиться, буду стремиться стать хорошим специалистом.

Я выбрала профессию врача-стоматолога. Очень красиво, когда у человека здоровые и белые зубы. Здоровые зубы – здоровый человек. При выборе профессии нужно разобраться в себе, понять, что интересно в настроение жизни, к чему лежит душа. Не стоит спешить с выбором профессии, многие люди годами ищут свое призвание и находят. Кто ищет, тот найдет. Выбрать себе профессию по душе не так легко, поэтому к этому вопросу нужно подходить очень серьезно и осознанно.

*Иванов Дмитрий,  
ученик 9 класса  
МБОУ Школа № 103 г. Уфы*

## **ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ**

Где-то до пятого класса я почти четко мог представить, кем я буду... Сейчас же выбор будущей профессии превращается в наложение желаний родителей, видений знакомых и моих собственных робких мечтаний.

Посудите сами... Родители считают, что с классическим художественным образованием и вполне сформированным чувством прекрасного мне прямая дорога в архитекторы. Это и престиж, и приличный уровень заработной платы. И я почти с ними согласен. Однако мозгами понимаю, что без пробивного характера могу оказаться на скучной работе какого-нибудь проектного института.

Пока мне сложно сделать свой выбор... Шутка ли – выбор на всю жизнь...

Видимо, в силу своего возраста, подросткового самоутверждения, стремления к совершенству мне часто хочется связать свою жизнь с актерской профессией.

Одобрения родителей в данном выборе я не нахожу: «Какой нормальный мужчина будет скакать на сцене? Это не серьезно... Чем будешь кормить семью, заработок-то актера не стабилен!»

Глубокий вдох-выдох. Девятый класс. Еще есть время подумать.

Главное, как я понял на сегодняшний день – это учеба. Только знания подарят дополнительный шанс при поступлении, а позитивный настрой поможет взвесить все за и против...

*Ивлева Татьяна,  
ученица 8 класса  
МАОУ ЦО № 35 г. Уфы.  
Учитель: Джамалова Д.Ф.*

## **Я ВЫБИРАЮ РЕДКУЮ ПРОФЕССИЮ – БАРИСТА**

Бариста – это специалист, который варит кофе на эспрессо-машине. Со стороны все выглядит довольно просто. Бариста засыпает молотый кофе, затем утрамбовывает, нажимает на кнопку – и машина, пропуская через кофе воду, делает почти всю работу за него. На самом деле все намного сложнее. Много зависит от качества машины. Но даже самый совершенный аппарат не может сделать всю работу за человека. Машина и человек работают вместе. Бариста должен знать много вещей: какой температуры должна быть вода, заливаемая в кофе-машину, с какой силой утрамбовывать молотый кофе, сколько граммов его надо на одну чашку, сколько секунд вода проходит через него, какое давление в машине.

Качество кофе может зависеть даже от температуры, давления и влажности на улице! От этого зависит скорость прохождения воды и, в конечном счете, – качество напитка. Нужно очень хорошо разбираться в качестве напитка, в температуре приготовления. Ведь у каждого вида напитка, будь то капучино, эспрессо, латте, должна быть своя температура.

Бариста должен знать практически все о напитках, указанных в меню, должен уметь отвечать на любой вопрос посетителя, должен знать, как правильно ухаживать за кофе-машинкой, как ее мыть и т.д.

Он должен обладать развитым вкусом и обонянием, чтобы знать, что можно добавить в кофе, чтобы лишь подчеркнуть его достоинства, а не испортить весь вкус. Но эти навыки приходят лишь с опытом.

Главное в работе бариста – это терпение и крепкие нервы. Ведь ему целый день приходится общаться с клиентами, и иногда не совсем приятными.

Бариста, всегда словно выступает на сцене, особенно если он работает за стойкой. И поэтому хороший специалист должен быть артистом. Он должен наизусть знать все вкусы своих клиентов, а значит, обладать отменной памятью. Еще он должен любить и понимать кофе. То есть бариста должен уметь хорошо готовить, оформлять и подавать кофе. А значит, должен быть актером, кофеваром, шоуменом и психологом в одном лице. Нужно учитывать и то, что

кофе – очень капризный продукт, который легко впитывает запахи. Бариста должен уметь очень аккуратно обращаться с пахучими веществами.

Кроме того, задача бариста – не только качественно готовить кофе, но и знакомить своих клиентов с кофейной культурой. Кроме общения и бесед за барной стойкой, бариста могут проводить дегустации, которые развивают вкусовую память, помогают формировать собственные кофейные предпочтения и вообще дают много ценной информации: во время дегустации не просто предлагаются разнообразные напитки, но и рассказывается о классических и новых сортах кофе.

Теперь хотелось бы рассказать вам немного о самом напитке.

Кофе – это обжаренные семена нескольких видов растений, относящихся к роду Кофе, семейства Мареновые.

Обжаренные зерна размалывают в кофемолке. В зависимости от того, как вы собираетесь готовить кофе, подбирается помол. Самый грубый помол используется для приготовления кофе во френч-прессе и кофеварках фильтрового типа. Более тонкий помол используется для эспрессо-машин. Самый же тонкий помол – «в пыль» – применяется для приготовления «кофе по-восточному».

До XIV века кофе произрастал в Эфиопии в диком виде. Позже кофейное дерево было привезено на Аравийский полуостров. В XVI веке стал широко распространяться в Османской империи. В конце XVI века европейские торговцы начали закупать кофе в арабских портах и привозить в Европу в 1600-е годы. Согласно легенде, в середине XVII века мусульманский пилигрим тайно вывез кофейные зерна в Южную Индию. Оттуда в конце XVII века голландские торговцы тайно вывезли кофейное дерево на Яву и Суматру. Это послужило концом арабской монополии на выращивание кофе.

В 1706 году голландские колонисты прислали саженец кофейного дерева в ботанический сад Амстердама, и с этого дерева началось выращивание растения в колониях Нового Света. Через несколько лет французский король получает в подарок саженец дерева от голландцев, и вскоре французы вывозят сорта мокко из Йемена на о. Бурбон. Так началась история известного сорта арабики, называемого «бурбон».

Меня привлекает все, что я описала выше. Я хочу приносить радость людям, видеть улыбку и наслаждение на их лицах, когда они пробуют этот замечательный напиток. Мне очень нравится запах кофе, звуки которые витают в кофейне: тихий звон миниатюрных фарфоровых чашек о блюдце, шипение наливающегося напитка, шуршание кофейных зерен и хруст новой пачки кофе. Все это приносит мне радость.

*Исламгулов Арсэн,  
ученик МБОУ Школа № 118 г. Уфы.  
Учитель: Чиглинцева А.В.*

## **ВЫБИРАЮ ПРОФЕССИЮ БИОИНФОРМАТИКА**

В наше время появляется все больше и больше новых профессий: первые приходят на смену другим, вторые – всего лишь сумбурное, скоротечное явление, которое не продержится долго, третьи – может, и не такие значительные, но все же очень нужные. Однако среди всех этих рожденных из бесконечного потока ремесел и дисциплин есть такие, которые изменяют мир: за ними стоит будущее. Одной из таких является биоинформатика, необычная и редкая профессия, которую я хочу выбрать.

Биоинформатика – это наука об информации, заключенной в нашем теле, в его частях, клетках и ее составляющих. Ученые в этой отрасли занимаются тем, что расшифровывают ДНК, часть за частью, геном за геномом. Это очень сложный и трудный процесс, ведь нужно понять, что стоит за каждым из трех миллиардов геномов и изучить каждый не одного человека, а сотен тысяч: только тогда будет открыт его смысл.

Этой отрасли уже 40 лет, но только сейчас наступил тот самый переломный момент, когда сведений достаточно, чтобы прочитать расшифрованный ДНК человека и перейти к практическому применению. Так чем же важна эта наука?

Ответ ясен, как чистое небо: благодаря биоинформатике, человек научится в точности повторять клетки нашего тела и печатать целые органы вместо пострадавших, это ключ к победе над раком, значительное увеличение продолжительности жизни, ведь биоинформатика изучает не только человека, но и животных, сопоставляет ветки эволюции различных видов, пытается понять, почему же одни существа живут всего лишь день, а в других теплится жизнь целыми столетиями?

Специалисты по этой, не столько даже науке, сколько дисциплине и ремеслу, требующему усилий, будут нужны повсеместно. Как в медицине, генной инженерии, разработке лекарств, так и в великом множестве других наук, отраслей и дисциплин, ведь все эти знания помогут совершить открытия самым разным ученым, чьи цели пересекаются с целями биоинформатики, от антропологов до нейробиологов, ее ученые станут привычными помощниками других биологов, будут даны ответы на вопросы, которыми задавалось клонирование, и найдены методы, которые оно искало. Открытия в этой области помогут даже в сельском хозяйстве, а опыт и знания, возможно, поучаствуют в разработке самого настоящего искусственного интеллекта!

Отрасль эта, несомненно, повлияет и на само общество. Вырастет целый культурный пласт, социум и мыслители будут озадачены новыми вопросами трансгуманизма, этики и морали, столкнутся с чем-то новым, человечеству откроются ранее невиданные перспективы. Поэтому биоинформатика – это средство для достижения того, к чему неизбежно идет мир и в чем неизбежно нуждается его прогресс.

*Исламов Тагир,  
ученик 9 класса  
МБОУ Школа № 22 г. Уфы.  
Учитель: Чаньшиева Г.Ф.*

### **Я ВЫБИРАЮ РЕДКУЮ ПРОФЕССИЮ...**

В этом году я заканчиваю 9 класс, поэтому стал чаще задумываться о своей будущей профессии. Говорят, профессия должна приносить не только материальное удовлетворение, но и моральное, то есть должна приносить удовольствие от проделанной работы. Не так давно я увлекся мангой и стал думать о том, чтобы получить специальность мангаки. Вы слышали о такой профессии?

Мангака – это человек, рисующий мангу, а манга – это японская литература, в которой есть больше 40 разнообразных жанров. Слово «манга» было придумано японским художником Кацусикой Хокусаяма и переводится буквально как «странные или веселые картинки». В разных странах это слово произносится по-разному. В Корее «манхва», а в Китае «маньхуа». Манга начала набирать популярность только после Второй мировой войны, но актуальность в России она получила только в начале 1990-х годов, когда ее популярность на родине стала поистине громадной.

Есть люди, которые не особо любят читать мангу. Не потому что в полной мере не знают, что это такое, а потому что они не раз пробовали, но им не понравилось. Такие люди любят читать обычные книги, а вместо манги смотрят аниме. Несмотря на то, что любителей манги мало, молодые японцы часто мечтают стать мангаками. Что толкает их на этот нелегкий путь, пока что остается загадкой. Популярные мангаки очень востребованы. Они получают кучу писем из различных стран и журналов и неплохо зарабатывают. Быть мангакой довольно сложно, кропотливо, и требования к этой профессии крайне высоки.

Обычно манга рисуется с помощью скриншот, компьютерной графики или от руки и читается справа налево. В манге очень тяжело создавать иллюзию движения, звука, эмоции персонажей и заставлять двигаться картинку, не двигая ее, а переходя к следующему кадру. Для этого мангаки оттачивают это в школах рисования годами. Одни мангаки предпочитают рисовать мангу от

руки и никогда не прибегают к компьютеру в работе. Яркий пример – Масаси Кисимото, создатель манги «Наруто», и Эйтиро Ода, создатель манги «Ван пис». Манга может быть абсолютно любого жанра и обычно пишется о дружбе, мечте и нравственных ценностях. Мангака – довольно тяжелая работа и завязана на писательстве и рисовании, но при этом она очень увлекательная и интересная.

Пока что эта работа есть только в Японии, Китае и Корее, и там еще ни разу не принимали на работу иностранца. Несмотря на это, я мечтаю овладеть этой профессией. Моя мама, конечно, этого не одобряет, друзья тоже посмеиваются надо мной. Тем не менее, я готов преодолеть все трудности в овладении этой специальностью, чтобы стать известным мангакой.

*Ишкильдина Диана,  
ученица 9 класса  
МБОУ «Школа № 110» г. Уфы.  
Учитель: Кутеева А.В.*

## **ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ**

О своей будущей профессии я стала задумываться не так давно. Обучение в школе скоро закончится, и надо ответственно подходить к выбору своей будущей профессии, ведь от него зависит вся моя дальнейшая жизнь. Я считаю, что профессия должна быть любимой, на работу нужно ходить с радостью, и у человека должны быть определенные склонности, которые могут помочь овладеть той или иной профессией.

В школе мне очень нравится физика, химия и биология. Мне также нравится живое общение, я могу часами слушать собеседника, обсуждать его проблемы и, если требуется, давать советы. Проанализировав свои склонности и способности, я пришла к мнению, что больше всего своей будущей профессией я вижу профессию врача, и не просто врача, а врача-диагноста.

Чем же так привлекательна эта профессия? Работа врача подразумевает огромную ответственность, так как именно врачу доверяют самое ценное – здоровье. Врач не просто лечит больного, он проделывает колоссальную работу: ставит диагноз, назначает лечение и необходимые процедуры, а самое главное – врач вселяет в больного веру в выздоровление, так как без веры больной не встанет на ноги. Врач должен быть профессионалом своего дела, так как от правильного диагноза зависит не только здоровье, но порой и жизнь пациента. Вот здесь на помощь врачам-терапевтам или узким специалистам приходят врачи-диагносты. Целью их деятельности является выявление патологий, определение степени сложности заболевания в рамках исследования различных ор-

ганов и систем организма. Врач-диагност должен знать и понимать, как работает наш организм в целом, должен уметь работать на многих приборах и проводить лабораторные анализы вручную. Поэтому меня и привлекает эта профессия: здесь большой простор для самосовершенствования, для углубления своих знаний, для освоения новых программ и методик анализа. Чтобы работать врачом функциональной диагностики, необходимо закончить высшее медицинское учреждение и получить дополнительную специальность под названием «Функциональная диагностика». Это значит, что врач-диагност должен обладать большим терпением и огромным желанием работать по своей специальности, ведь учиться ему придется дольше, чем другим врачам. Врачи-диагносты не только ведут прием, но и занимаются научно-исследовательской работой, статистическим учетом, внедряют самые передовые и совершенные методы функциональной диагностики в своих лабораториях.

Выбрав эту профессию, придется себя настроить на упорный труд, постоянное пребывание на учебе, необходимо будет постоянно совершенствовать свои знания, так как научно-технический прогресс не стоит на месте, а значит, приборы будут все время совершенствоваться, чтобы людям ставили более точный диагноз и исключались ошибки. Хотя врач-диагност не назначает лечение больному, он только ставит диагноз, но важность его работы от этого не уменьшается. Если у больного патология, врач-диагност узнает об этом первый, и от его такта, сопереживания больному, душевной доброты зависит то, как человек воспримет свой диагноз.

Врачи – уникальные люди, связанные клятвой Гиппократова, они через всю жизнь проносят в своем сердце стремление к добру, сострадание, неравнодушные к боли других людей. В любое время суток они готовы прийти на помощь. Я понимаю, что это очень трудная профессия: тут необходимо проявить и смелость, и самообладание, и решительность. Врач – самая гуманная профессия на земле. Он избавляет людей от страданий, хотя порой для этого он должен сначала причинить им боль. При этом врач должен быть очень добрым человеком, чувствовать чужую боль. Только тогда он сможет не навредить больному. Но ему нужно будет научиться и быть стойким, сильным духом, видя чужие страдания. Иначе все силы у него уйдут на переживания, и он не сможет помогать людям по-настоящему.

Врачи – смелые люди, к ним приходят люди с разными болезнями, иногда тяжелыми и неизлечимыми, и, оказывая им помощь, врачи сами рискуют заразиться той или иной болезнью, но страх отступает, потому что помощь другим – важнее всего. Конечно, это замечательно, когда человек справляется с болезнью и выздоравливает. Ведь организм человека сам по себе очень уникален, и изучать его процессы и следить за его функционированием, я думаю, очень интересно! Немалую роль в этом изучении играют врачи-диагносты.

Самая большая ценность для человека – это его здоровье! Здоровье нельзя купить ни за какие деньги. Если человек здоров, то он счастлив. Поэтому за здоровьем надо следить и оберегать его, а в этом нам помогают врачи-диагносты, которые не только ставят диагнозы, но и осуществляют профилактические осмотры, ведь всем известно, что болезнь легче предупредить, чем лечить. Врач-диагност – это одна из престижных профессий, в нашем мире материальную сторону нельзя сбрасывать со счетов при выборе профессии, однако врачом может быть не каждый. Это действительно призвание. Лишь у тех, кто обладает огромной трудоспособностью, смелостью в принятии решений, ответственностью за свои действия, искренним желанием помочь людям, есть шанс стать настоящим Врачом с большой буквы. И я буду усердно стремиться к этому.

*Казанская Ангелина,  
ученица 11 класса  
МБОУ Школа № 55 г. Уфы.  
Учитель: Ртищева О.В.*

### **Я ВЫБИРАЮ РЕДКУЮ ПРОФЕССИЮ....**

- Ну и кем ты будешь после окончания вуза?
- Экономистом! Здорово, правда!
- Да уж!
- А ты????
- Я думаю юристом!!!! Ангелина, а ты?
- Я пока не решила!

Вопрос, кем я буду, давным-давно решился в моих мыслях. Я хочу быть ветеринаром, но, к сожалению, об этом не так удобно говорить. Это мое желание, пусть необычное, но мое. Свою жизнь я хочу посвятить тому, чтобы помогать братьям нашим меньшим, чтобы помочь тем, кто совсем беззащитен и кому моя помощь будет нужна. Ни для кого не секрет, что в современном обществе животным живется не просто. Некоторые люди относятся к ним не как к живым существам, у которых могут быть проблемы, а как к игрушкам, которые необходимы для утешения их детей. Наверное, это достаточно резкое высказывание, но это факт. Очень больно смотреть, как безжалостная рука человека позволяет себе выкинуть на произвол судьбы маленький комочек, который пищит под окнами домов и на своем языке просит помощи. К сожалению, его услышат лишь единицы!

Каждый человек, когда заболевает, может обратиться в поликлинику с просьбой оказать ему помощь, дома его поддерживает семья, окружение постоянно интересуется его здоровьем и подбадривает его. А как же быть собаке

или кошке, хомяку или попугаю, которому некуда обратиться, у которого нет семьи. Для них планета земля – это люди, которые о них заботятся, это их хозяева, это их боги! Они по жизни одни!

В детстве я думала о том, что после окончания вуза открою большую клинику и опытные специалисты – мои друзья будут помогать этим милым существам, которые воспитывают в нас доброту и ласку, любовь и уважение. Но современный ритм жизни, современная экономическая ситуация не позволяют этого сделать. Для этого важного учреждения нужны огромные вложения. «Поработаю в государственной клинике!» – успокаивала я себя.

С первого класса я лелеяла и холила эту мечту в своем сердце. Сейчас, спустя много времени, я не могу предать мечту, потому что она меня согревала.

Одна из заповедей гласит: «Возлюби ближнего своего, как самого себя!». Наши пушистые и озорные животные тоже наши ближние, пусть они не люди, но они очень близки нам. Это наши члены семьи! Почему же мы позволяем себе такое обращение с ними? Это загадка, ответ на которую содержится в самих людях. Правовые нормы вряд ли остановят эти «преступные деяния». Соблюдают закон только те, кто его не нарушает. Однако регулировать эти отношения должны люди, которые компетентны в данной области. Работа с душой и сердцем человека как индивидуально, так и с группой поможет решить вопрос жестокости и агрессии к братьям нашим меньшим.

