

**СОГЛАСОВАНО**

Министр образования и науки  
Республики Башкортостан



А.В. Хажин

**СОГЛАСОВАНО**

Министр культуры  
Республики Башкортостан



А.И. Шафикова

**СОГЛАСОВАНО**

Исполнительный директор  
Комитета Республики Башкортостан  
по делам ЮНЕСКО



Э.В. Гатауллина

**СОГЛАСОВАНО**

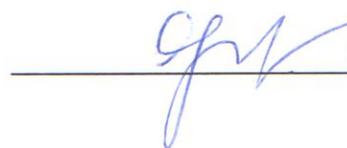
Председатель первичной  
профсоюзной организации работников  
БИСТ (филиала) ОУП ВО «АТиСО»



С.А. Ялаева

**СОГЛАСОВАНО**

Председатель Общественной палаты  
ГО г. Уфа Республики Башкортостан



О.Л. Одинокова

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор БИСТ (филиала)  
ОУП ВО «АТиСО»



Т.А. Нигматуллина



**ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ  
XIII МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА  
«БАШКИРСКИЙ НАРОДНЫЙ ЭПОС «УРАЛ-БАТЫР» –  
ДОСТОЯНИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА»**

г. Уфа – 2023 г.

## **I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации, проведения и подведения итогов Международного конкурса юных сказителей и исполнителей башкирского народного эпоса «Урал-батыр» на языках народов Российской Федерации и иностранных языках (далее – Конкурс), а также критерии определения победителей и лауреатов.

1.2. Соорганизаторами конкурса являются Башкирский институт социальных технологий (филиал) ОУП ВО «Академия труда и социальных отношений» (далее – БИСТ) и Первичная профсоюзная организация работников БИСТ.

1.3. Конкурс проводится при поддержке Комитета Республики Башкортостан по делам ЮНЕСКО, Министерства образования Республики Башкортостан, Министерства культуры Республики Башкортостан и Общественной палаты Городского округа город Уфа Республики Башкортостан.

1.4. Общее информационно-методическое обеспечение осуществляется Оргкомитетом Конкурса.

## **II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

2.1. Популяризация башкирского народного эпоса «Урал-батыр» в Республике Башкортостан, Российской Федерации и мире.

2.2. Воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию, традиционной народной культуре башкирского народа, народов Российской Федерации и мира.

2.3. Формирование патриотических и гражданских качеств, нравственно-этических ценностей и активной жизненной позиции детей и молодежи, реализация их творческих способностей.

2.4. Развитие устойчивого интереса к родным и иностранным языкам, истории и культуре Республики Башкортостан, народов России и мира.

2.5. Осмысление молодым поколением роли народных эпосов для современной цивилизации, распространение информации о них через программы и проекты ЮНЕСКО совместно с партнерами из Российской Федерации и зарубежных стран с использованием современных информационно-коммуникативных технологий.

## **III. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

3.1. В Конкурсе принимают участие воспитанники детских садов, обучающиеся общеобразовательных школ, студенты средних профессиональных

образовательных организаций и 1-х курсов вузов Республики Башкортостан, Российской Федерации и зарубежных стран.

#### **IV. ОРГКОМИТЕТ**

4.1. Оргкомитет является главным руководящим органом Конкурса, осуществляющим общее руководство и контроль за его проведением:

- разрабатывает Положение;
- формирует состав жюри;
- утверждает регламент работы;
- осуществляет организационно-техническое и методическое обеспечение работы жюри;
- размещает информацию о Конкурсе в средствах массовой информации;
- подводит итоги Конкурса;
- размещает итоги Конкурса на сайтах Комитета Республики Башкортостан по делам ЮНЕСКО (unesorb.ru) и Башкирского института социальных технологий (ufabist.ru);
- организует награждение победителей.

#### **V. СРОКИ КОНКУРСА**

Конкурс в формате онлайн (номинация «На лучшего исполнителя Башкирского народного эпоса «Урал-батыр» на языках народов мира) проводится 28 февраля 2023 года (подробнее см. в разделе **IX. СВЕДЕНИЯ ПО ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**).

#### **VI. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА**

**6.1. Номинация «НА ЛУЧШЕГО ИСПОЛНИТЕЛЯ БАШКИРСКОГО НАРОДНОГО ЭПОСА «УРАЛ-БАТЫР»** на языках народов мира

**6.1.1.** Конкурс в этой номинации проводится в формате онлайн (на платформе Zoom) и в заочном формате (видеоматериалы).

*Примечание:* участники из регионов России и зарубежных стран участвуют в Конкурсе в формате онлайн (видеоматериалы).

6.1.2. Основные требования к исполнителям:

- выбор отрывка из текста эпоса для исполнения произвольный; □
- на чтение отрывков из башкирского народного эпоса «Урал-батыр» и инсценировки (при ее наличии) отводится не более 4 минут. При несоблюдении участниками регламента жюри снимает 2 балла.

6.1.3. Критерии оценки:

- выступление оценивается по пятибалльной системе;

- уровень знания языка;
- форма исполнения;
- костюмированность;
- использование народных музыкальных инструментов;
- артистичность.

## **6.2. Номинация «НА ЛУЧШИЙ ПУТЕВОДИТЕЛЬ «ПО МЕСТАМ ГЕРОЕВ ЭПОСОВ НАРОДОВ МИРА»**

6.2.1. Конкурс в этой номинации проводится в заочном формате (видеоматериалы).