А я в это время буду заниматься лечением наших животных и написанием статей в рамках этой сферы.

***Канзафаров Ранис,***

*ученик 9 класса*

*МБОУ Татарская гимназия № 65 г. Уфы.*

*Учитель: Николаева И.Е.*

## **ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ**

Я б в рабочие пошел ... Кто не слышал эти знаменитые строки! Ответ однозначен – каждый. А всякий ли человек вдумывался в значение этих слов? Едва ли...

Рабочий! На мой взгляд, не просто профессия, это гордое звание, обязывающее носить его с честью, ведь на этих рабочих руках держится мир...

Вспоминаю руки своего папы... Большие, с мозолями, натруженные руки. Я всегда любовался тем, как лихо они крутили баранку старенького «Жигуленка», когда мы всей семьей ездили каждое лето к ненежке в деревню!

Мой папа – водитель-профессионал с большим стажем, двадцать лет он возил пассажиров по маршруту № 249. От него, когда он возвращался с работы,

пахло бензином. Для меня до сих пор это самый приятный в мире запах. И сейчас я часто открываю шкаф, где висела спецовка отца, и вдыхаю аромат, который до сих пор не выветрился: им пропитана вся одежда, висящая там. Папы уже давно нет, он погиб, не вернулся из рейса – отказало сердце, работа водителя нелегка. Посиди-ка с семи часов до одиннадцати, покрути баранку. Да и пассажиры бывают разные. А ты – держи себя в руках, будь вежлив, сдержан...

Годы идут, скоро и мне определяться с профессией. Я точно знаю, что буду шофером-дальнобойщиком, буду водить огромную машину-рефрижератор. Конечно, я прекрасно понимаю, что мне придется не всегда полноценно питаться, вовремя отдыхать, я должен буду приспособливаться к разнице в климатических условиях. И разлука с семьей может оказаться достаточно длительной – до четырех недель. Но... романтика дальних дорог, ветер перемен, папины рассказы о том, что он видел в пути...

Быть мне шофером! Вот что я думаю о своем профессиональном будущем.

*Климин Антон,  
ученик 9 класса  
МБОУ «Школа №110» г. Уфы.  
Учитель: Кутеева А.В.*

## **ХОЧУ ПРОДОЛЖИТЬ СЕМЕЙНУЮ ДИНАСТИЮ**

Быть учителем – это судьба. Они огнем зажигают сердца, теплом согревают души. Только с таким отношением к собственной профессии можно отдавать этому нелегкому делу по 30-40 лет. Только настоящую любовь к своей профессии можно передать своим детям и внукам.

От выбора профессии зависит вся дальнейшая судьба человека. Поэтому очень важно сделать правильный выбор, чтобы впоследствии ни о чем не жалеть. Бывают династии шахтеров, циркачей, строителей... А бывают династии учителей, вот только об этом как-то мало говорят. Я именно из такой династии. В народе говорят, что жизнь прожита не зря, если ты вырастил сына, построил дом, посадил дерево. Но если ты не просто вырастил человека, а еще и передал ему дело своей жизни – профессию, то по праву можешь считать себя состоявшимся человеком. Гордиться нужно не принадлежностью к профессии, а мастерством в этой профессии.

Любовь к своей профессии прививала мне моя бабушка Климина Валентина Александровна, учитель русского языка и литературы. Более 30 лет она проработала в школе села Старопетрово Бирского района Республики Башкортостан. Валентина Александровна была очень уважаемым человеком. Многие

обращались к ней за советом. Никому и никогда она не отказала ни в чем, так же как и ее муж, который преподавал химию в школе. Она очень любила говорить о своей профессии словами Л.Н. Толстого: «Хорошему учителю достаточно иметь только два качества – большие знания и большое сердце». Мой дедушка, Анатолий Михайлович, запомнился всем своей душевной теплотой, великолепным знанием своего предмета. Когда маленьким мальчиком я приезжал в гости, все завидовали мне, ведь я был внуком самых уважаемых людей в деревне с самой почитаемой профессией в то время... Из самых ярких детских воспоминаний – дедушкин кабинет, в котором висела большая таблица Менделеева. Еще в шесть лет, когда мне задавали вопрос, а кем же я хочу быть, я неизменно отвечал: «Буду, как мой дедушка, преподавать химию». Перелистывая страницы своего детства, я понимаю, насколько с самого раннего возраста мне была близка профессия педагога. Именно мама научила меня восхищаться учительским трудом. И неправда, что «учительские» дети обделены лаской и заботой – внимание достается всем! Мое желание стать учителем, видимо, было предначертано судьбой. Мама пошла по стопам своих родителей. Она преподает историю. Мои родители познакомились во время учебы в пединституте. Папа учился на биологическом факультете, а мама – на историческом. У них были разные курсы, разные общежития и разный досуг. Но, как известно, любовь не знает преград. После окончания института они поженились. Самое главное, что мне досталось от них в наследство, – это стремление к образованию и высокие моральные качества: человеческая доброта, обостренное чувство справедливости, благородство души. Профессия преподавателя – самая лучшая. Пусть говорят, что профессии разные, что есть профессии важнее, но я убежден: самая добрая, самая мудрая, самая первая профессия на земле – это профессия учителя. Профессия педагога удивительна, особенна. Не каждый ребенок, выросший в семье учителя, стремится продолжить семейную династию. Эта работа такого рода, что о ней не забудешь, выйдя за порог школы. Школьные проблемы, бесконечные стопки тетрадей, подготовка к урокам не дают покоя и дома. Жизненное кредо учительских семей – «Светить, любить, творить, зажигать. Не останавливаться на достигнутом, идти в ногу со временем, любить и уважать детей, находить свою изюминку в каждом деле». Быть учителем – судьба моя. Каждый представитель династии педагогов – по-своему уникальный человек и талантливый учитель. И для них самая лучшая награда – это память и уважение учеников.

*Князева Валерия,  
ученица 11 класса  
МАОУ «Лицей № 46» г. Уфы  
Учитель: Ахматнурова А.Х.*

## **ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ**

Думаю, каждый человек хочет иметь интересную и высокооплачиваемую работу, которая была бы ему по душе, в которой он чувствовал бы себя как рыба в воде и считался высококлассным специалистом.

С детства многие мечтают стать космонавтами, врачами, учителями или археологами. Те, кому удалось реализовать свою детскую мечту – счастливики, потому что далеко не каждый может попасть в ту сферу деятельности, в которой ему бы хотелось видеть себя в дальнейшем. На мой взгляд, человек, любящий свою работу и трепетно, бережно относящийся к своему делу, является работником более высокого уровня. Чаше всего на наш выбор влияют родители. В итоге человек выбирает профессиональное направление, где не всегда получает удовлетворение и чувствует себя комфортно.

Я считаю, что мне повезло: я делаю свой выбор самостоятельно, без чьего-либо влияния и давления, я точно знаю, что хочу, где мне будет, безусловно, интересно и где бы мне хотелось развиваться, невзирая на то, актуально это или нет.

Сейчас я изучаю языки, читаю в оригинале зарубежные книги и смотрю фильмы на иностранном языке. Мне нравится это, и в дальнейшем я бы хотела связать свою жизнь с переводами, но не техническими, а переводами художественных произведений. Эта мечта появилась у меня не так давно, когда я прочла повесть-притчу Ричарда Баха «Чайка по имени Джонатан Ливингстон». Прочитав эту книгу в оригинале, я поняла, что достаточно тяжело понять перевод и уловить суть текста. Тогда я решила найти эту книгу на русском языке, чтобы сравнить с оригиналом. И каково было мое удивление, когда я поняла, что «Чайка по имени Джонатан Ливингстон» намного интереснее и красивее звучит на русском языке с его красочными оборотами, средствами выразительности речи. Переводчик этого произведения превзошел самого автора. Как мне показалось, ни один из писателей не описывал так необычно и завораживающе изящность полета и жизнь чаек на берегу моря. Так эта книга стала для меня неким толчком в область переводов. Мне стало интересно, как разные переводчики интерпретируют один и тот же отрывок из текста. А как смогла бы перевести его я? С каждым разом я все больше убеждалась, что русский язык настолько богат и могуч, что ни на одном другом языке невозможно так красиво и сказочно передать что-либо.

На мой взгляд, есть такие переводчики, которые отразили текст лучше, ярче и красочнее показали природу, эмоции и чувства, передали читателю запахи и звуки, чем даже сам автор. Одним из таких переводчиков является прекрасный и выдающийся писатель Борис Леонидович Пастернак с переводами Шекспира, Гете, Байрона. По его словам, по-настоящему хороший перевод – это самостоятельное, фактически новое художественное произведение, а не дублирование оригинала. С этим трудно не согласиться, ведь каждый воспринимает мир по-своему и, прочитав какое-нибудь произведение, у каждого складываются свои впечатления и отношения к тексту.

Таким образом, замечательная повесть Ричарда Баха «Чайка по имени Джонатан Ливингстон» открыла мне глаза на мою дальнейшую деятельность. Возможно, когда-нибудь и мне удастся так же красиво и виртуозно перевести какое-нибудь произведение, как делал это Борис Леонидович Пастернак.

Я сделала свой профессиональный выбор, чему я бесконечно рада!

**Коврижин Иван,**

ученик 8 класса

МБОУ «Гимназия № 82» г. Уфы.

Старший вожатый: Вахитов Т.Ш.

## РАБОЧАЯ ПРОФЕССИЯ

*Счастье есть привилегия целый день заниматься тем, что тебе представляется важным. Каждый мужчина и каждая женщина должны подобрать себе такое занятие, за которым будут счастливы целый день, не поднимая головы, и тогда не будет страшно никакое профессиональное выгорание.*

*Хайнлайн Р.*

Да, действительно, профессия – это труд, который люди выбирают себе на всю жизнь. В толковом словаре дано следующее объяснение: «Профессия – это основное занятие человека, его трудовая деятельность. Есть три вида востребованных квалификаций: информационные, творческие и рабочие. Самое распространенное рабочее ремесло – это строитель, именно про него я расскажу».

Работа строителя – это созидательная деятельность. Профессия, которая оставляет свой след на долгие века. Строитель – это, пожалуй, самое древнее и самое мирное ремесло на земле. Оно появилось вместе с человеком. Именно

благодаря этим замечательным людям мы можем созерцать такие великие творения архитектуры прошлых столетий, как Колизей в Риме, египетские пирамиды и многое другое. Конечно, не секрет, что дело строителя не из простых. Специальность строителя – это работа для настоящих мужчин, которые работают на благо общества. Мы не вспоминаем рабочих, когда идем в театр, кино или же в парк, хотя все это – их заслуга. Красота города, облик улиц и площадей – все зависит от их работы и трудолюбия. Поэтому их труд пользуется особым почетом. Дел у строителей невпроворот. Год за годом население растет, и поэтому нужно строить новые дома. При всей своей востребованности профессия строителя еще и самая ответственная. Он отвечает за то, как комфортно будет жить людям в его доме, и за то, долго ли он простоит. Бесспорно, эта профессия необходима. Недаром титул «Заслуженный строитель» – это одно из самых престижных званий.

Многие писатели посвящали свои шедевры рабочим, например, Валерий Брюсов написал стихотворение «Работа», где есть такие строки:

Великая радость – работа,  
В полях, за станком, за столом!  
Работай до жаркого пота,  
Работай без лишнего счета,  
Все счастье земли – за трудом!

Я считаю, что эта профессия очень важна для общества, и не представляю современную жизнь города без монтажников, отделочников, плотников, и сварщиков. Хоть и технический прогресс растет, он никогда не заменит рабочих. В любое время эти занятия будут иметь большой спрос. Дело рабочих надо распространять и вознаграждать. Нелегкий труд строителя: и зимой в мороз и стужу, и летом в жару и зной..., но такой важный и нужный!

**Куринова Василиса,**

*ученица 8 класса*

*МБОУ «Школа № 109 им. М.И. Абдуллина» г. Уфы.*

*Учитель: Аксютенко О.М.*

## **ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ?**

Мне снился сон. Я стояла в окружении множества домов, и все они были необычайно красивы: одни – прямые, устремленные ввысь, как стрела; другие – тоже высокие, но с округлым верхом, как шляпки грибов. Были среди них и невысокие, но широкие, как громадные корабли. Я почувствовала недоумение – где я? Но с любопытством разглядывала (как будто я оказалась на чужой планете) незнакомые мне здания, удивляясь тому, что может быть создано умом

и руками человека (а может, не *руками* и не *человека?*). От этого тревожного чувства я проснулась.

За окнами был наш микрорайон. Он в последнее время сильно преобразился. Вместо множества двухэтажных с обвалившейся штукатуркой бараков-общежитий выросло несколько современных многоэтажных домов. И все они разные. Самый большой – бесконечно длинная громада с круглым поворотом – еще даже не достроен. Все дома высотные, с красивой отделкой: один – с зеленой широкой полосой по всей своей длине и защитой от шума; другой – с необычными балконами-лоджиями. Вместо низкорослых старых кооперативных гаражей – современные солидные подземные парковки, куда, как видно с высоты нашего 8-ого этажа, как божьи коровки, заползают под землю автомобили. Вместо заросшей тропы, где раньше был кустарник и осенью непролазная грязь и невозможно было пройти к остановке, – широкая асфальтированная бесконечная дорога, идущая параллельно Интернациональной, – настоящий проспект. Непривычно для нас, но здорово!

Кто бы мог себе представить, что так на самом деле быстро может измениться все вокруг? Стать таким интересным, привлекающим взгляд, заставляющим с любопытством всматриваться? Оказывается, так бывает. А мой сон – это, наверное, отголоски впечатлений от окружающих нас теперь новых домов.

Мне и раньше приходило в голову, что можно и даже интересно стать строителем или архитектором, проектировать дома, разрабатывать какие-либо объекты, воплощать это в действительность. А сейчас, когда начинаешь все чаще и чаще думать о будущей профессии, обсуждать это с мамой, когда понимаешь, что времени до окончательного выбора (я считаю, до конца 9-го класса) остается все меньше, очень кстати вырос этот новый микрорайон. Он для меня как подтверждение важности, необходимости профессии строителя, архитектора и правильности направления моих мыслей о будущем.

Я люблю рисовать, закончила художественную школу, поэтому мне интересны и профессия архитектора, и профессия, например, маляра или другого строителя – создателя нового дома. Эти профессии подходят для творческих людей, обладающих пространственным мышлением, желающим создавать вокруг себя новое и красивое. Строители и архитекторы реставрируют и старые дома, продляя им жизнь. Особенно это ценно, если дом является памятником архитектуры. В городе появляются новые микрорайоны, в которых, если окажешься, как будто в другом городе побываешь. А коттеджные поселки, что растут, как грибы, вокруг города? «Сапсан», «Миловский парк», «Сосны»? Они не могут быть некрасивыми и неудобными – они создаются для людей! Сейчас такое творческое время – время создавать. Проектируют архитекторы, а создают – строители. Это трудная профессия. Тут не посидишь в теплом помещении,

не будешь иметь обеда из трех блюд. Здесь и руки будут обветренные, и ноги могут замерзнуть. И нужно обладать многими специальными навыками и особыми человеческими качествами. Строитель должен быть выносливым и мужественным (попробуй поработать, например, на высоте 15-ого этажа!). Надо быть готовым к любой погоде.

Моя мама работает на заводе машинистом компрессорных установок. Эта работа заключается в том, чтобы давать воздух установкам, для того чтобы работали приборы точного измерения. От точной работы зависит качество выпускаемого продукта. Мама управляет машинами. При этом она имеет высшее образование. Попробуй, ошибись в управлении процессами на нефтеперерабатывающем заводе! То есть на любом рабочем месте человек отвечает головой за то, что ему поручено: управляя ли программируемым станком, готовя ли еду, штукатуря ли стену на высоте 30-ого этажа. Иначе будет катастрофа.

Вот и я готовлюсь к тому, чтобы стать строителем ли, архитектором ли, – пока не знаю. Но точно знаю, что нет простых профессий. Каждая требует умений и самоотдачи.

Я снова смотрю в окно на новые дома и опять вспоминаю тот странный сон. А может, он «в руку» и я смогу и буду создавать вокруг себя такую же красоту?

*Курунова Катарина,*

*ученица 9 класса*

*МБОУ «Школа № 104 им. М. Шаймуратова» г. Уфы.*

*Учитель: Хасанова Р.И.*

## **ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ**

Однажды на уроке литературы во время прочтения книги Радищева «Путешествие из Петербурга в Москву» учительница спросила: «Если бы вы написали провокационную книгу, зная, что за ее издательство вас ждет смертная казнь, скрывались под ликом неизвестного автора и, в конце концов, выпустили бы ее, вы бы пожалели об этом?». Класс молчал, и среди тишины раздался мой голос: «Нет». Преподавательница усмехнулась и спросила: «Но почему?» Я ответила так, что, зная правду, человек ни за что не должен ее скрывать; я бы сказала людям все, даже если после этого меня убили.

Исходя из этой истории, можно понять, что я – писатель, который привык говорить правду. Свое будущее я хочу связать именно с этой профессией. Она привлекает меня свободой мысли и слова. Человеческая фантазия безгранична и на многое способна, у нее нет предела, нет рамок, в которые можно загнать.

Мыслить и чувствовать – это разделение литературы на два больших жанра: классицизм и сентиментализм. Мне удобно работать в обоих жанрах.

Писатель – это трудная профессия, но гораздо труднее быть поэтом. Чаще всего создавать произведения удается лишь тем людям, кому это дано от природы. Необразованный, неначитанный, безграмотный невежда никогда и ни за какие деньги не научится делать и не сделает то, что требуется обществу, то, что будет это общество использовать, развивать в людях стремление к жизни. Чего я хочу добиться в карьере писательницы и поэтессы? Вопрос несложный. В карьере поэтессы мне важно одно – чтобы люди, читая мои стихотворения, могли найти в них себя. Мне важно, чтобы у каждого моего читателя было то стихотворение, которое характеризовало именно его, именно его внутреннее состояние, именно его проблемы, и он находил бы в них решение этих проблем. Я хочу, чтобы люди, читая мои стихотворения и узнавая в них себя, плакали бы так же, как плачу я при прочтении стихотворения Анны Ахматовой «Сжала руки под темной вуалью...». Вот, что мне важно.

В качестве примера приведу отрывок из одного моего стихотворения:

Тогда, как любите при мне Вы не меня,  
И обнимаете спокойно Вы другую.  
Когда касаются чужие губы Вас,  
Я Вас, представьте, ни грамма не ревную!  
И вы, меня нисколько не стесняясь,  
С другою объясняетесь уныло.  
Тогда как я о Вас обмолвилась однажды,  
Но понимаете: я Вас и не любила...

А вот в карьере писательницы мне важна правда: голая и искренняя. Я не хочу, чтобы человеческий мозг развивался в одном направлении. Средства массовой информации и так уже достаточно «обработали» людей, давая им одну и ту же информацию и заставляя их двигаться в одном русле. Человек в наши дни практически не имеет собственного мнения, и это ужасно. Я хочу доказать всему миру, но прежде всего самой себе, что не нужно загонять себя в рамки общества и стараться мыслить, как все, нужно быть личностью, индивидом, иметь собственное мнение и отстаивать его, бороться за то, что тебе нравится, и многое другое.

В моих планах на будущее есть такой пункт – написать книгу. Книгу, которая будет основана исключительно на моих мыслях и моем отношении к определенному человеку (что это за человек – пусть будет тайной). Да, на написание книги уйдут годы, и, возможно, ее выпуск мир увидит нескоро, но ожидание будет того стоить.

Кто я больше – писательница или поэтесса – определит время. В моих интересах совершенствовать те качества, которые выработались во мне с годами,

и всегда быть на ступень выше моих сверстников. Если кто-то уловил в этих словах нотку эгоизма, пусть будет так.

Саморазвитие – путь к совершенству, но идеальных людей не бывает, поэтому я – одно сплошное противоречие. Закончить хотелось бы словами Л.Н. Толстого: «...дьявол жил внутри нее...».

*Лаптева Екатерина,  
студентка колледжа Башкирского института  
социальных технологий.  
Преподаватель: Першина А.В.*

## **ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ**

Перед каждым из нас рано или поздно встает вопрос о выборе профессии.

Мой выбор – это управляющий отелем. Мне кажется, что эта профессия известна, и мне очень хочется работать управляющим. Сначала я окончу институт по специальности «Гостиничное дело». Буду руководить всеми подразделениями отеля: бронированием мест, рестораном и салоном красоты. Я понимаю, что эта специальность сложная, но я постараюсь хорошо работать. У этой специальности есть плюсы и минусы: престиж, высокий уровень оплаты труда. Минусы – высокий уровень ответственности, ночные смены. Но меня это несколько не пугает, даже, наоборот, закаляет мой характер.

Я очень люблю общаться с людьми. Улыбаться им, радовать их. Я буду делать все возможное, чтобы мой отель стал популярным и трендовым и в нем останавливались знаменитости.

Сейчас я учусь на бухгалтера, но думаю, что это тоже пригодится в моей профессии. Чем лучше будешь относиться к гостям, тем они больше будут рекламировать этот отель. Еще думаю, что скоро будет встреча одноклассников и будем говорить, кто и где работает. Я люблю немного похвастаться.

Мне по душе свой выбор. Я думаю, что готова попробовать себя в роли управляющего отеля, как все говорят «попытка не пытка», я уже знаю, как работать, смотрела сериалы, искала в интернете и даже дома я представляла, как я буду работать, а дополнительные знания я получу в институте, на лекциях и практике.

Если честно, то я уже хочу попасть после колледжа в институт на гостиничное дело, и поскорее начать свою профессиональную деятельность.

*Латыпова Чулпан,  
ученица 10 класса  
МБОУ Школа № 22 г. Уфы.  
Учитель: Федина Н.З.*

## **ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ...**

*Быть счастливым счастьем других – вот  
настоящее счастье и земной идеал жизни  
всякого, кто посвящает себя медицине  
Пирогов Н.И.*

Каждый человек мечтает достичь много в жизни. Для этого нужно выбрать профессию, которая нравилась бы тебе и приносила пользу людям. Выбор будущей профессии является одним из важнейших в жизни каждого человека. Как среди множества разнообразных дел выбрать то единственное, которому готов посвятить жизнь, отдать все свои силы? Мне кажется, что в любой работе можно найти преимущества, но каждый человек выбирает свой путь в зависимости от потребностей, взглядов на мир. Есть огромное количество интересных профессий. В нашем классе многие хотят стать инженерами, менеджерами и юристами, девочки мечтают о карьере моделей, актрис и певиц. Но я хочу связать свое будущее с медициной и быть врачом.

С детства, играя в больницу, беря анализы у своих кукол, вырезая из пластиковых бутылок капельницы, разводя красную акриловую краску в воде вместо крови, я знала, что хочу стать врачом. Мне нравилось ставить диагнозы, лечить свои игрушки, оперировать их. У каждого моего пациента была своя амбулаторная карта, история болезни. Особую радость мне приносила игра с сестрой в «скорую помощь». А сколько было радости от подаренного родителями детского набора врача, в который входил стетоскоп, шпатель и шприц! Я до сих пор с улыбкой вспоминаю детские стишки, которые мне безумно нравились:

Детский доктор утром рано  
Надевает свой халат,  
Руки моет он под краном,  
В кабинет зовет ребят.

Будучи ребенком, я часто ходила на работу к тете, обстановка больницы меня не пугала, а завораживала. В детстве, когда мама приводила меня на очередную прививку или осмотр, я с восхищением в глазах смотрела на людей в белоснежных халатах, которые проходили мимо меня стремительными шагами. Вот тогда-то я и поняла, что это мое, и что я непременно хочу стать такой же, как они. Постепенно детские впечатления переросли в стойкое желание связать свою дальнейшую жизнь с медициной, стать врачом.

Специальность врача – одна из древнейших и уважаемых профессий. Издавна она считалась самой благородной и гуманной. Посвящая свою жизнь медицине, человек берет ответственность за судьбы людей: облегчает страдания, снимает боль, дает веру в жизнь, исцеляет.

В далекие времена, когда эпидемии и войны уносили жизни миллионов людей, именно врачи упорно искали способы избавления и защиты от опасных заболеваний. Что стало бы с нашей планетой, если бы не было врачей, если бы никто не занимался изучением болезней, не искал спасительных лекарств и методов лечения? Так уж складывается жизнь, что нередко появляются неизвестные болезни, а смелые и решительные люди в белых халатах вступают в борьбу с ними.

Человеческая жизнь – главная ценность общества. Поэтому квалифицированная и оперативная помощь врача так необходима в наши дни.

Человек создан для того, чтобы жить. Именно благодаря правильно поставленному диагнозу и дальнейшему лечению ты снова можешь стать здоровым и полным энергии человеком. А кто же ставит диагноз и назначает лечение, которое помогает сохранить здоровье и спасти нам жизнь? Все это делают врачи.

Все, что нам нужно для счастливой жизни, – здоровье. Если нет здоровья, то даже самым сокровенным мечтам иногда не суждено сбыться. Именно поэтому я хочу стать врачом, чтобы все человеческие мечты и желания обязательно исполнились. Я решила для себя точно: спасти жизни – это то, что будет важно в моей будущей профессии.

Как бы мне хотелось видеть улыбку того, у кого вроде бы не осталось шансов выжить, но он до конца сохраняет веру в то, что я могу ему помочь. Видеть улыбку того, кто был при смерти, но остался жив благодаря мне. Улыбку родственников, которые искренне радуются тому, что их близкий стал здоровым и полным энергии благодаря лечению, которое было назначено мной.

Путь мне предстоит нелегкий. Подготовка к сдаче ЕГЭ занимает все свободное время. В голове изо дня в день крутятся одни и те же мысли: химические формулы, уравнения, строение человеческого тела, поступление в медицинский университет. Говорят: «Если тебе тяжело, значит, ты идешь в правильном направлении». Путь к званию врача никогда не был простым. Изо дня в день необходимо пополнять свой багаж знаний и практических навыков, воспитывать в себе терпение, усидчивость и желание трудиться.

И, несмотря на все препятствия и трудности, я буду делать все, что в моих силах, чтобы в будущем с гордостью носить белый халат и звание врача. Я искренне надеюсь, что стану хорошим и компетентным специалистом, а для того, чтобы стать им, я буду делать все, что необходимо. Это для меня важно.

Я знаю, что эта тяжелая, но интересная работа. Главная моя задача – помогать людям, быть доброй и отзывчивой, внимательной к ним и к их болезням. Я хочу быть знающим свою работу врачом. Я не представляю свою будущую профессию только как работу, я вижу свою жизнь врача. Я очень хочу прожить Жизнь врача! Я уже люблю то, чем я буду заниматься.

На выбор профессии повлияла судьба моих бабушек, каждая из них более сорока лет отдала медицине. Я, как и они, буду добиваться права носить почетное звание врача, чего бы мне это ни стоило. У меня есть мечта, и я буду трудиться ради ее достижения и обязательно добьюсь ее осуществления. Лишь бы ничего не упустить, ведь от этого будут зависеть жизни моих пациентов, и права на ошибку у меня нет...

*Лундовских Ирина,  
ученица 9 класса  
МБОУ Школа № 100 г. Уфы.  
Учитель: Федорова Л.Н.*

## **ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ**

Тихий летний вечер... Я люблю такие вечера...

Освободившись от «садовых хлопот», мы садимся с моей любимой бабушкой у камина. Сегодня на даче мы с ней вдвоем, нас никто не отвлекает. Разговор завязывается сам собой. Мне всегда интересно знать, откуда берутся у бабули силы, чтобы после трудового дня посидеть и поговорить со мной.

– Бабуля, а ты помнишь, как учили мы с тобой стихотворение?

– Какое?

– Ну, очень интересное!

Мама на кухне стирала белье,  
Котик сидел и смотрел на нее.  
Мама устала, пошла отдыхать,  
А котик взял мыло и начал... стирать.

Как восхищалась я этим трудолюбивым котиком! Наверное, с тех пор я во всем стараюсь помогать моей бабушке. А она взамен рассказывает мне различные истории из своей жизни. Особенно люблю слушать в ее пересказе древнегреческую легенду. Из легенды я узнала, что всемогущие боги сотворили на земле пять веков. И уже в который раз спрашиваю:

– Бабушка, назови мне еще раз все эти пять веков.

– Золотой! Серебряный! Бронзовый! Каменный.

– А сейчас на Земле какой век?

– Пятый!

– И какой же он, пятый век?

– Это наш век, внученька. Как жаль, что покинули нас Доброта, Справедливость, Трудолюбие... Их место заняли Зависть, Раздор, Стяжательство... Где Человечность, где Добро? Почему появилось такое равнодушное отношение к Труду? Ведь только в труде велик человек. Тяжело сегодня входят в сознание молодежи вкус и любовь к работе и то, что зовется рабочей гордостью. Обмануть, украсть, получить больше, чем заслуживаешь – эти желания сегодня сильнее желания трудиться. Ведь неумение и нежелание работать губит страну.

Мне не забыть, внученька, звук заводского гудка, который звал на работу: на заводы, фабрики... Все мы дружно шагали к проходной. Затем входили в цеха, трудились у станков, и также «под гудок» уходили мы с работы. А сегодня утрачены все ремесла. Есть только юристы, менеджеры, дилеры... А где токари, фрезеровщики, полировщики, кузнецы... Нет! Эти профессии сегодня никого не интересуют.

– А почему, бабуля?

– Наверное, платят мало. Сегодня в цене только деньги.

– Бабуля, а помнишь, я рассказывала тебе, о том, как мы ходили на экскурсию в музей завода «Гидравлика»? Очень интересная экскурсия! Различные станки, какие-то сложные конструкции, проволочки, соединения... Как жаль, что все это теперь хранится только в музеях, и никто уже не учит профессиям токаря, фрезеровщика, литейщика...

Но я думаю, что вернется уважение к Труду, к рабочим профессиям. И труд рабочих будет превознесен. И появятся умелые рабочие, работающие люди, которые будут превращать чертежи в металлические конструкции!

– Внученька, а не хотелось ли тебе когда-нибудь освоить рабочую профессию, продолжить наше семейное рабочее дело?

– Бабуля, об этом пока не задумывалась, хотя я прекрасно понимаю, что каждое изделие хранит тепло человеческих рук. Я отлично понимаю, что должна продолжить эту трудовую традицию... Но...

Думаю, что правильно выберу свою будущую профессию. Ведь нет высокого и низкого во вдохновенном труде. Но есть труд, результаты которого видны всем: дороги, стройки, плотины, мосты...

– Внученька, как хочу я, чтобы ты не ошиблась в жизни, чтобы помнила, что «только в труде велик человек». Знай, что «без работы день годом кажется».

Вот тогда я поняла, что дает силы моей бабуле. Труд! Умение трудиться, привитое ей когда-то родителями, которые также работали на «Гидравлике»... Этот завод когда-то был важнейшим предприятием моей республики. Здесь руками моих предков создавались различного рода изделия для нашей промышленности.

Для моей страны!



В музее завода «Гидравлика» с классным руководителем Людмилой Никитичной Федоровой

*Малахова Анастасия,  
ученица 9 класса  
МБОУ Школа № 127 г. Уфы.  
Учитель: Байдавлетова А.Ю.*

## **ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ**

Задумываться о выборе своей будущей профессии я начала еще в дошкольном возрасте. Сначала я хотела стать ветеринаром, из-за большой любви к животным. Потом я передумала, поняв, что не справлюсь с такой ответственностью. Будучи подростком, я всерьез хотела стать дизайнером. Но позже оказалось, что для успешного поступления в университет по этому направлению нужно было окончить художественную школу. Это меня очень огорчило, ведь я надеялась связать свою судьбу с данной профессией. Я меняла свое решение очень много раз, и, честно сказать, я и сейчас не совсем уверена в своем выборе.

Выбор профессии – очень волнительно, ведь от этого зависит практически все мое будущее. По окончании школы каждый человек сталкивается с этим, и очень многие не уверены, что они идут в правильном направлении. Ведь даже если мы захотим поменять профессию, придется вложить в это много сил и времени, и не стоит забывать, что второе образование можно получить только плат-

но. И поэтому стоит всерьез обдумать каждую мелочь и прописать свое будущее на много лет вперед.

У меня очень большие планы на свою жизнь, но я готова преодолевать трудности для достижения своих целей.

Сейчас я планирую двигаться в направлении менеджмента. А именно менеджера по рекламе. Я очень хорошо изучила эту профессию, и думаю, что она мне подходит. В первую очередь меня обрадовал тот факт, что она очень востребована. Главное в этой профессии – богатое воображение и умение воплотить все свои мысли и идеи в жизнь. Еще радует хороший уровень заработной платы.

Сейчас вся наша жизнь связана с рекламой. На каждом шагу висят баннеры и объявления о каких-либо новшествах. Рекламирывать могут не только товары потребительского спроса. Если в Ваш город приедет какой-либо известный человек, то, скорее всего, Вы в скором времени узнаете об этом или в социальных сетях, или из рекламного щита на улице.

Я считаю, что главное в этом деле – заинтересовать людей своим проектом, сделать его уникальным по сравнению с другими, и всегда делать так, чтобы запомнили именно твой проект, и в будущем он стал востребованным. Но также не стоит забывать, что любой труд должен приносить радость и пользу людям вокруг тебя.

В профессии менеджера мне бы все-такигодились графические навыки. Они не обязательны, но для большего успеха не помешают. После получения среднего образования я планирую завершить обучение в художественной школе. Будет непросто совмещать это с учебой в университете, но я готова усердно работать.

Именно поэтому я уже сейчас стараюсь приложить как можно больше усилий к учебе. Стараюсь каждый день приближаться хоть на немного, но ближе к своей цели и к своему счастливому и светлому будущему.

Я надеюсь, что у меня все получится.

*Малофеева Анастасия,  
студентка колледжа Башкирского института  
социальных технологий.  
Преподаватель: Першина А.В.*

## **ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ?**

С самого детства меня окружали люди самых разных профессий – художники, музыканты, инженеры, ветеринары, поэты... Каждая из этих профессий была для меня загадкой и возможностью узнать больше. Так я пошла в художественную и музыкальную школу. Но мое внимание, приблизительно с 4 лет, не переставала привлекать женщина-кинолог, живущая по соседству. Она была не такая, как другие – умная, сильная, самодостаточная и очень ха-

ризматичная. У меня получилось с ней подружиться и узнать немного больше. Оказалось, что эта девушка еще и ветеринар и работает она в ЗЦКС МВД по РБ. Меня очень заинтересовала ветеринарное дело. Но мне бы, пожалуй, очень не хотелось заниматься чем-то одним.

Я не знаю, что думать о своем профессиональном будущем, но искренне надеюсь, что с каждым днем я буду получать новые знания, а иначе просто нет смысла. Я надеюсь, что могу путешествовать, что путешествия станут неотъемлемой частью моей профессии и что во время них я смогу делать что-то полезное. Например, спасать и лечить животных.

Сейчас я учусь по специальности «Правоохранительная деятельность» и каждый день узнаю что-то новое. Я считаю, что знание законов, прав и обязанностей человека очень важно в современном мире и что без этих знаний далеко не уйдешь (как в переносном, так и в буквальном смысле).

Я надеюсь, что в своем профессиональном будущем я смогу помочь всем, кому понадобится моя помощь.

*Медведев Захар,  
ученик 11 класса  
МБОУ Школа № 80 г. Уфы.  
Учитель: Чуктурова А.А.*

## **Я ВЫБИРАЮ ПРОФЕССИЮ ПРИБОРИСТА...**

Профессия... С этим словом у каждого человека связана жизнь. Рано или поздно он задумывается над тем, какой ПРОФЕССИИ отдаст предпочтение, с какой свяжет свою дальнейшую жизнь. Профессий много. Вспоминаю детство. Я мечтал стать доктором, потом военным, космонавтом... Прошло достаточно много времени. И вот только сейчас начинаю серьезно задумываться.

В последнее время часто говорят о рабочих профессиях. А квалифицированных рабочих сейчас не хватает. И нужны именно высококвалифицированные специалисты. Ведь жизнь шагает, не стоит на месте.

Я хочу рассказать о профессии прибориста.

Мой папа работает прибористом на участке монтажных заготовок. Он занимается настройкой и обслуживанием различных приборов. Выполняет их монтаж на технологических установках. На участке монтажных заготовок изготавливаются шкафы, в которых устанавливаются приборы КИП и А.

Кроссовые шкафы, которые изготавливает мой папа, используются для простого и надежного подключения полевых кабелей систем управления и датчиков. Внешние первичные приборы с помощью контрольных кабельных линий подключаются к клеммам шкафа. С кроссового шкафа сигналы поступают

в системный шкаф. Шкаф укомплектован оборудованием зарубежных производителей. Профессия прибориста требует много знаний.

Необходимо средне-специальное техническое образование, чтобы успешно работать прибористом.

Я горжусь своим отцом. Хочу попасть к нему на завод, в цех, и посмотреть, как он делает то, о чем с таким интересом рассказывает. Пусть он и меня научит.

*Мингазов Артур,  
ученик 10 класса  
МБОУ Школа № 70 г. Уфы.  
Учитель: Дорофеев В.А.*

## **ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ**

В определенный момент перед каждым человеком встает вопрос о выборе профессии. Некоторые считают, что специальность стоит выбирать, опираясь на свои способности, силы и возможности. У других приоритетом выступает желание получать высокую заработную плату. Для третьих важно правильно оценить потребности своей страны и общества. Для меня важно предвидеть дальнейшую перспективу и пользу, которую принесет обществу выбранная мной профессия.

Наше государство владеет крупными и уникальными природными ресурсами. Другие развитые страны не обладают таким количеством и разнообразием. У нас есть огромные запасы нефти, газа, железной руды, а также лесные и земельные угодья, но для более эффективного экономического развития нашей страны необходимо научиться самостоятельно перерабатывать и реализовывать готовый продукт, получая более высокую выгоду. Эти природные ресурсы при правильном их использовании позволили бы нашей стране выйти на мировой уровень развития производства, улучшили бы социальное и экономическое развитие в целом.

В настоящее время большинство производственных предприятий вынуждено основывать свою деятельность на зарубежном производстве, так как производимая отечественная продукция не конкурентоспособна на внешнем и внутреннем рынках. Это приводит к увеличению числа безработицы, а она становится причиной роста преступности. Я, как будущий экономист, не должен этого допустить, поэтому хочу получить качественное экономико-управленческое образование, а также выучить несколько иностранных языков.

Мне кажется, получив такое образование, я смогу ответить на важнейшие вопросы: почему Россия при таких огромных запасах природных ресурсов занимает лишь сорок третье место по уровню социального и экономического раз-

вития, по доходам на душу населения находится только на сорок восьмом месте, по уровню обеспеченности жильем – на сотом, по образованию – на сороковом, по здравоохранению – на сто тридцатом месте.

Таким образом, я считаю, что профессия экономиста очень перспективна, востребована и, что очень важно, соответствует моим личным качествам. Я искренне надеюсь внести свой вклад в экономическое и общее процветание своей страны. Как писал Н.А. Некрасов в своем стихотворении «Поэт и гражданин»:

...Поэтом можешь ты не быть,  
Но гражданином быть обязан...

*Мисюрева Ирина,  
ученица 8 класса  
МБОУ Школа № 22 г. Уфы.  
Учитель: Юсупова Э.У.*

## **ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ?**

Мы живем в век стремительного развития общества, технологий и науки. Дети с самых малых лет начинают задумываться о своей будущей профессии: есть множество детских книжек и рассказов о различных видах труда и деятельности, в школах проводятся уроки профориентации. На одном из таких занятий я поняла, что моя будущая профессия – врач-онколог.

Врачи ежедневно на протяжении многих лет спасают и сохраняют такие хрупкие жизни людей, помогают появиться на свет детям, борются за здоровье каждого из нас. В далеком детстве героями для меня были персонажи комиксов и мультфильмов, сейчас же герои в моем понимании – врачи. Освоить эту профессию будет для меня нелегко, но этот труд стоит слез счастливых пациентов, узнавших, что они, наконец, здоровы. Также медицина на сегодняшний день семимильными шагами прогрессирует: появляются новейшие способы исцеления, лекарства, проводятся сотни исследований. Мне бы хотелось внести свой вклад в этот поток знаний и открытий, бегущий с неизменно огромной скоростью и увеличивающийся каждый день.

Чтобы работать в этой сфере, необходимо быть коммуникабельным, милосердным и бескорыстным. Нужно уметь проявлять мягкость и терпеливость, не быть раздражительным и грубым. Я считаю, что, выбирая профессию врача, человек осознанно идет на искоренение своих отрицательных качеств и укрепление положительных.

Онкологи получают большое количество возможностей для реализации своего потенциала, а анализ проблем данной области и открытия в ней вскоре, вполне возможно, позволят победить одно из самых страшных заболеваний – рак.

Я уверена, что мне будет интересно работать врачом. Ведь врач – та профессия, для постижения которой люди учатся всю свою жизнь.

*Нуртдинов Булат,  
ученик 9 класса  
МБОУ Школа № 99 г. Уфы.  
Учитель: Булавина Л.С.*

## **МОЙ ВЫБОР – РАБОЧАЯ ПРОФЕССИЯ**

Поразительный простор для мысли открывает это короткое выражение. Ведь в этом мире существует много рабочих профессий, которые созданы для нас, для людей. И каждый сможет найти что-то свое среди этого многообразия. Мир профессий начинается от простого чернорабочего, но не заканчивается инженерами на заводах, которые просто сидят и проверяют точность сделанного материала, предмета. Бытует стереотип, что рабочий – это безграмотный, вечно в просаленной, грязной робе. Но, как и многие стереотипы, он не справедлив. В XXI веке рабочий сидит у компьютера и контролирует автоматизированные процессы. Однако на данный момент мало людей выбирают рабочую профессию, и это, опять же, связано со стереотипами.

Если взглянуть на рабочую профессию, то это жизненно необходимая профессия! Профессия – необходимая обществу! Рабочие строят дома или же укладывают дорогу. Но самое главное, рабочие каждый день делают что-то для людей, улучшают их жизнь. Для меня этот фактор был основным в выборе будущей профессии.

Если обратиться к истории нашей страны, то мы увидим, что рабочая профессия была основной. Люди трудились на государственных мануфактурах, открывали кузницы. Были и есть семьи-династии, в которых на протяжении многих поколений передавались одна и та же рабочая профессия, знания и опыт.

А сколько героических подвигов в труде совершили рабочие! Вот, например, стахановское движение. Оно было массовым движением последователей А.Г. Стаханова. А все началось с того, что он в ночь с 30 на 31 августа 1935 года за смену (5 часов 45 минут) вместе с двумя крепильщиками добыл 102 тонны угля при норме на одного забойщика в 7 тонн, в 14 раз превысив эту норму и установив рекорд. Весь уголь был записан на забойщика, хотя он работал не в одиночку. Однако даже с учетом всех рабочих смены успех был значительным. Причина успеха была в новом разделении труда. До этого дня в забое одновременно работали несколько человек, которые вырубали при помощи отбойных молотков уголь, а затем, чтобы избежать обвала, укрепляли бревнами свод шахты. За несколько дней до установления рекорда в беседе с забойщика-

ми Стаханов предложил кардинально изменить организацию труда в забое. Забойщика необходимо освободить от крепежных работ, чтобы он только рубил уголь. «Если разделить труд, то можно за смену не 9, а 70–80 тонн угля нарубить», – заметил он. 30 августа 1935 года в 10 часов вечера в шахту спустились Стаханов, крепильщики Гаврила Щиголев и Тихон Борисенко, начальник участка Николай Машуров, парторг шахты Константин Петров и редактор многотиражки Михайлов. Включили время отсчета начала работы. Стаханов уверенно работал, мастерски рубя угольные пласты. Крепившие за ним Щиголев и Борисенко намного отставали. Несмотря на то, что Стаханову нужно было прорубить 8 уступов, перерезав в каждом куток, что занимало много времени, за 5 часов 45 минут работа была выполнена. Когда подсчитали результат, оказалось, что Стаханов нарубил 102 тонны, выполнив 14 норм и заработав 220 рублей. Этот рекорд доказал эффективность такого метода и способствовал изменению технологии труда шахтеров. Примеру последовали на других шахтах Донбасса, затем в других областях производства. Появилось движение последователей – стахановцев. На этом примере мы можем понять, что профессия рабочего совсем не лишена творчества, поиска новых методов и решений в работе.

Подводя итог, хотелось бы отметить, что рабочая профессия очень нужна в наши дни. Она, с одной стороны, и легка, и трудна. У нее есть свои и минусы, и плюсы. Но то, что именно эта профессия актуальна в наше время, это очевидно. Как говорил мой дедушка, всю жизнь проработавший на заводе рабочим: «Выбирай рабочую профессию, и ты не пропадешь».

*Пермякова Кристина,  
студентка колледжа Башкирского института  
социальных технологий.  
Преподаватель: Першина А.В.*

## **ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ?**

В какой профессии я вижу себя в будущем? Где бы я могла реализовать себя? Воплотить свои мечты в реальность?

Я бы хотела работать в отрасли торгового дела. Мне нравится суть самой работы. Взаимодействие с другими людьми, целыми корпорациями. Устанавливать рабочие связи, отношения. Я готова сделать все возможное для достижения успеха компании в условиях жесткой рыночной конкуренции.

Осваивать такую профессию желательно людям, имеющим развитые коммуникативные и организаторские способности, внятную речь, хорошую память, хорошие манеры. Здесь место тем людям, которые могут выстоять перед любыми трудностями и, несмотря ни на что, добиться успеха в нелегком деле.

Немаловажно и то, что эта отрасль имеет большую перспективу на рынке труда: свои навыки можно реализовать во многих организациях, например, таких, как крупные основные и розничные компании, торговые предприятия и страховые компании. Также хотелось бы отметить, что именно работники торговых направлений быстро делают свой карьерный взлет и добиваются высоких должностей и окладов.

Мне эта работа очень интересна, в процессе этой деятельности можно узнать еще много нового. Хотя она и сложная, но я все-таки думаю, что справлюсь с ней. Я иду к своей цели, несмотря ни на что, и обязательно добьюсь результата. У меня нет в этом сомнений.

*Петров Илья,*

*студент колледжа Башкирского института  
социальных технологий.*

*Преподаватель: Першина А.В.*

## **МОЯ БУДУЩАЯ ПРОФЕССИЯ**

В детстве многие мечтают стать летчиками, космонавтами, пожарниками, врачами, учителями и библиотекарями. И каждый школьник рано или поздно задумывается: «Какая моя будущая профессия?»

Известное стихотворение Владимира Маяковского «Кем быть?», написанное в 1928 году, не утратило своей актуальности и по сей день. Вопросом выбора будущей профессии задается каждый человек. Кто-то еще до школы решает стать моряком или хирургом и затем целенаправленно идет к своей мечте.

А кто-то мучается сомнениями и в 18 лет. И здесь главное вовремя вспомнить мудрость, изреченную классиком: «Все работы хороши, выбирай на вкус!»

Будущая профессия должна приносить радость. Чтобы, отправляясь на работу, не испытывать чувство тяжести, нужно любить то дело, которым вы будете заниматься. Человеку должна нравиться его профессия. Он должен ее любить. В наше время много популярных профессий, связанных с экономикой, юриспруденцией и политической деятельностью. Однако не стоит стремиться стать банкиром или судьей, если в душе горит желание мчаться по бесконечным просторам нашей страны в кабине машиниста поезда.

Нередко случается так, что профессия сама выбирает человека. Как правило, это связано с раскрытием таланта. Художники, писатели, музыканты, актеры составляют творческую элиту по велению сердца. Ведь нельзя научить создавать шедевры – они рождаются сами собой, а человек лишь придает нужную форму.

*Полетавкина Александра,  
ученица 10 класса  
МБОУ Школа № 127 г. Уфы.  
Учитель: Гибадуллина Е.Ш.*

## **ЧТО Я ДУМАЮ О МОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ**

Выбор своей будущей профессии – одно из самых важных решений, которое предстоит сделать каждому человеку. Ведь именно от этого зависит вся наша последующая жизнь.

Я, как и многие школьники, стала задумываться об этом выборе уже давно. Чтобы определить, какая профессия мне больше подходит, я решила, что сначала необходимо определить, какие у меня есть способности. С детства я люблю работать с числами и решать логические задачи. Казалось бы, все просто. Мне нужно выбрать профессию, связанную с точными науками. Однако несколько лет назад я поняла, что, помимо увлечения математикой, я стала развиваться в гуманитарном направлении. Я начала сочинять стихи, с легкостью писать сочинения. Передо мной встали очень сложные вопросы: «С чем связать мою будущую профессию? Что выбрать: Цифры или творчество?».

Несколько лет я не могла ответить на этот вопрос. И лишь недавно нашла выход из ситуации. Мой выбор пал на цифры. Аргументировала я свой выбор тем, что логика и разум подводят очень редко, на них всегда можно положиться. А вдохновение во многом зависит от настроения, окружающей атмосферы. Оно – преходяще. На мой взгляд, неразумно выбирать профессию, удачное выполнение которой зависит от многих внешних и внутренних факторов.

Да, я выбрала точные науки, но, тем не менее, знаю, что никогда не перестану заниматься творчеством. Я буду писать, когда будет вдохновение. Творение станет моим хобби. Разве можно из-за выбора профессии бросить любимое дело? Я считаю, что нет.

У каждого человека своя судьба, свой жизненный путь. Я со своим почти определилась. Найти свою судьбу мне помогла способность к математике, а вот на вопрос: «Что же все-таки такое судьба», ответило мое творчество. Привожу в пример мое стихотворение на волнующую многих людей тему:

Судьба... Что это значит? И как все понимать?  
Сейчас буду стараться я думать, рассуждать.  
Судьба – не что иное – сценарий к фильму жизни.  
И если в нем написано, будешь служить Отчизне,  
Или писать романы, лететь с обрыва вниз.  
Но все, во всяком случае, будет большой сюрприз.  
Сюрприз, который будет вас ожидать в пути.

И уж его, поверьте, никак не обойти.  
Ах, от судьбы не деться и вдаль не убежать.  
В любом укромном месте та сможет вас нагнать.  
Да, я не спорю, можно судьбу чуть поменять.  
Но только в этом случае, если прекрасно знать,  
Знать, как обернется то, что сделал ты.  
Родятся или скроются обиды и мечты.  
А в общем, судьба – это то, что нас ведет.  
Возможно, в темный угол она нас заведет.  
Возможно и другое, что светлым будет путь.  
Еще тут очень важно знать, куда свернуть.  
Судьба вообще затейница и любит тут и там  
Разные препятствия везде расставить нам.  
А самое любимое занятие судьбы –  
Решать, кого сегодня вдруг нечаянно встретишь ты.  
Кого ты не увидишь в ближайшие года.  
Кого ты вдруг полюбишь и будешь с ним всегда.  
Возможно, бесполезно судьбу о том спросить,  
Чтоб встретить человека, кого не смог забыть.  
Чтоб завтра оказаться там, где хочешь ты.  
Там, куда стремятся, зовут твои мечты.  
Чтобы родные люди были век с тобой.  
Чтобы в опасном случае тебе помог герой.  
Но все же попытаться судьбу спросить о том,  
О чем ты ежедневно мечтаешь перед сном.  
А вдруг судьбе понравится сценарий новый ваш.  
И вдруг все поменяется сегодня, здесь, сейчас.  
Не надо замыкаться и жить в своих мечтах.  
Судьбу нельзя бояться и сеять с сердце страх.  
Судьба бывает разная, но в целом хороша.  
Судьбу свою цените, и пусть поет душа!

Я еще не определилась со своей будущей профессией, зато уже знаю, в каком направлении ее искать. В заключении хочу сделать вывод и дать пару советов тем, кто так же, как и я когда-то, не может определиться с выбором профессии. Во-первых, очень важно подойти к этому решению как можно более серьезно. Во-вторых, необходимо взвесить все обстоятельства, учесть свои умения, выбрать из них те, которые вы хотите использовать в своей профессии. А если не можете выбрать, не отчаивайтесь. Возможно, вы еще не знаете всех своих скрытых талантов. Ищите, дерзайте, и вы обязательно найдете то, что придется вам по душе!

*Попкова Мария,  
ученица 9 класса  
МБОУ Школа № 124 г. Уфы.  
Учитель: Савенко О.Д.  
Куратор работы ЮНЕСКО в школе: Тендряева Т.К.*

## **ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ**

Мир профессий широк и безграничен. Но нужно выбрать ту профессию, которая будет приносить не только прибыль, но и радость от работы.

Нужно учиться, чтобы хорошо сдать экзамены, постараться с отличием закончить школу и поступить в престижный вуз. Но и в институте тоже необходимо прилагать максимум усилий и постараться закончить его с красным дипломом.

Что же я думаю о своем профессиональном будущем? Для начала нужно закончить школу. Сейчас я учусь в 9 классе. Мне осталось 2 года до сдачи ЕГЭ. После окончания 11 класса я хочу поступить в Уфимский государственный авиационный технический университет на факультет «Информатика». Для этого я усиленно занимаюсь.

Когда закончу обучение в университете и получу диплом по специальности «Программист», надеюсь, что найду хорошую работу. Но у меня есть и другая мечта. Я всегда хотела быть шеф-поваром. Может быть, у кого-то возникнут вопросы: зачем идти в УГАТУ, а потом выбирать профессию повара? Но я хочу получить высшее образование и уже потом учиться на повара. В дальнейшем я мечтаю открыть свой ресторан, в котором всегда будут вкусно кормить людей, буду стараться, чтобы посетители уходили отсюда только с положительными эмоциями. Мне очень нравится готовить, и у меня получаются прекрасные блюда. Главный секрет приготовления пищи – готовить с «любовью».

Профессия повара по-своему уникальна. Хотя некоторые люди не воспринимают ее такой, считая, что в поварском искусстве нет ничего сложного: надо просто соединить ингредиенты, а печь сама доведет блюдо до конца. Да и кто в наше время не умеет готовить? Любой человек смог бы работать поваром! Однако это не так. Я считаю, что в этом деле главное – талант, фантазия, чувство вкуса. С одной стороны, эта профессия требует скрупулезной точности, с другой – наличия творческой жилки, чтобы придумать оригинальный рецепт или изысканное украшение блюда. Обоняние и тонкие вкусовые ощущения помогут повару достичь высот в своей карьере. Хороший повар должен обладать хорошей памятью, быть внимательным, аккуратным, организованным.

Но самый трудный шаг – это осознание своего предназначения, соизмерение желаний с собственными качествами характера и складом ума. И тогда

выбор специальности никогда не разочарует, а все трудности будут решаться с необычайной энергией и оптимизмом. Я уверена, что каждый из моих товарищей найдет свое призвание, будет любить свою работу и посвятит ей жизнь. Важно лишь сделать правильный выбор – выбор своей профессии! Чтобы добиться высот в профессии своей мечты, необходимо много трудиться над собой, постоянно повышать уровень знаний и расширять практический опыт.

*Портянко Александр,  
ученик 10 класса  
МБОУ Школа № 22 г. Уфы.  
Учитель: Федина Н.З.*

### **ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ...**

Хотелось бы начать эту работу экраном приветствия всемирно известной операционной системы, но не позволяет формат, поэтому я бы попросил вас самим представить его с сопутствующим звуком.

Родившись в самом начале XXI-ого века, спустя несколько лет, которые не оставили в памяти значительного следа, я обнаружил себя в мире, который переживал бурную цифровую и информационную революцию. Да, выразить это словами я тогда точно не мог, но я чувствовал это, я ликовал от появления в повседневной жизни все новых и новых технологий, фантазируя о том, какие блага принесет нам будущее, в то время как американский писатель Марк Пренски формулировал в своих трудах концепции «цифрового поколения», «цифрового племени». «Цифровое поколение» – это те люди, чье взросление происходило одновременно с развитием цифровых технологий и Интернета, а также те, кто быстро приспособился к виртуальной реальности и стал полноценным пользователем Всемирной паутины:

Прощай, потерянное поколение Хемингуэя,  
Прощай, поколение-бит,  
Это поколение –  
Поколение гигабайт и гигабит.

Я не ищу определенных и односложных определений для дела всей своей жизни, но оно смежно с профессиями художника, ученого и журналиста, так что обычно на вопрос: «Кем же ты хочешь быть?» – я привык отвечать либо одним из представленных вариантов, либо банально-туманным: «Я хочу быть самим собой».

Искусство «сластит» чай человеческого существования, который мы жадно пьем за столиками закуской бытия в конце Вселенной. Искусство учит нас видеть красоту и наслаждаться всеми проявлениями жизни вокруг. Я бы хотел

создавать, хотел бы писать книги, стихи, статьи, организовывать выставки, перфомансы, играть и записывать музыкальные произведения, снимать кино, хотел бы делиться идеями, мыслями, мечтами, чувствами, хотел бы мотивировать, вдохновлять.

Наука просто и надежно отвечает на те вопросы, над которыми философы, лучшие умы поколений, бились веками. Она позволяет нам создать объективную базу знаний, демонстрирует сияющий своей чистотой образец рациональности, позволяет просчитать что угодно, создать эффективный алгоритм действия. Я бы хотел изучать, анализировать, систематизировать, сопоставлять факты, выдвигать решения для актуальных проблем. Наука – бесконечный прогресс и абсолютное совершенство, для меня непередаваемой честью было бы стать популяризатором науки.

Интернет позволяет эффективно «продвигать» свой контент, уже на данный момент я имею несколько веб-страниц, на которых высказываю свое позицию, делюсь короткими эссе, стихами и музыкой, иногда даже нахожу единомышленников, таких же молодых людей, с которыми я во многом солидарен и которые солидарны во многом со мной. Мы – цифровое поколение. И за нами будущее.

*Рассолов Владимир,  
студент колледжа Башкирского института  
социальных технологий.  
Преподаватель: Першина А.В.*

## **ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ?**

Каждый подросток рано или поздно сталкивается с вопросами: кем быть? Где работать? Чем я хочу заниматься? Я долго и тщательно обдумывал эти вопросы, меня посещали разнообразные мысли. Ведь выбор профессии – это твоё будущее, это то, что должно стать не только работой, но и твоей жизнью.

Я очень хочу работать в РСБ, а именно в «Альфе». «Альфа» – это самые элитные войска в мире, которые отвечают за безопасность России. Я хочу защищать свое Отечество. Мне хочется быть частью мощной обороны нашей державы.

Для осуществления своей цели я делаю многое: занимаюсь спортом и боевыми видами искусства, что поможет мне переносить тяжелые физические нагрузки и быть стойким духом. Также я в этом году поступил на специальность «Правоохранительная деятельность», теперь я получу те знания, которые мне необходимы в выбранной мною профессии. А еще я веду здоровый образ жизни.

ни, стараюсь позитивно мыслить – делаю все то, что поможет мне приблизиться к мечте.

Сейчас большинство людей хотят иметь высшее образование, хотят заниматься престижной работой, получать высокую заработную плату. Проблема в том, что на такие профессии, как слесарь, дворник и другие, которые считают непрестижными, люди идти не хотят. Именно потому зарплаты у этих профессий должны повышаться, ведь тогда и интерес у молодежи к ним повысится: высокий заработок – немаловажный критерий.

В заключение своих рассуждений скажу, что я считаю, что должен быть баланс между профессиями.

*Рахимова Раиса,  
ученица 9 класса  
МБОУ Школа № 98 г. Уфы.  
Учитель: Соколова О.А.*

### **ПРОФЕССИЯ МОИХ РОДИТЕЛЕЙ: ХОЧУ ПРОДОЛЖИТЬ СЕМЕЙНУЮ ДИНАСТИЮ**

В жизни каждого человека наступает важный момент, когда необходимо определиться с родом занятий. Этот ответственный шаг нужно продумать до мелочей, ведь от верного решения зависит вся дальнейшая судьба.

Особенно нелегко в этом отношении приходится молодым людям, подросткам, которые уже в старших классах должны сформировать представление о будущей деятельности, выявить свои таланты, способности, предрасположенность к каким-нибудь наукам и ремеслам.

Многие школьники мучительно перебирают профессии и специальности, оценивая их по рейтингу популярности, востребованности на рынке труда. На их мнение также влияют родители, близкие и родные люди. К сожалению, некоторые мамы и папы насильно заставляют детей заниматься тем или иным привлекательным, на их взгляд, делом, не учитывая при этом ни желаний, ни интересов своих чад. Отчего молодежь зачастую чувствует себя несчастной и потерянной, поскольку полноценно не реализуется на профессиональном поприще. Нелюбимая, даже ненавистная работа, занятие не по душе – вот результат неправильного подхода к выбору профессии. Эта проблема, с которой сталкивается большинство людей, не сумевших найти в жизни свое призвание.

Что касается тех, кто решил заняться делом, передающимся по наследству из поколения в поколение, то им крупно повезло. Ведь им не надо ломать голову и задаваться вопросом: куда пойти учиться. Но на их плечи ложится большая ответственность достойного продолжателя семейной династии.

Вот, например, я надумала стать учителем. Моя прабабушка преподавала биологию и химию. Ее большая заслуга в том, что она первая в деревне организовала детский садик и являлась самым почитаемым человеком. Она – Заслуженный учитель Республики Башкортостан.

Моя бабушка, ее дочь, всю жизнь проработала учителем физики и математики. Преодолевая все преграды, она окончила нефтяной университет и теперь также удостоена звания Заслуженного учителя. Я очень горжусь ими и хочу походить на них.

Родная тетя до сих пор является учителем начальных классов. Моя мама тоже обучала детей, сейчас работает воспитателем в детской комнате санатория Янгантау. В школьном музее висят фотографии моих родственников как представителей династии учителей. Я надеюсь, что когда-нибудь там будет и моя фотография. Но для этого придется приложить немало сил и стараний. Я всегда помню слова бабушки, которая любит повторять: «Твоя главная работа – это твоя учеба, старайся, и тогда из тебя выйдет толк».

Я благодарна судьбе, что у меня такая родня, способная вызвать вдохновение. Есть с кого брать пример. В будущем я продолжу семейную традицию и стану учителем химии, как моя прабабушка.

*Рахматуллина Эмилия,  
ученица 8 класса  
МБОУ «Лицей № 5» г. Уфы.  
Учитель: Мустафина Э.Н.*

## **ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ**

Как я вижу свое будущее? Кем быть после окончания школы? Куда идти? Эти вопросы долгое время мне не дают покоя.

С детства я часто меняю свои интересы. Чем только я ни занималась, кем только ни хотела быть! Парикмахером, режиссером, прокурором, адвокатом, дизайнером, психологом.

Все эти профессии очень меня интересуют. Каждое новое увлечение – новая мечта на будущее.

Но годы идут, и время поджидает. Порой мне часто задают вопрос: «На кого собираешься пойти учиться?» И тут я задумалась...

Я считаю, что будущую профессию себе надо выбирать по душе. Ведь именно любимое дело заставляет человека стремиться к новым познаниям и усовершенствованию своего внутреннего и внешнего мира.

Опирается следует на три главных пункта – хочу, могу, надо.

Важно учитывать актуальность профессии в будущем. Скоро многие обязанности, выполняемые людьми, возьмут на себя новые технологии и роботы, но лишь искусство и творчество идут от души человека.

Очень хотелось бы связать свою жизнь с таким делом, что каждый день будет приносить мне радость. Чтобы, вставая утром на работу, я знала, что сегодня есть шанс свершить что-то новое и вложить в работу частичку себя.

Моя профессия будет связана с путешествиями по разным странам, с общением с единомышленниками и новыми людьми, с внесением новых идей в мир искусства, с организацией крупных мероприятий и само непосредственное участие в них. Меня интересуют бизнес и предпринимательство, благотворительность и волонтерское движение, творчество и дизайн.

Я хочу стать дизайнером интерьеров, но также меня тянет пойти на факультет международных отношений. Мне нравится создавать красоту вокруг себя и делиться этим с людьми. Но меня очень беспокоит ситуация в мире. Как много сейчас войн! А моя позиция такова: Земля – наш общий дом, а человек человеку – брат.

Я еще не решила, чему посвятить свою жизнь. Моя профессия остается для меня загадкой, но это вопрос времени.

Для меня главное – это жить счастливо, с удовольствием, но чтобы и людям вокруг меня было хорошо.

Это и есть ответ на вопрос, как я вижу свое профессиональное будущее. С профессией я еще определюсь.

И я всем желаю найти свое призвание!

Самая трудная профессия – быть человеком (Марти Х.)

*Сагидуллин Радмир,*

*ученик 8 класса*

*МБОУ «Татарская гимназия № 65» г. Уфы.*

*Учитель: Гарифуллина Д.З.*

### **Я Б В РАБОЧИЕ ПОШЕЛ...**

*У меня растут года,  
будет и семнадцать.  
Где работать мне тогда,  
чем заниматься?*

*Маяковский В.В.*

Люди разные нужны, люди разные важны. Но куда еще более важны специалисты рабочего профиля. Маляр, механик, сантехник, плотник... Список

можно продолжать еще долго, но, к сожалению, за два последних десятилетия рабочие специальности утратили престиж среди молодежи. Все мечтают быть юристами, врачами, менеджерами, инженерами, потому что каждый из нас хочет иметь профессию, которая поможет стать успешным человеком в жизни. Почему рабочие специальности пользуются маленьким спросом? Я думаю, это произошло из-за того, что общество считает людей рабочей специальности необразованными, людьми с узким кругозором. Но откуда взялось это мнение? Некоторые рабочие посвящают всю свою жизнь, чтобы спасти человеческие жизни, учить других, помогать другим, создавать прекрасное, а в итоге они получают зарплату в разы меньшую, чем у людей, которые не приносили пользы, не любили, не помогали своим близким, своим родным... Почему же так происходит?

В нашей семье выбор профессии – это очень ответственный момент. Мои родители говорят, что нужно хорошо учиться, чтобы поступить в престижный институт не только города, но и страны. Важно ли иметь высшее образование? Конечно, в какой-то степени – да. Высшее образование дает неплохой кругозор, развивает логическое и образное мышление, учит схватывать главное, улавливать взаимосвязи и многое другое. Но есть нечто, что не может быть удовлетворено лишь дипломом о высшем образовании.

Я хочу стать фотографом. Мне очень нравится профессия фотографа тем, что она очень интересная, захватывающая и творческая, также в нынешнее время она очень востребованная. Чтобы фотографии получались интересными, качественными, нужно много учиться, совершенствоваться, иметь хорошую фантазию, богатое изображение, навыки съемки и изготовления снимков. Фотограф не просто снимает видео или делает кадры, он познает мир с фотоаппаратом.

Первые свои снимки я начал делать на телефон, когда мне было 12 лет. Но позже мне подарили любительскую камеру, и мои снимки стали лучше, красивее, интереснее. Для меня фотография – это не просто качественная картинка, а целый мир, в который я могу погрузиться и забыть о бытовых проблемах серых будней.

В будущем я хочу связать свою жизнь с фотографией, потому что я очень люблю путешествовать, посещать новые интересные места, знакомиться с новыми людьми. Я считаю, что фотограф – это уникальный человек, он способен запечатлеть самые волнующие моменты нашей жизни. Это почти волшебник, возвращающий людей в мир, где они были молоды и счастливы. Помните рассказ Виктора Астафьева «Фотография, на которой меня нет»?

Я уважаю все профессии. Понимаю их важность. Я мог бы стать токарем. Шофером. Строителем. Но я стану фотографом – высокопрофессиональным.

*Семенова Анна,  
ученица 8 класса  
МАОУ Лицей № 58 г. Уфа.  
Учитель: Рублева М.Н.*

## **ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ**

По моему мнению, представление о своей будущей профессии закладывается у человека с самого детства, в виде наивных мечтаний, которые совершенно случайно в определенные моменты появляются в мыслях у ребенка. С каждым годом эти мечтания все более отчетливо формируются, конкретизируются, и в подростковом возрасте большинство людей уже имеют важный ориентир на свою взрослую жизнь – ту самую профессию, которая их понастоящему интересует. При выборе своего профессионального будущего, помимо собственных интересов и желаний, учитываются, естественно, и способности человека – как интеллектуальные, так и физические. Ведь для разных профессий необходимы совершенно разные черты человеческого характера, уровень умственных способностей и так далее. Так, к примеру, чтобы стать настоящим хирургом – человек обязательно должен обладать невероятной сосредоточенностью, внимательностью, действительно очень крепкими нервами и твердым характером. А если взять профессию спасателя – то здесь список необходимых критериев будет совершенно иным. Для этой профессии, безусловно, важны конкретно два пункта – высокая физическая подготовка, стальные нервы и широкий кругозор знаний.

Как я уже сказала ранее – теоретически, представления о своей будущей профессии у человека складываются с ранних лет, и в моей жизни все происходило именно так. Я, надо сказать, достаточно легко и быстро выучила цифры. Как рассказывали мои родители, я почти ежедневно просила маму повторить со мной числа, изучить что-нибудь новое в сфере самой-самой базовой математики. Сейчас я с улыбкой вспоминаю, как с первого класса мне полюбились различные, пусть и простенькие, но очень интересные для меня математические примеры, задачи. Естественно, с каждым учебным годом в школьной программе эти самые «простенькие» задания все более усложнялись, и с повышением сложности они мне все больше нравились. Именно благодаря большому объему алгебры в моей учебе за последние три года, я смогла четко подтвердить для самой себя искренний интерес и склонность к точным наукам. На данный момент я все еще не могу сказать точно, как вижу свое профессиональное будущее, но я уверена в том, что любая профессия требует навыков математики. Юрист должен уметь строить логические цепочки, используя теорию вероятности. Врач должен правильно рассчитывать соотношение веса пациента для про-

ведения операций и назначения лекарств. Менеджер тесно связан с экономикой, которая основана на математических расчетах.

Я считаю, что каждый человек должен исключительно сам выбирать свою будущую профессию, ведь это будет та специальность, с которой бок о бок ему придется идти всю свою сознательную жизнь. А чтобы у человека была успешная карьера – он должен заниматься именно тем, что с каждым годом будет интересовать его все больше и больше, давать мотивацию на еще более углубленное изучение сферы, в которой он работает. Я искренне благодарна своим родителям за то, что они никогда не навязывали и не навязывают мне постороннее мнение, пусть и сейчас я действительно не уверена в том, кем мне хочется быть в будущем. Требуется лишь время, и думаю, совсем скоро у меня окончательно сложится полное представление о своем профессиональном будущем.

**Семенова Надежда,**

*студентка колледжа Башкирского института  
социальных технологий.*

*Преподаватель: Першина А.В.*

### **«МОЙ ВЫБОР – РАБОЧАЯ ПРОФЕССИЯ»**

*У меня растут года,  
Скоро мне семнадцать.  
Кем работать мне тогда?  
Чем мне заниматься?*

*Маяковский В.В.*

Я думаю, что эти строки сейчас близки многим ребятам, ведь после 9–11 классов остро встает вопрос, куда пойти учиться и как не ошибиться с выбором профессии. А выбор профессии – это очень серьезно и важно. От этого зависит, как сложится дальнейший жизненный путь.

В нашей жизни выбор профессии – очень важный шаг, потому как именно он определяет наше будущее, и мне кажется, что профессию нужно выбирать по душе и по своим интересам. Я, например, выбрала для себя профессию геолога, потому что специфика этой работы мне по душе. Участвовать в поисках разного вида горных пород и ископаемых, делать раскопки – это очень интересно.

Я считаю выбранную мной профессию лучшей, ведь геолог – это человек, ведущий здоровый образ жизни, а так как я родилась и жила в деревне, мне эта профессия по душе.

Также геолог занимается поиском и оценкой месторождений полезных ископаемых, исследованием других особенностей земной коры.

Многие ассоциируют профессию геолога с романтикой длительных путешествий, но это лишь одна из ее сторон. Во-первых, экспедиции обычно направлены в глухие безлюдные районы, а не курортные зоны, а во-вторых, походный образ жизни связан с определенным дискомфортом и нужно иметь крепкое физическое и психическое здоровье, чтобы выдержать такие условия. Вместе с тем работа геолога прекрасно подойдет людям, которые любят путешествовать, делать интересные открытия.

Есть много людей, которые не знают, кем стать, а профессия – это социальная характеристика человека, главное – сделать правильный выбор.

Я рада тому, что определилась со своим жизненным путем, чего и другим желаю!

**Соколов Василий,**  
*Ученик МБОУ ДО «Парус» г. Уфы.*  
*Учитель: Белоусова Н.Г.*

### **Я Б В РАБОЧИЕ ПОШЕЛ...**

*У меня растут года,  
Скоро мне семнадцать.  
Кем работать мне тогда?  
Чем мне заниматься?*

*Маяковский В.В.*

Куда пойти учиться? Как правильно выбрать профессию? Этот и много других вопросов волнуют молодых людей. Профессий очень много, но как найти свою, такую, чтобы и самому радостно было и людям польза была.

Одному решить такой важный вопрос сложно, поэтому мы собрали семейный совет. Дедушка как глава семьи сказал: «Внучок, я хотел бы, чтобы ты пошел по стопам твоего прадедушки, дедушки, то есть меня. У нас прекрасная профессия, мы – плотники. Плотники были на земле с древних времен. Дерево умели обрабатывать в Египете, Китае, Индии, в Европе. Из дерева строились целые города. Тысячелетиями его обрабатывали только с помощью топора, деревянных клиньев и тесла. Этого благородного ремесла не стеснялись даже особы королевской крови — к примеру, Петр I, который лично принимал участие в строительстве деревянных кораблей. Вот, внучок, сколько уважения в обществе к людям этой профессии...».

И хорошо, что наше мнение совпало. Мне не пришлось убеждать родителей в правильности своего выбора. Я выбрал рабочую профессию. И помог мне в этом дедушка. Он – замечательный плотник. Когда мы приезжаем в деревню и идем по улице, дедушка с гордостью показывает мне дома, которые он по-

строил. Они отличаются не только добротностью, но и красотой. В строительстве домов дедушка вкладывает все свое умение, старание. Для него дом – это как живое существо. Вместе с хозяевами он выбирает место для будущей постройки. Советует ставить на возвышении, чтобы и дом издали был виден, и окрестности видны. А потом они выбирают стройматериалы. Опять дедушка советует, какие бревна пойдут на низ, какие для стен. А когда бревна привезут, вот тут начинается самое главное: каждое бревно нужно обтесать, подогнать в пазы. Но и это еще не все. Пока дом стоит безликий. Нужно придать ему яркую индивидуальность. И дедушка начинает вырезать наличники для окон, перила для крыльца, косяки дверей. Это настоящее искусство. Вроде бы обыкновенная дощечка, но под умелыми руками она превращается в необыкновенные цветы, в невиданных птиц, в сказочные узоры. И каждый дом отличается от соседнего, никогда мастер не повторяется. Я очень люблю наблюдать за работой деда. А он старается и меня вовлечь в творческий процесс. Поначалу я ему подавал пилу, рубанок, гвозди. Но потом и сам стал понемногу выполнять простые операции: работать рубанком, стамеской. Я с большим удовольствием наблюдаю, как выходят стружки. Какие они ярко-желтые, пахнущие свежестью – дышишь и не насытишься. И вот дом готов. Сколько радости, волнений, ожиданий! Хозяева радуются вместе с плотником. Он вложил в постройку дома не только профессиональные умения, но и душу. Поэтому дедушку в деревне называют Мастером. И я горжусь им.

Я твердо решил, что после школы буду поступать в профессиональный лицей. И обязательно получу профессию плотника. Я уверен, что нашу рабочую династию не подведу.

*Старикова Мария,  
студентка колледжа Башкирского института  
социальных технологий.  
Преподаватель: Першина А.В.*

## **МОЙ ВЫБОР – РАБОЧАЯ ПРОФЕССИЯ**

*«Я б в рабочие пошел,  
пусть меня научат!»  
Маяковский В.В.*

Я думаю, в детстве каждый мечтал об определенной профессии: быть летчиком, космонавтом, водителем, строителем и т. д. Но в детстве это были лишь мечты, а сейчас стоит серьезный выбор своего будущего.

Будущая профессия должна приносить радость. Человеку должна нравиться его профессия. Он должен ее любить. В XXI веке много различных профес-

сий, связанных с экономикой, юриспруденцией и политической деятельностью. Но если человеку не по душе эти профессии, то не стоит переступать через себя и идти учиться лишь потому, что посоветовал кто-то или потому, что все считают эту специальность престижной. Иногда профессия выбирает человека сама. Это относится, например, к профессиям художника, музыканта, юмориста, актера. Такие профессии, на мой взгляд, являются истинным призванием, делом всей жизни.

В этом году я поступила в колледж Башкирского института социальных технологий на специальность «Правоохранительная деятельность», так как мне нравится эта профессия, она мне по душе. Мне хочется получить знания в этой области, показать себя на практике и реализовать себя как настоящий специалист.

Помимо того, что мне нравится мой выбор, я еще и хочу продолжить семейную династию профессии. Мой папа был сотрудником органов. И, благодаря моему отцу, для меня всегда было важно такое незаметное, но очень значимое понятие, как справедливость.

А вообще, всякая профессия нужна, поэтому уважайте и цените свой выбор!

*Субханкулова Эмилия,*

*ученица 8 класса*

*МАОУ Центр Образования № 35 г. Уфы.*

*Учитель: Джамалова Д.Ф.*

## **ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ**

Я хочу вам рассказать о том, кем я хочу стать в будущем. На земле достаточно много профессий, но мне больше нравится профессия врача.

Наверное, каждый человек задумывается над тем, что будет завтра. И каждому интересно, как повернется его жизнь... Я считаю, человек сам кузнец своего счастья. И как ты живешь сейчас, думаешь, поступаешь – от этого зависит многое. Нужно всегда быть уверенным в себе, иметь цель в жизни, к чему-то стремиться. Если всего этого нет, то нет и жизни. Глупо жить впустую, тратить время на ненужные ни тебе, ни окружающим вещи, дела, поступки. Все должно быть в равновесии: школа, танцы, друзья, отношения с кем-либо или что-нибудь другое. Примеров очень много можно привести, но суть одна и та же. В моем примере... Моя мечта – успешный стоматолог в крупном городе с большими перспективами. Или психолог с очень развитым внутренним миром. Я не хочу, закончив школу, сразу выскочить замуж, нарожать кучу детей и потом сидеть думать, как же их сделать людьми. У меня нет желания сидеть дома в цветастом

халате, вытирать носы детям и жаловаться, что жизнь не состоялась. Значит, уже сейчас надо задумываться о своем будущем. Нельзя зря тратить время, основываться только на вредных привычках, смотреть часами телевизор...

Моя прабабушка была медсестрой и помогала на войне солдатам, которые были ранены. После войны она сорок лет проработала в детской больнице. С самого детства я любила слушать ее рассказы о том, как бабуля помогала ребятам вылечиться: ставила горчичники, делала уколы, измеряла температуру больным детям. Так что у меня есть хороший пример, как стать хорошим медицинским работником. Поэтому у меня возникла мысль стать врачом и помогать больным людям. Ведь это очень хорошо, когда люди помогают друг другу.

Мне нравится суть самой работы: помогать людям. Осваивать такую профессию желательно людям, имеющим высокую стрессоустойчивость, развитые коммуникативные и организаторские способности, внятную речь, хорошую память, умеющим общаться с людьми, терпеливым, иметь хорошие манеры. Эта работа очень хорошо подходит для меня, под мои личные качества.

Немаловажно и то, что данная отрасль имеет большую перспективу на рынке труда. Свои навыки можно реализовать во многих организациях. Также хотелось бы отметить, что многие стоматологи быстро делают свой карьерный взлет и добиваются высоких должностей и окладов.

Мой выбор профессии сделан, исходя из того, какие у меня способности, таланты. Врач – это не просто, как кажется. Каждый человек индивидуален и имеет свои способности к чему-либо. И если их не развивать, а жить серой жизнью, то ты не вправе называть себя человеком. Жить, как по линейке, по правилам – значит быть консерватором. Я не из таких, я новатор. Будущая семья, какой я ее вижу. В отношении семьи должно царить взаимопонимание, доверие, любовь, я против матриархата и патриархата. С человеком, с которым ты решишь провести всю свою жизнь, должно быть равноправие. Нужно любить, ценить, уважать. И правильно сделать выбор, хорошо подумать, прежде чем узаконить отношения. Не лететь сломя голову в ЗАГС, исходя из одной только привязанности и взаимных интересов. Не надо тратить время на поиски, думая, что всех лучших разберут. Настоящая любовь приходит сама, одна и навсегда. Просто не нужно думать об этом постоянно, надо существовать своей правильной индивидуальной жизнью. И не просто существовать, а именно жить в полном и самом лучшем смысле этого слова. Верить, ждать, чувствовать, действовать, и в любом случае быть оптимистом, думать, что у тебя все получится. И результат получать хороший, стремиться к еще более лучшему.

Я понимаю, что для этого мне придется много учиться и работать. Сначала – учеба в школе, затем в медицинском институте. А потом я стану пробовать свои силы в интернатуре. И только после этого я смогу работать в больнице.

Для того чтобы стать врачом, нужно не только хорошо учиться, но и быть храброй, целеустремленной, быть готовой помочь в трудную минуту, ну и, конечно, доброй.

Мое будущее – это не только профессия. У меня есть мечта – путешествовать по разным местам. Хотелось бы увидеть, как живут люди в Египте, Франции, Индии и в других странах.

Мне эта работа очень интересна, в процессе этой деятельности можно узнать еще много нового. Хотя она и сложная, но я все-таки думаю, что справлюсь. Главное – идти к намеченной цели. Например, моя сестра усердно трудилась в школе и готовилась к сдаче экзаменов. Результат ее стараний был очень достойный. Это еще раз подтверждает, что наши старания оправдывают полученный результат. Теперь я буду идти к своей самой главной цели. От этого будет зависеть мое дальнейшее будущее. И я уверена, что оно будет светлое!

*Сулейманова Аделия,*

*студентка колледжа Башкирского института  
социальных технологий.*

*Преподаватель: Першина А.В.*

## **МОЙ ВЫБОР ПРОФЕССИИ**

Выбор профессии в жизни каждого человека – это очень ответственный шаг. К этому нужно подойти очень серьезно, потому что вы выбираете дело всей жизни. Мы выбираем будущую профессию на основе наших качеств, интересов, способностей. Многие люди не знают, кем хотят быть, где работать, но я уже определилась с делом всей своей жизни. Я хочу стать дизайнером.

Дизайн вещей или интерьера – это очень увлекательно и интересно, но, конечно, отнимает много сил и времени, поэтому необходимо обладать такими качествами, как трудолюбие и усердие. Дизайнером стать непросто.

Для этой профессии необходимо знать математику, черчение, а также должно быть немного смелости в экспериментах и фантазиях. В классическом варианте вам просто необходимо поступить в нужный вуз, колледж и получить профессиональное образование. Но ни один преподаватель не сделает из вас прекрасного профессионала, если вы не будете сами усердно трудиться. Я считаю, что мои качества соответствуют профессии, я стану отличным специалистом в этой сфере.

В своей профессии я хотела бы достичь высот, получать от работы удовольствие, помогать людям. Именно поэтому я выбрала эту профессию. Это очень тонкое дело – уловить мысль заказчика, воплотить в жизнь его мечты и желания, поэтому нужно трудиться, чтобы достичь нужного результата, сде-

лать работу на отлично, и, самое главное, чтобы ваш труд нравился и заказчику, и вам.

Тогда все ваши дела будут идти только в гору, вы будете подниматься вверх по карьерной лестнице, обретая успех и хороший заработок!

*Тайметова Карина,  
ученица 9 класса  
МАОУ ЦО № 35 г. Уфы.  
Учитель: Михайлова Э.В.*

## **МОЙ ВЫБОР – РАБОЧАЯ ПРОФЕССИЯ»**

Я учусь в 9 классе, и вскоре мне предстоит совершить очень важный выбор в моей жизни – выбор будущей профессии. И, конечно, мне очень хочется выбрать профессию, подходящую именно для меня, по всем моим параметрам, чтобы после не сожалеть. Работа должна быть не очень трудной, интересной, достаточно востребованной, с возможностью карьерного роста и достойной зарплатой. По моему мнению, под эти определения подходит такая профессия, как повар. Она относится к рабочим, однако подходит как мужчинам, так и женщинам.

В моей семье нет официальных представителей данной профессии, но в этом и кроется ее некая привлекательность. Дома за едой следит папа, но готовит он не только обыденные и простые блюда, а может с легкостью накрыть новогодний или просто праздничный стол, в чем я ему помогаю, а также он часто экспериментирует с продуктами, в результате удивляя нас с мамой чем-то интересным и необычным. Мне нравится готовить и печь, радовать моих друзей и родственников, мне очень хочется овладеть навыками готовки и знаниями о продуктах в высшей степени, поэтому мой выбор пал на профессию повара. Я считаю, что если есть желание и цель, то нужно достичь ее, несмотря ни на что. Правда, точно определиться у меня не получается, ведь от этой профессии отходят несколько ветвей: кондитер и пекарь.

Повар – это специалист, задействованный на предприятиях общественного питания, профессией которого является приготовление пищи. Деятельность повара представляет собой работу в сфере обслуживания. Местом работы могут быть рестораны, кафе, столовые, бары, места общественного питания, пекарни, гостиницы, санатории.

Повара являются достаточно востребованными, и люди с такой профессией нередко встречаются, но меня она все равно привлекает. Одна из причин кроется в том, что не нужно заканчивать 11 классов, а можно сразу пойти учиться и овладевать специальностью в ссузе или на специальных курсах. Вторая – это навыки, которые уже у меня есть, а третья – это то, что ты сможешь

увидеть, даже просто понять, что принес человеку маленькую радость в виде вкусно и качественно приготовленного блюда или десерта. Четвертая причина кроется в возможности украшать приготовленную пищу, проявляя свои творческие и креативные навыки, ведь любой человек, имеющий дело с едой, должен обладать эстетическим вкусом, воображением, аккуратностью.

Мне присущи эти качества, и я надеюсь, что смогу их развить в большей степени. В минусах профессии лишь то, что работа подразумевает физический труд, но меня это совершенно не пугает. Я буду делать все, чтобы стать профессионалом своего дела, и, возможно, через некоторое время стану шеф-поваром.

*Тахаутдинов Айдар,  
ученик 10 класса  
МБОУ ЦО № 69 г. Уфы.  
Учитель: Удинцева Л.В.*

## **ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ**

В жизни каждого из нас по окончании школы наступает очень важный и ответственный момент – это выбор профессии. Именно от него зависит то, чем мы будем заниматься в течение всей своей жизни, сможем ли полностью раскрыть свои способности, получать радость и удовольствие от своей работы и чувствовать себя полезным для общества. Неверное или поспешное решение может привести к тому, что оставшиеся годы мы будем коротать на ненавистной работе (максимум) или просто потеряем несколько лет на учебу (минимум). В обоих случаях потери серьезные.

На мой взгляд, будущая специальность должна отражать интересы и стремления души человека. Невозможно получать удовольствие от работы, если при ее выборе используется сухая логика типа «тут много платят» или «моим родителям не просто так нравится эта специальность». Конечно, мнение родителей играет большую роль в выборе профессии ребенка, ведь именно они, благодаря своему опыту, могут дать ценный совет, направить по верному пути. Но, подытоживая вышесказанное, считаю, что только сам человек может разобраться со своими целями, желаниями, мечтами, осознать до конца, что нужно именно ему. В первую очередь он, конечно, должен стремиться к своим идеалам, а не к грезам родителей или друзей.

Я учусь в 10 классе и сейчас переживаю именно тот самый ответственный и важный момент, о котором я говорил ранее, в самом начале своего эссе. Для того, чтобы сделать правильный выбор, я должен, прежде всего, разобраться в самом себе и понять собственные предпочтения. О них я и хотел бы рассказать.

С детства я люблю много читать. Большое впечатление на меня в свое время оказала серия книг известного писателя Эрина Хантера «Коты-воители». Их прочтение послужило толчком к написанию моей собственной книги, которую я назвал «.....». Безусловно, это детский опыт, но возможно, именно он является началом моего творческого пути. Сейчас мне очень нравится писать обзоры на просмотренные фильмы, прочитанные книги, компьютерные игры, писать сюжеты для книг, комиксов, быть в курсе политических и культурных событий, высказывать свое мнение и спорить о чем-либо. В силу всех этих вышеперечисленных обстоятельств я стал задумываться о профессии журналиста: возможно, это именно то, что мне нужно....

Думаю, быть журналистом – это интересно: брать интервью, знакомиться с новыми людьми, узнавать подробности их жизни, их успехи или, например, увидеть одним из первых какое-либо событие, а потом об этом рассказывать всей стране, всему миру, писать в газете или сделать на основе этого репортаж. Я мечтаю делать свои репортажи и, если понадобится, уезжать для этого в далекую глубинку нашей большой страны или же, наоборот, лететь несколько часов на самолете в далекую страну, а потом рассказывать всей стране по телевидению о том, что произошло. Профессия журналиста и трудна, и интересна. Но в то же время это очень ответственная работа, потому что мир узнает о новостях именно из уст журналистов, и важно донести до зрителя или читателя информацию, не искажая ее.

И в заключении я бы хотел сказать, что все профессии очень важны: одни требуют математических способностей, другие – творческих, а третьи – физической развитости. Люди одних профессий спасают жизни, другие – создают произведения искусства, и то и другое очень важно для современного общества. Нет плохих или хороших профессий, есть профессии, которые нравятся тебе или нет, при выборе профессии нужно мотивироваться своими знаниями, способностями и интересами, только тогда ты найдешь подходящую себе профессию.

*Турбин Александр,  
ученик 8 класса  
МБОУ ШКОЛА № 156 г. Уфы.  
Учитель: Тойкеева Г.Н.*

## **ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ**

С выбором профессии я еще не определился. Но задуматься по этому поводу меня заставило участие в конкурсе по Junior skills. Это было очень интересно.

Сначала мы изучали материал с нашим учителем Натальей Валерьевной: какие-то схемы, что-то с магнитным пускателем, что-то про кнопочные стан-

ции... И было совсем ничего не понятно. Нас учили оголять от изоляции провода, обращаться с проводами, собирать все это, показывали, что и как делать, где и как подключать, почему, технике безопасности...

А потом мы поехали в Технопарк. Там было много разных моделей, чертежей проектов и много-много разных разностей, которые мне нравятся. Я был в восторге!.. Тут я и узнал, что профессия электромонтажника объединяет 11 специальностей, таких как по силовым сетям и электрооборудованию; освещению и осветительным сетям; кабельным сетям; вторичным цепям; распределительным устройствам; электрическим машинам; ревизии и сушке электрооборудования; аккумуляторным батареям; выпрямительным устройствам; сигнализации и блокировке на железнодорожном транспорте и наземных линиях метрополитена; пусконаладочным работам. Кроме того, к этим специальностям относятся электромонтеры-линейщики по монтажу воздушных линий высокого напряжения и контактной сети... Мы посмотрели пару фильмов-роликов, послушали лекцию про профессии, которые представляет Junior и World skills. Все это натолкнуло меня на мысль о важности, нужности и востребованности профессии электромонтера. Да, это профессия рабочая, но она совершенно не простая, как может показаться на первый взгляд. Человек, выбирающий эту профессию, должен обладать множеством знаний из самых разных дисциплин: физики, математики, черчения, химии и еще многих других. Эта профессия очень важна для людей, так как электричество есть везде на любом производстве и даже у каждого дома. Наверное, и в материальном плане – это тоже хорошая профессия, потому что нужна всегда.

Приехав домой, я понял, что теперь у меня есть опыт работы с электроприборами, и, в случае чего, я могу устроиться помощником электромонтера. Опыт, полученный на конкурсе, поможет мне и в обычной жизни. Например, просто починить розетку. Ведь для этого нужен хотя бы небольшой опыт работы с инструментами, с электричеством. Что насчет работы электромонтером? Как нам говорили, профессия это денежная, везде нужная и трудоустройство гарантировано. Ведь чтобы построить тот же дом, нужно пару бригад электромонтажников.

Я считаю, что Junior skills показывает, как хороши, полезны и важны рабочие профессии. Ведь строится мир не на офисных бумажках!

*Тухватуллина Валерия,  
ученица 11 класса  
МАОУ «Лицей № 46» г. Уфы.  
Учитель: Ахматнурова А.Х.*

## **ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ**

*В том, что касается будущего,  
я повторяю одно: за что бы вы ни взялись,  
главное – будьте преданы своему делу до конца.  
Не обязательно достигать какого-то звездного успеха,  
но быть честным перед самим собой  
в выбранной профессии – обязательно.  
Де Ниро Р.*

Мысли о своем будущем так или иначе посещают каждого человека, начиная с подросткового возраста. Последние школьные годы – это как раз то время, когда размышления о будущей профессии преследуют нас, как кошмарный сон, и не дают прохода другим мыслям. Какую профессию выбрать? Куда поступить? Как не ошибиться в выборе? Эти и многие другие вопросы сопровождают нас на протяжении последних лет.

Сложность и ответственность выбора будущей профессии невозможно переоценить. Зачастую бывает так, что мечты не совпадают с реальностью, и из-за нехватки опыта, недостаточной осведомленности о той или иной профессии, неправильном представлении о роли определенной профессии в жизни общества молодые люди делают поспешный и неправильный выбор, что порой приводит к очень неприятным последствиям и разочарованию. Чтобы таких неприятных ситуаций не происходило, нужно адекватно оценивать свои силы и собирать необходимую информацию заранее. Тогда к приходу ответственного момента вы будете полностью готовы.

Мы, подростки, в этой проблеме не одиноки, есть те люди, которые переживают вместе с нами. Это наши родители. Да, на мой взгляд, родители порой переживают о нашем будущем больше, чем мы сами, так как хотят видеть нас счастливыми. А кто такой счастливый человек? В первую очередь, это тот, у кого рядом есть близкие и любящие люди, но немаловажную роль в жизненном счастье играет и любимое дело, которое сможет радовать на протяжении всей жизни и приносить определенные плоды, будь то деньги или благодарность других людей.

С самого моего детства мама старалась показывать мне самые разные уголки нашей планеты. Путешествуя вместе со мной, она развивала во мне и без того сильное детское любопытство, делая его все сильнее и сильнее. Она

развивала во мне любовь к новым местам, ко всему неизведанному... Сидя долгими зимними вечерами дома, я рассматривала картинки в различных книгах о путешествиях и не могла дождаться следующего. Мама всегда говорила мне, чтобы я никогда не останавливалась на достигнутом и всегда шла вперед... Уже тогда, сама того не подозревая, мама подтолкнула меня к моей будущей профессии. Как вы уже, наверное, догадались, речь идет о сфере туризма. А точнее о профессии гида.

Для начала разберемся, кто же такой гид? Гид – проводник, сопровождающий туристов и рассказывающий им о тех или иных достопримечательностях. На мой взгляд, труд гида тяжел, так как речь идет о вечных взаимосвязях с разными людьми, а, как известно, такая работа всегда самая нервная и сложная. То есть гид – это человек, от работы которого зависит 50 % успешности отдыха других людей. Это большая ответственность! Но она никак не отталкивает меня, а даже, наоборот, придает стимул для большего саморазвития. К сожалению, за все время своих путешествий хороших гидов я видела очень мало, а мне хочется стать именно таким, к которому люди будут тянуться и возвращаться снова и снова.

Еще одним интересным фактом для меня явилось то, что Россия в мире туризма, оказывается, совсем младенец. Еще недавно мы и не знали, что такое отдых в других странах, и не представляли, как можно отдыхать где-то, кроме своей Родины, в то время как другие страны уже всю осваивали интересные туристические места. Этот факт, я думаю, и объясняет такой небольшой процент хороших кадров в сфере туристического бизнеса. Мы – новички. И все еще любопытно осматриваем туристические места, но при этом не отстаем от других стран и всегда ищем что-то новое.

Я уже выяснила для себя, что для профессии гида важны такие науки, как география, иностранные языки и история. И, несмотря на то, что не все эти предметы на сегодняшний день одинаково интересны мне, я стараюсь их изучать углубленно, чтобы максимально быть готовой к своей будущей специальности.

В заключении хотелось бы сказать о том, что так важно выбрать профессию, которая будет тебе по душе, тогда и окружающим людям она будет приносить пользу. Нужно обязательно быть верным выбранной профессии, а когда, помимо личного удовольствия, ты видишь результат своей работы и ее плоды, то понимаешь, что не ошибся в выборе, и это главное.

*Тухватуллина Рита,  
студентка колледжа Башкирского института  
социальных технологий.  
Преподаватель: Першина А.В.*

## **МОЙ ВЫБОР - РАБОЧАЯ ПРОФЕССИЯ**

*«Доктором хорошо,  
А рабочим – лучше,  
Я б в рабочие пошел,  
Пусть меня научат!»  
Маяковский В.В.*

После окончания 9–11 класса многие подростки еще не могут определить, кем они хотят стать в будущем, какой профессиональный путь им выбрать.

Многие скажут, что лучше работать в уютном кабинете с бумагами, сидя за компьютером. Кому-то нравится общаться с людьми. Кто-то мечтает посвятить свою жизнь животным. У каждого человека своя мечта.

В мире существует много интересных профессий. Я решила, что в будущем я стану инженером.

Профессия инженера вновь возвращает себе престижность и достойную заработную плату. В инженерах очень нуждаются заводы, фабрики, мастерские. Ведь техника сейчас везде, во всех сферах жизни, без нее никуда.

В моей семье уже есть два инженера – отец и старший брат. Так что с детства я была в окружении чертежей и учебников по математике.

Пусть профессия инженера не очень модная, но это даже хорошо. Тем больше ценятся квалифицированные специалисты. Хороший инженер следит за техникой, знает иностранные языки. Также талантливые инженеры работают над изобретениями, а затем получают на них патенты.

Без инженеров не строятся новые мосты и жилые дома. Без них на заводах нельзя будет выпустить ни холодильника, ни пылесоса. Поэтому инженер – одна из самых полезных для нашей страны профессий.

Именно инженеры конкретных отраслей промышленности выведут Россию на новый этап модернизации.

*Тухватуллина Эльвина,  
ученица 11 класса  
МБОУ Школа № 75 г. Уфы.  
Учитель: Самигуллина Н.А.*

## **ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ**

В современном мире великое множество нужных и важных профессий. И одна из таких – это профессия психолога.

Психологи – это люди, которые оказывают психологическую помощь другим людям. Они пытаются понять человека, предложить ему самому выбрать из нескольких вариантов развития событий один. Как бы дистанцироваться от проблемы и взглянуть на нее со стороны.

Психология – это наука, изучающая развитие и функционирование психики человека. Психологи должны обладать определенными качествами, такими как: толерантность, сдержанность, терпение, интерес к людям. Психолог должен уметь ясно и понятно излагать свои мысли и не уставать от длительного общения с людьми.

Для того чтобы работа с пациентом была успешной, в кабинете психолога обязательно должно быть тихо и комфортно. Из мебели в кабинете должен быть мягкий диван или кресла, рабочий стол, лампа, шкаф для пособий, а также следует поставить магнитофон.

С каждым клиентом психолог решает новую задачу: как помочь этому человеку, как помочь одному полюбить себя, другому найти свою дорогу в жизни, третьему решить проблемы с ребенком или с родителями, четвертому – разобраться в личной жизни.

Психолог не решает чужих проблем, он помогает человеку найти в себе силы, показывает пути для разрешения той или иной проблемы, возникшей на жизненном пути.

И если человек хочет решить свою проблему, психолог поможет ему, а если только говорит, что хочет, то психолог бессилён.

Хотя такого предмета в школе нет, я интересуюсь психологией, потому что думаю, что это полезно для меня, научиться лучше понимать людей: друзей, родителей, учителей. Думаю, эти знания помогут мне в дальнейшей жизни – и в личной, и в профессиональной.

Мы живем в очень интересное время, все быстро развивается, мир меняется на глазах, и как говорил Льюис Кэрролл в книге «Алиса в стране чудес», «... нужно бежать со всех ног, чтобы оставаться на месте, а чтобы куда-то попасть, надо бежать, как минимум, вдвое быстрее!», и сейчас очень важно научиться саморегуляции, владению собой в различных ситуациях, научиться

управлять своими чувствами и эмоциями. И этому может помочь научиться психолог, в том числе и школьный. Это хорошо, что в школе есть психолог, к нему можно обратиться с любым вопросом, а их у нас возникает очень много.

На приеме у психолога тебя просто выслушают, приведут примеры из жизни, а еще и похвалят (найдут, за что!). На душе становится легче, ты знаешь, что со всем справишься, что все у тебя получится и все будет хорошо!

Главное каждому найти свое место в жизни, я думаю, что в этом стремиться все.

И напоследок еще одна фраза Льюиса Кэрролла: «Если бы каждый человек занимался своим делом, Земля вертелась бы быстрее».

Я желаю себе и своим друзьям найти свою дорогу в жизни и достойно идти по ней.

**Фаткуллин Артур,**  
*студент колледжа Башкирского института  
социальных технологий.  
Преподаватель: Першина А.В.*

## **МОЙ ВЫБОР — РАБОЧАЯ ПРОФЕССИЯ**

Мы с моими родителями неоднократно обсуждали вопрос о моей будущей профессии. Путем долгих раздумий я решил, что буду учиться на юриста. Почему я выбрал эту профессию?

Во-первых, эта профессия подразумевает работу с людьми, живое общение с ними. Для этой профессии нужны такие качества, как логическое мышление, честность, ответственность, умение принять правильное решение.

Эта профессия, мне кажется, не очень сложная. Но она требует огромного усердия, трудолюбия.

Обязательным моментом является соблюдение законов, норм, осознания ответственности за судьбу человека, необходимости его защиты.

Чтобы учиться на юриста, надо знать все законы, кодексы, статьи. Юрист – это творческая работа. Например, адвокат, выступающий на суде, похож на актера. Он пытается защищать подсудимого. Трудности этой профессии интересуют меня и дают шанс на дальнейшее развитие.

Эта специальность является одной из самых востребованных профессий, ведь юрист нужен практически в любой организации. Юристы – честные и справедливые, законы зависят только от нас!

Я думаю, что скоро стану очень хорошим специалистом и буду помогать людям!

*Фурсова Елена,  
ученица 8 класса  
МБОУ Гимназия № 82 г. Уфы.  
Учитель: Михальская И.С.*

## **МОЙ ВЫБОР – РАБОЧАЯ ПРОФЕССИЯ?**

Передо мной поставлена цель – повысить интерес к рабочим профессиям, но я сомневаюсь в том, что это настолько актуально, насколько представлено. Все же я привлеку внимание к этой теме, а читатель – представитель молодого поколения – сам решит, что ему делать.

Можно согласиться с тем, что интерес к рабочим профессиям у молодежи пропадает. По статистике за 2010-й год, в десятку наиболее востребованных профессий для нашего времени входит все, что имеет отношение к финансам, бухгалтерскому учету, банкам и инвестициям, юриспруденции, IT, лингвистике... На последнем месте стоит транспорт и логистика. Соответственно, молодежь выбирает эти направления.

Все это вполне объяснимо. Технологический прогресс не стоит на месте. Еще в XIX веке английские луддисты протестовали против автоматизации труда, так как их рабочие места занимали машины. Мы не в Англии XIX века, но сейчас создание все более сложных механизмов также грозит уничтожить целые отрасли профессий. Здесь же следует заметить, что рост и развитие свойственны каждому живому организму, человеческому – в том числе. Там, где отпадает нужда в старом, появляется что-то новое, и это следует принимать как должное.

Консерватизм остановит движение, мы замрем и не сможем жить дальше. В таком случае двигатели регресса мне показались бы не столь ужасным явлением.

С другой стороны, самое время вспомнить Олдоса Хаксли и его «О дивный новый мир». В этом сатирическом романе мы видим вариант будущего для человечества к XVI веку нашей эры, где люди Земли живут в едином государстве, общество которого – общество потребления. Человеческие эмбрионы на определенной стадии развития определяются в одну из каст.

Для людей каждой касты характерен тот или иной образ жизни и профессия.

Представители первой группы – интеллектуально развитые люди, выполняющие высококвалифицированную работу – управленцы, врачи, преподаватели. На второй ступени находятся рабочие, чьи специальности не требуют хорошо развитого интеллекта. В самом низу – эпсилонеры, которых автор описал очень грубо. Не умеют читать и писать. Это лифтеры, неквалифицированные рабочие.

Молодежь также волнует престиж профессии и зарплата. Не думаю, что семилетний ребенок с уверенностью скажет: «Буду трактористом!»... Тем более, взглянув на пример в «Дивном новом мире».

Хаксли боялся, что книги не будут нужны людям, информации станет так много, что у людей просто не будет к ней тяги, правда утонет в море бесполезного шума и культура станет примитивной.

Книга, хоть и относится к антиутопическим и сатирическим произведениям, но во время чтения в голове слышны крики, которые следовало бы воспринять серьезно. В тридцатые годы прошлого века Хаксли дал знать будущим поколениям, что нас погубит то, что мы любим, близкое нам и созданное нашими же руками. Все, что происходит на страницах, пугает и наталкивает на мысль о том, что лучше встать и не двигаться. Пускай остаются рабочие специальности, и не весь ручной труд, который можно заменить машинным, заменяется, не будет многих прелестей прогресса, не представится возможным выращивать человеческий орган искусственно, но лучше так, чем в будущем, каким его видит Хаксли. Нам будет спокойнее, если наши дети будут знакомы лично с таким явлением, как ручной труд.

Но можно возразить. Как я уже говорила, останавливаться нельзя. Просто достаточно следить за течением прогресса и не допускать того, что привело бы нас в «Дивный новый мир».

Рабочие профессии вызывали интерес у многих писателей и поэтов прошлого века. Тогда, я соглашусь, эта проблема была более актуальна. Так, например, Владимир Маяковский писал:

Мы,  
в ком кротость щеня,  
мы  
для юмора –  
козлицы  
отпущенья.  
Как о барышне,  
о дуре –  
пишут,  
нас карикатура,  
Ни кухарка-де,  
ни прачка -  
ей  
ни мыть,  
ни лап не пачкать.  
...

Машинистка,  
плюнь на ругань, –  
как работнице  
и другу,  
на  
тебе  
мои стихи!

Как известно, работа машинистки не требует долгих лет обучения, но терпение женщин-машинисток не может не поражать.

Также в стихотворении «Кем быть?» были строчки:

Нужные работники –  
столяры и плотники!  
Сработать мебель мудрено...

Там же поэт рассуждает и о других профессиях.

Одно из моих самых любимых произведений Маяковского – «Эта книжечка моя про моря и про маяк»...

Лестницею винтовой  
каждый вечер,  
ближе к ночи,  
на маяк идет рабочий.  
Наверху фонарище –  
яркий,  
как пожарище.  
Виден он  
во все моря,  
нету ярче фонаря.  
Чтобы всем заметиться,  
он еще и вертится.  
Труд большой рабочему –  
простоять всю ночь ему.  
...  
Всем показывает свет –  
здесь опасно или нет.  
...  
Нет ни волн,  
ни вод,  
ни грома,  
детям сухо,  
дети дома.

Я не утверждаю, что рабочие профессии сейчас не нужны, но времена меняются, и лет через пятьдесят тротуары Первомайской будут подметать нехитрые машинки вроде ВВ-8 из «Звездных войн». Забавно, но я уверена, что к этому все и идет.

А пока вместо ВВ-8 мы каждое утро видим одного и того же дворника. И будет справедливо сказать, что все же мы можем жить сегодняшним днем и не забывать здороваться с водителями автобусов, ведь, возможно, вы и сами захотите связать свою жизнь именно с этой профессией.

*Халилова Зарият,  
ученица 9 класса  
МБОУ Школа № 127 г. Уфы.  
Учитель: Гибадуллина Е.Ш.*

## **Я ВЫБИРАЮ РЕДКУЮ ПРОФЕССИЮ**

Нередко мы задаемся вопросами: «Кто я? Кем я буду в будущем? Каковы мои способности?». Мы хотим выбрать профессию, которая нам по душе, но в то же время мы хотим, чтобы она была прибыльной, приносила доход. Прежде чем выбрать профессию, необходимо хорошо подумать, взвесить все за и против. Многие люди жалеют, выбрав ту или иную профессию. Почему же это происходит и что необходимо сделать, чтобы такого не случилось с нами? Как определить «ту самую» профессию? Я думаю, все просто. Надо идти к своей мечте. Да, именно идти за мечтой. Ведь у каждого из нас есть идеал. Мы стремимся быть похожими на этот идеал, мечтаем соответствовать его принципам. Но многие не верят в свои силы, даже не испытав их. Не верят, что смогут добиться того же, чего добились их кумиры, их идеалы. Даже не попробовав сделать что-либо, они решают, что у них нет таланта, нет способностей и они ничего не добьются. Каков же итог? В итоге выбранная профессия оказывается тяжелым бременем для человека.

Но это лишь одна из многих причин, по которым люди делают ошибочный выбор. Что же еще воздействует на решение человека? Мнение окружающих. Да, да. Именно наслушавшись рассказов о том, как плохо живется людям, выбравшим профессию вашей мечты, вы начинаете сомневаться в вашем выборе. И вы окончательно решаете не рисковать и выбираете другую профессию, которая, по тем же самым рассказам, принесла огромную пользу и удовольствие. А потом вы видите, как счастлив человек, выбравший когда-то профессию своей мечты, и жалеете о своем решении. Поэтому очень важно не поддаваться воздействию окружающих. Можно посоветоваться, обсудить, но нельзя позволить общественному мнению выбрать за тебя.

Для себя я уже определилась с профессией. Я выбрала редкую профессию – профессию художника. Выбрала я ее не просто так. Оценив свои способности, таланты и желания, я поняла, что именно эта профессия мне подходит. Она поможет мне показать свою индивидуальность, выразить свои чувства, поделиться своими взглядами на мир. Но самое главное, эта профессия поможет мне соприкоснуться с искусством и даже стать частью этого искусства. Сам процесс создания картины приносит мне безграничное удовольствие, независимо от того, каким будет результат. И я считаю, что это самое главное. Работа должна приносить удовольствие, тогда и результат будет наилучшим. В любимое дело мы вкладываем всю душу, а разве может быть плохим то, что сделано с душой? Конечно, нет. Нам мой взгляд, важно выбирать то дело, которое вы бы делали с удовольствием.

Почему же художник – редкая профессия? Ведь многие люди любят этот вид искусства и наслаждаются рисованием? Почему же в наше время так мало художников? Почему многие в наше время не воспринимают эту профессию всерьез? Большинство людей видят в профессии только способ заработка, а тот факт, что профессия должна приносить удовольствие, они не принимают. Исходя из этого, многие делают вывод о том, что художник – не надежная профессия. Под их влиянием люди, не уверенные в своем выборе, меняют решение и останавливаются на банальной профессии. Я думаю, что именно поэтому людей с творческими профессиями очень мало в наше время. Профессия художника связана с проявлением индивидуальных качеств человека. Профессия художника – это творческий труд, требующий хорошей фантазии, вдохновения и владения техниками рисования. Данная профессия подходит творческим людям с хорошо развитым воображением. Настоящий художник умеет черпать вдохновение из всего, что его окружает, и интерпретировать свои эмоции в произведения изобразительного искусства.

Я и сама столкнулась с недопониманием во взглядах на будущее. Многие люди, услышав, что я выбрала эту редкую профессию, удивлялись. Их удивление было вызвано тем, что они принимали этот вид искусства за хобби, а не за будущую профессию. Но если человек любит свою профессию, вкладывает в нее душу, то его работа будет великолепной и результат – безупречным. А хороший специалист всегда востребован.

Таким образом, в ходе своих размышлений, я сделала вывод: не важно какую вы выбрали профессию, самое главное – любить то, чем вы занимаетесь, и заниматься тем, что вы любите. В этом, на мой взгляд, и заключается успех в работе.

*Шаймуратова Карина,  
студентка колледжа Башкирского института  
социальных технологий.  
Преподаватель: Першина А.В.*

## **МОЙ ВЫБОР – РАБОЧАЯ ПРОФЕССИЯ**

Каждый человек хочет быть счастливым. Одной из составляющих счастья является работа. А если человек получает за любимую работу приличное вознаграждение, то это уже большое счастье!

Выбор приходится делать каждому из нас, и не всегда мы точно знаем, кем хотим стать в будущем. Столько интересных и нужных профессий! Как же сделать выбор, чтобы потом об этом не жалеть, и иметь профессию, которая бы обеспечила гарантию занятости и стабильный источник дохода для семьи?

На сегодняшний день «бухгалтер» – это одна из самых распространенных и востребованных специальностей как во всем мире, так и в России. Без бухгалтера не обходится ни одно предприятие, фирма, компания. Эта специальность входит в число самых востребованных.

Бухгалтер выполняет работу по различным видам бухгалтерского учета. Бухгалтер – профессия, которая требуется всегда. В течение 5–7 лет спрос на профессию достаточно устойчив. Приоритетность бухгалтерской профессии определяется интересами государства и потребностями собственника, причем требования к бухгалтеру, экономисту постоянно повышаются.

Профессия оплачиваемая. Речь идет не только о размере оплаты, но и об очередности выплаты. Даже если на предприятии не хватает денег для выплаты зарплаты всем работникам, бухгалтерия зарплату получает, как я думаю, в первую очередь: «Тот, кто сидит на деньгах, без денег не останется».

Для себя я решила выделить следующие положительные стороны, которые дает мне эта специальность: авторитет в коллективе, сравнительно высокая оплата, возможность повышать квалификацию и зарабатывать знаниями.

*Шмелев Никита,  
ученик 10 класса  
МБОУ ЦО № 69 г. Уфы.  
Учитель: Удинцева Л.В.*

## **МОЙ ВЫБОР ПРОФЕССИИ**

У каждого человека в жизни наступает такой момент, когда он должен решить, кем он хочет стать в будущем. На данный момент я учусь в 10 классе, и мой выбор профессии в дальнейшем – программист.

Основной причиной такого выбора стало то, что эта профессия мне очень интересна написаниями программных кодов. По сути, программист – это специалист, занимающийся написанием программ для компьютера. Чтобы грамотно и хорошо написать программу, нужно обладать знаниями и практическими навыками, а также творческим подходом к делу. Но это не все причины, почему я выбрал эту профессию. Вот несколько фактов, которые меня побудили выбрать эту работу.

Во-первых, программист не останется без дела и работы. Он нужен практически везде, на каком-либо производстве, заводах, организациях.

Во-вторых, у программистов большая заработная плата. Причиной высокого дохода является и то, что в организации, в которой он работает, может предложить соцпакет (страхование, оплата больничного, гибкий график).

Но главной причиной является высокая востребованность представителей данной профессии, и поэтому конкуренция в этом плане будет очень большая.

Однако не стоит забывать, что у положительных сторон также есть и свои минусы. Минусы работы программиста в том, что нужно много времени на обучение какой-либо квалификации, ухудшение зрения, большой объем работы.

Вот все мои причины выбора этой профессии. Сейчас же я много времени уделяю учебе, чтобы в дальнейшем поступить в университет.

*Юнязева Ирина,  
студентка колледжа Башкирского института  
социальных технологий.  
Преподаватель: Першина А.В.*

## **МОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ БУДУЩЕЕ**

Известное стихотворение В.Маяковского «Кем быть?», написанное в 1928 году, не утратило своей актуальности и по сей день. Безусловно, каждому важно выбрать для себя дело, которому он готов посвятить свою жизнь.

Профессия должна стать призванием, чтобы человек мог реализовать в ней себя и свой творческий потенциал. Например, такие профессии, как экономист, менеджер, коммерсант, считаются в современном обществе престижнее, чем профессия инженера, не говоря уже о рабочих профессиях. Многие из нас не до конца понимают, чем они будут заниматься. Типичной ошибкой при выборе профессии является незнание правил выбора профессии.

Я считаю, что профессия строителя в наше время редкая. Считаю, что это «не только пахать за деньги», но и заниматься настоящей мужской нелегкой работой, иметь хорошие знания, умения, быть профессионалом. Эта профессия

привлекает тем, что можно будет проявить себя как самостоятельную и уверенную в своих делах личность.

Что касается самой профессии, то, выбирая ее, нужно иметь в виду, что она трудная и требует постоянной самоотдачи.

В настоящее время профессия строителя является не только одной из самых популярных и востребованных, но и одной из самых высокооплачиваемых рабочих профессий.

Для человека, который избрал профессию строителя, впрочем, как и для любой другой профессии, определяющими качествами являются порядочность, ответственность, трудолюбие и, конечно же, любовь к своему делу.

Поэтому профессия строителя – это не только одно из множества дел, которому можно себя посвятить, это призвание, талант и судьба. Строителям дана исключительная возможность на многие десятилетия оставить после себя заметный для всех след. Ведь возводимые сегодня новостройки будут служить не одному поколению.

*Юсупов Даут,  
ученик 8 класса  
МБОУ Гимназия № 39 г. Уфы.  
Учитель: Антонова М.А.*

### **ПРОФЕССИЯ МОЕГО ОТЦА: ХОЧУ ПРОДОЛЖИТЬ СЕМЕЙНУЮ ДИНАСТИЮ...**

Вопрос о моей будущей профессии был для меня самым важным и самым сложным. Всегда в разговорах я пытался избегать неудобной темы, но часто у меня это не получалось, и мне приходилось выкручиваться – придумывать любимую профессию. Но этим летом я наконец-то решил, кем буду.

Мой отец – кинорежиссер. Он взял меня на съемочную площадку. И все следующее лето я работал постановщиком-декоратором, успев влюбиться в съемочную атмосферу. Кроме того, что наконец-то научился забивать гвозди (до этого у меня просто руки не доходили), я много времени наблюдал за разными людьми, и за работой режиссера в том числе (только не говорите моему начальнику). Возможно, людям кажется, что кинорежиссер как профессия сегодня распространена, ведь камеры на современных смартфонах снимают видео хорошего качества. Но поставить кадр, свет, написать сценарий, подобрать хорошую музыку и суметь объяснить актерам, как и что играть – сложная наука, которая не очень понятна даже некоторым «кинорежиссерам». Тем более работать все лето подряд, иногда приходя домой лишь для сна, и постоянно видеть одних и тех же людей (после съемочного дня мне иногда казалось, что в незна-

комом мне человеку я видел коллегу по съемочной группе) – тяжелый стресс для любого человека. В конце съемочных дней (даже дома) я старался не беспокоить папу лишними вопросами. А когда настали последние дни съемок, оказалось, что самое сложное еще впереди. Далее шел монтаж, графика и озвучивание. А весной должна состояться премьера. Я решил, что, как мой отец, буду режиссером.

А теперь подробнее о том, как снимается фильм. Например: в сценарии написано, что друзья, сидя за столом, пьют чай, шутят и читают стихи. Главный герой читает стихотворение своей возлюбленной, и она, наливая всем чай, говорит, что ей понравилось.

Художники-декораторы непосредственно перед съемками этой сцены планируют декорации. Далее постановщики-декораторы строят их. Здесь это сама комната, стол, стулья, чашки, самовар и какая-нибудь еда. Все это делается за несколько часов до мотора. Чуть позже человек, ответственный за актеров, объясняет им, что нужно будет делать, и в это время их гримируют и подбирают для них костюмы.

Сцена состоит из кадров, а каждый кадр может сниматься по несколько десятков раз (понятно, что длится это все не быстро). Режиссер перед каждым кадром, двигаясь по съемочной площадке, объясняет оператору-постановщику и осветителям, как построить кадр (где расположить камеру и куда поставить свет). Осветители должны грамотно поставить свет, чтобы хорошо осветить весь кадр, но не слишком светло (иногда им приходится лезть в самые неприступные места). Оператор же должен находить интересные кадры, что не так просто, как кажется. Кадры бывают статичными, то есть камера в них просто стоит на месте, панорамные, то есть поворот камеры или движущимися, камера во время мотора проходит определенное расстояние. В последнем случае камеру со штативом (устройством, держащим камеру) ставят на специальные рельсы, а иногда, если кадр непростой, ее держат на руках (как не повезло тому человеку, который ее несет. Благодаря множеству нацепленных объективов и штативу, камера весит прилично, впрочем, и стоит так же). В нашем случае кадр движущийся, то есть еще требуется устанавливать рельсы. Также недалеко устанавливается плэйбек – монитор, на котором видео будет транслироваться с камеры, и обычно там сидят режиссеры.

Когда все готово, на площадку приходят актеры, звукорежиссер (человек, ответственный за звук, который изо всех сил, стараясь записать своей удочкой звук как можно ближе к месту действия, прячется от камеры) и человек, ответственный за нумератор (хлопушка, которую используют перед дублем). В итоге за камерой находится режиссер(ы), консультанты, операторы, постановщики, гример, костюмер, осветители, «хлопушка» и ответственный за актеров. И на

каждом лежит большая ответственность, и без любого из них может остановиться весь съемочный процесс.

Но на режиссере лежит ответственность не только за актеров и съемочную группу, но и за фильм. Поэтому профессия кинорежиссера очень сложна и очень ответственна.

*Янгиров Эдуард,  
ученик 8 класса  
МБОУ «Лицей № 5» г. Уфы.  
Учитель: Ярыжнова Н.В.*

### **ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ...**

Каждый человек в старших классах школы задумывается о том, кем же ему стать в жизни, на кого пойти учиться. Кто-то выбирает профессию с высокой зарплатой и высоким статусом в обществе, а кто-то – по своему призванию. Иногда, глядя на человека, просто невозможно представить его на другой работе. Вижу на улице дворника. Добрый мужичок, вежливый, всегда здоровается со всеми, видно, что он счастлив на своей работе, несмотря ни на что. Именно про таких людей говорят: «Не место красит человека, а человек место». Лично я верю, что мы все живем в этом мире, чтобы достигнуть своей цели, принести пользу. Но нужно иметь огромное желание и терпение, не бояться провалов и неудач.

Порой все начинается с хобби... С малых лет мы склонны к тому, чтобы чем-то заниматься и увлекаться. Когда я был ребенком, дедушка подарил мне детскую губную гармошку. Она стала моим первым музыкальным инструментом. С утра до вечера я играл незатейливые мелодии. Мне это безумно нравилось, и это был мой первый музыкальный опыт, до последнего времени – единственный.

Затем, я на длительный срок вообще забыл про музыку.

Когда пошел в первый класс, я начал интересоваться гитарой, но пока не классической. Мне были интересны группы и музыканты, играющие рок. Долгое время я был убежден, что классическая музыка скучна и неинтересна. Она мне была не по душе, потому что понимал я ее не до конца. Не любил ноты, все это отрицал. Но год назад во мне что-то внезапно переменялось, и я, совершенно неожиданно для всех, начал интересоваться культурой. Классическая музыка стала для меня лучшим другом. Я четко решил, что это знак свыше, я стану гитаристом и считаю, что принял правильное решение.

Заниматься игрой на гитаре с преподавателем, читать много специальной литературы, ходить на концерты, общаться с людьми, имеющими отношение

к музыке – все это было безумно интересно. Это моя сфера развития. Для каждого очень важно найти собственную сферу. Для кого-то это так и останется хобби, для кого-то станет работой, а для кого-то и тем и другим. Человеку дан разум, и нужно использовать эту возможность на все сто процентов. Как я и поступил. Каждый день нужно стараться научить себя чему-то новому, что-то прочитать, изучить. Очень важно понимать серьезность своего дела, ответственно подходить ко всем мелочам. Чтобы быть профессиональным музыкантом, ты должен быть одержим своей целью, гореть и грезить. Ведь каждый день приходится трудиться не покладая рук, заниматься по несколько часов. Все это делается ради достижения своей цели, чтобы дать людям музыку, познакомить их с классической гитарой.

Я считаю, что моя будущая профессия для современности достаточно редкая. К сожалению, сейчас мало кто интересуется классической музыкой, большинство не хотят думать, стараться ее понять... Все пытаются упростить музыку, но это кардинально меняет ее смысл в этом мире! Музыка нужна, чтобы призывать людей думать и мыслить. В наше время все привыкли все упрощать. Но моя цель – сделать так, чтобы люди вновь стали слушать музыку и думать над ее смыслом.

Многие боятся идти в музыканты, боясь провала. Боятся, что у них ничего не получится, что будет низкая зарплата, и их труд могут не оценить по достоинству. Безусловно, быть музыкантом – это тяжелый труд, ведь для того, чтобы стать хорошим исполнителем нужно много учиться. На самом деле, стараться нужно не только если есть желание стать музыкантом. Если есть желание стать настоящим мастером в своем деле, будь то плотник или нефтяник, нужно постоянно развиваться, работать над собой. Как говорил древнегреческий философ Лукреций: «Кто ничего не делает, не имеет право чего-то хотеть».

Я полностью согласен со словами мудреца. Без труда, желания и терпения ничего не выйдет. В моей жизни были такие моменты, когда я только чего-то хотел, но ничего не делал. Я мечтал, размышлял, но не занимался! Искал отговорки, только бы не заниматься важными вещами. Но огромное спасибо моему преподавателю, который направил меня на нужный путь. «Пока ты не возьмешь в руки гитару, не сядешь за ноты, ты не станешь лучшим в своем деле, ты не добьешься своих целей. Прямо сейчас встань, и иди заниматься», – сказал мне преподаватель. Благодаря этим словам я начал работать, трудиться не покладая рук, что и делаю по сей день. Я никогда не забуду этих слов. Когда ко мне подходит приятель за советом, я говорю ему это же: «Меньше слов, больше дела!» Не нужно искать легкий путь, ради своей мечты стоит пройти через все трудности, приготовленные нам судьбой. Глядя на своих старших коллег-гитаристов,

я понимаю это. Каждый успешный классический гитарист с малых лет обладал диким желанием играть музыку. Но без трудностей не обходилось.

В музыкальных учебных заведениях царит музыкальная гармония, из каждого кабинета доносятся звуки фортепиано, скрипок, виолончелей. Все заняты своей работой. Готовятся к конкурсам и концертам, разучивают новые произведения и старательно репетируют. Когда-нибудь и я буду на их месте...

А как же мотивация? – спросите вы... Для начала разберемся, что же такое мотивация. Мотивация – это побуждение к действию. Для меня лучшая мотивация – это поставленная цель и музыка. После посещенного концерта меня так и тянет творить, делать музыку. И я это делаю. Взгляд на других есть для меня мотивация.

Я думаю, что, имея огромное желание, терпение и трудолюбие, можно достичь колоссальных успехов в любом деле. Конечно же, возникает резонный вопрос: «Как же найти себя?». Снова напомню: если сидеть без дела, ничего не выйдет.

Когда ты начнешь заниматься чем-то, ты сможешь взглянуть на то, что у тебя получается лучше и, соответственно, что нравится. Возможно, стоит прислушаться к родителям, но финальное решение ты должен принять сам. Главное – сегодня мечта – завтра цель. Что касается профессии музыканта, то им нужно родиться, и эту профессию нужно искренне любить и посвящать ей себя целиком. Иметь харизму и нести интересный и нужный публике посыл – только так можно реализовать себя в столь многогранном и интересном мире искусства.

**Яхина Диана,**  
*ученица 10 класса*  
*МБОУ ЦО № 69 г. Уфы.*  
*Учитель: Удинцева Л.В.*

## **МОЙ ВЫБОР ПРОФЕССИИ**

Я люблю рисовать еще с раннего детства, примерно с пяти лет, а по серьезному этому обучаться – с тринадцати. Как и любой человек в будущем я бы хотела зарабатывать деньги с помощью любимого дела.

Я хочу стать дизайнером. Примерно 14 лет своей жизни я рисовала для удовольствия или для друзей. С пятнадцати лет я уже начала зарабатывать таким образом деньги и поняла, что да, это может приносить мне доход, и именно в этом, возможно, мое призвание. Я не хотела бы прожить свою жизнь, занимаясь нелюбимым делом и идя каждое утро на ненавистную мне работу, а единственное, что мне действительно нравится – рисование. С этого года я планирую

начать ходить на репетиторство по черчению и рисованию и на данный момент ежедневно стараюсь нарисовать хотя бы по два рисунка, ведь лучший вид прокачивания навыков – практика. Судя по оценкам посторонних людей, рисую я хорошо, и это наверняка значит, что я справлюсь со своей профессией, так как оценка других в ней важна. Я действительно не представляю себя ни в одной другой области, кроме этой, потому что мне даже не хочется думать о том, что я с чем-то не справлюсь, и моя мечта не сбудется. Все время я буду стремиться именно к ней.

В моих планах – поступление в Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, и я очень стремлюсь к этому.

## Содержание

Ахмадуллин Тимербулат .....	4
МОЙ ВЫБОР – РАБОЧАЯ ПРОФЕССИЯ.....	4
Баева Алина.....	5
ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ .....	5
Байметов Максим .....	6
КЕМ БЫТЬ?.....	6
Бакланов Владислав .....	7
МОЕ БУДУЩЕЕ – В МОИХ РУКАХ.....	7
Бакулина Анастасия, Боровикова Яна .....	8
Я ВЫБИРАЮ РЕДКУЮ ПРОФЕССИЮ... ..	8
Вагапова Динара.....	9
Я ВЫБИРАЮ РЕДКУЮ ПРОФЕССИЮ .....	9
Валеев Марат .....	10
ПРОФЕССИЯ МОИХ РОДИТЕЛЕЙ: ХОЧУ ПРОДОЛЖИТЬ СЕМЕЙНУЮ ДИНАСТИЮ.....	10
Гарипова Элина .....	11
ПРОФЕССИЯ МОИХ РОДИТЕЛЕЙ: «ХОЧУ ПРОДОЛЖИТЬ СЕМЕЙНУЮ ДИНАСТИЮ...».....	11
Давлетбаева Диана .....	12
ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ? .....	12
Дасько Александр.....	13
КАКОЙ ИЗ РАБОЧИХ ПРОФЕССИЕЙ Я ХОТЕЛ БЫ ЗАНЯТЬСЯ?.....	13
Дроздова Диана .....	14
ЧТО Я ДУМАЮ О ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ .....	14
Ефимова Александра .....	15
КЕМ ТОЛЬКО НЕ МЕЧТАЮТ СТАТЬ ЛЮДИ .....	15
Иванов Дмитрий .....	16
ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ .....	16
Ивлева Татьяна .....	17
Я ВЫБИРАЮ РЕДКУЮ ПРОФЕССИЮ – БАРИСТА .....	17
Исламгулов Арсэн .....	19
ВЫБИРАЮ ПРОФЕССИЮ БИОИНФОРМАТИКА.....	19

Исламов Тагир .....	20
Я ВЫБИРАЮ РЕДКУЮ ПРОФЕССИЮ... ..	20
Ишкильдина Диана .....	21
ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ .....	21
Казанская Ангелина .....	23
Я ВЫБИРАЮ РЕДКУЮ ПРОФЕССИЮ... ..	23
Канзафаров Ранис.....	24
ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ .....	24
Климин Антон .....	25
ХОЧУ ПРОДОЛЖИТЬ СЕМЕЙНУЮ ДИНАСТИЮ.....	25
Князева Валерия .....	27
ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ .....	27
Коврижин Иван.....	28
РАБОЧАЯ ПРОФЕССИЯ.....	28
Куринова Василиса .....	29
ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ? .....	29
Курунова Катарина .....	31
ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ .....	31
Лаптева Екатерина .....	33
ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ .....	33
Латыпова Чулпан.....	34
ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ... ..	34
Лундовских Ирина .....	36
ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ .....	36
Малахова Анастасия .....	38
ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ .....	38
Малофеева Анастасия .....	39
ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ? .....	39
Медведев Захар.....	40
Я ВЫБИРАЮ ПРОФЕССИЮ ПРИБОРИСТА... ..	40
Мингазов Артур.....	41
ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ .....	41
Мисюрева Ирина .....	42
ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ? .....	42

Нуртдинов Булат .....	43
МОЙ ВЫБОР – РАБОЧАЯ ПРОФЕССИЯ.....	43
Пермякова Кристина .....	44
ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ? .....	44
Петров Илья .....	45
МОЯ БУДУЩАЯ ПРОФЕССИЯ.....	45
Полетавкина Александра.....	46
ЧТО Я ДУМАЮ О МОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ .....	46
Попкова Мария .....	48
ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ .....	48
Портянко Александр .....	49
ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ... .....	49
Рассолов Владимир .....	50
ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ? .....	50
Рахимова Раиса.....	51
ПРОФЕССИЯ МОИХ РОДИТЕЛЕЙ: ХОЧУ ПРОДОЛЖИТЬ СЕМЕЙНУЮ ДИНАСТИЮ .	51
Рахматуллина Эмилия.....	52
ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ .....	52
Сагидуллин Радмир.....	53
Я Б В РАБОЧИЕ ПОШЕЛ... .....	53
Семенова Анна .....	55
ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ .....	55
Семенова Надежда .....	56
«МОЙ ВЫБОР – РАБОЧАЯ ПРОФЕССИЯ».....	56
Соколов Василий.....	57
Я Б В РАБОЧИЕ ПОШЕЛ... .....	57
Старикова Мария.....	58
МОЙ ВЫБОР - РАБОЧАЯ ПРОФЕССИЯ .....	58
Субханкулова Эмилия .....	59
ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ .....	59
Сулейманова Аделя.....	61
МОЙ ВЫБОР ПРОФЕСИИ.....	61
Тайметова Карина .....	62
МОЙ ВЫБОР – РАБОЧАЯ ПРОФЕССИЯ».....	62

Тахаутдинов Айдар .....	63
ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ .....	63
Турбин Александр .....	64
ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ .....	64
Тухватуллина Валерия .....	66
ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ .....	66
Тухватуллина Рита .....	68
МОЙ ВЫБОР – РАБОЧАЯ ПРОФЕССИЯ .....	68
Тухватуллина Эльвина .....	69
ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ .....	69
Фаткуллин Артур .....	70
МОЙ ВЫБОР – РАБОЧАЯ ПРОФЕССИЯ .....	70
Фурсова Елена .....	71
МОЙ ВЫБОР – РАБОЧАЯ ПРОФЕССИЯ? .....	71
Халилова Зарият .....	74
Я ВЫБИРАЮ РЕДКУЮ ПРОФЕССИЮ .....	74
Шаймуратова Карина .....	76
МОЙ ВЫБОР – РАБОЧАЯ ПРОФЕССИЯ .....	76
Шмелев Никита .....	76
МОЙ ВЫБОР ПРОФЕССИИ .....	76
Юнязева Ирина .....	77
МОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ БУДУЩЕЕ .....	77
Юсупов Даут .....	78
ПРОФЕССИЯ МОЕГО ОТЦА: .....	78
ХОЧУ ПРОДОЛЖИТЬ СЕМЕЙНУЮ ДИНАСТИЮ .....	78
Янгиров Эдуард .....	80
ЧТО Я ДУМАЮ О СВОЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БУДУЩЕМ .....	80
Яхина Диана .....	82
МОЙ ВЫБОР ПРОФЕСИИ .....	82

# СБОРНИК ЭССЕ

УЧАСТНИКОВ ГОРОДСКОГО КОНКУРСА

**«Я Б В РАБОЧИЕ ПОШЕЛ, ПУСТЬ МЕНЯ НАУЧАТ...»**

Сдано в набор 03.11.2016. Подписано в печать 08.11.2016.

Усл. печ. л. 5,11. Уч.-изд. л. 6,02.

Башкирский институт социальных технологий (филиал)  
Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования

«Академия труда и социальных отношений»

450054, г. Уфа, проспект Октября, 74/2

[www.ufabist.ru](http://www.ufabist.ru)