6.2.2. Автором путеводителя может быть как отдельный участник, так и команда.

### 6.2.3. Основные требования:

- исторический экскурс;
- оригинальность исполнения;
- использование различной техники (брошюра с иллюстрациями и описанием; компьютерная графика, документальный фильм, художественная карта с пояснениями и т. д.);
- соответствие жанру путеводителя.

### 6.2.4. Критерии оценки:

- оригинальность идеи;
- возможность использования в сфере туризма;
- просветительская направленность.

## **6.3. Номинация «НА ЛУЧШУЮ ИГРУ ПО МОТИВАМ ЭПОСОВ НАРОДОВ МИРА»**

6.3.1. Конкурс в этой номинации проводится в заочном формате (видеоматериалы).

6.3.2. Автором игры может быть как отдельный участник, так и команда.

6.3.3. Игра может быть представлена в разных форматах:

- в виде пазлов;
- настольная игра;
- компьютерная игра.

### 6.3.4. Основные требования:

- пазлы предполагают краткое описание события, изображенного на картинке, и указание, для какого возраста они предназначены;
- настольная и компьютерная игры предполагают наличие инструкции (правил) для участников (с учетом их возраста).

### 6.3.5. Критерии оценки:

- оригинальность идеи и творческий подход;

- соответствие содержания заявленной теме;
- доступность инструкции заявленной возрастной категории участников;
- эстетичность оформления и аккуратность.

#### **6.4. Номинация «НА ЛУЧШИЙ ВИДЕОРОЛИК»**

6.4.1. Конкурс в этой номинации проводится в заочном формате (видеоматериалы).

##### 6.4.2. Темы видеороликов:

- «Межнациональное согласие» (единство разных народов).
- «Национальная идентичность народа» (раскрытие особенностей одного конкретного народа: традиции, культуру и т. д.).
- «Моя (наша) малая родина» (о родном селе/городе/крае, достопримечательностях, музеях и т. д.).
- «Моя семья» (родословная, семейные традиции, совместный досуг и т. д.).

##### 6.4.3. Основные требования:

- формат видео: MPEG4, MP4, AVI;
- минимальное разрешение видеоролика – 720x480 (480p);
- максимальный размер файла – 4Гб;
- допустимая продолжительность – от 2 до 5 минут;
- информационная заставка (ФИО автора(ов), место проживания (село, город, регион, страна);
- в ролике могут использоваться фотографии.

##### 6.4.4. Критерии оценки:

- соответствие работы заявленной теме;
- креативность видеоролика (новизна идеи, оригинальность, гибкость мышления);
- информативность;
- качество видеосъемки;
- эстетичность работы.

#### **6.5. Номинация «НА ЛУЧШЕЕ ЭССЕ НА ТЕМУ «Патриотизм – это...»**

**Жанры:** рассказ, притча, письмо, сказка, дневник, очерк, репортаж, интервью, эссе, заочная экскурсия, рецензия, путевые заметки.

##### 6.5.1. Основные требования:

- формат файла: word или pdf;
- объем: от 250 до 500 слов;
- шрифт: Times New Roman, размер шрифта – 14;
- интервал – 1,15, отступ абзаца – 1,25 см;
- выравнивание по ширине;

– в тексте не допускается сокращение названий, наименований (за исключением общепринятых аббревиатур).

#### 6.5.2. Критерии оценки:

- соответствие содержания заявленной теме;
- полнота раскрытия темы;
- оригинальность;
- логическая последовательность и грамотность изложения;
- единство стиля и выразительность речи.

6.6. Секция для детей-инофонов включает знакомство с башкирским народным эпосом «Урал-батыр» и эпосами других народов, культурными традициями разных стран.

6.7. Секция для участников с ограниченными возможностями здоровья. Участники классифицируются по подгруппам (в соответствии с указанной в заявке номинацией) с учетом нозологий.

## **VII. НАГРАЖДЕНИЕ**

7.1. Результаты Конкурса по всем номинациям размещаются на сайте [ufabist.ru](http://ufabist.ru) не позднее 3 марта 2023 г.

7.2. Все участники Конкурса получают сертификаты, их руководители – благодарственные письма, победители награждаются Дипломами (высылаются в электронном формате).

## **VIII. ПОРЯДОК ПРЕДСТАВЛЕНИЯ РАБОТ НА КОНКУРС**

8.1. Для участия в Конкурсе необходимо в срок до **22 февраля 2023 года** заполнить гугл-форму (см. ссылку в разделе IX. Сведения по техническому обеспечению или сайт [ufabist.ru](http://ufabist.ru)).

8.1.1. Для участия в Конкурсе в заочном формате необходимо в срок до **22 февраля 2023 года** прислать конкурсные материалы на электронный адрес: [uralbatyr@ufabist.ru](mailto:uralbatyr@ufabist.ru) (с темой: ФИО участника, наименование номинации, название учебного заведения).

**Примечание:** заявки и материалы, присланные после 22 февраля 2023 г., не принимаются, а их авторы к конкурсу не допускаются.

8.2. Объявления для участников Конкурса обо всех изменениях и уточнениях будут размещаться на сайте [www.ufabist.ru](http://www.ufabist.ru).

## **IX. СВЕДЕНИЯ ПО ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

9.1. Ссылка на форму для регистрации участников:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc8Y40gNG85-ifh6zPWVoEvMNAnqsuS77vRMBCfOIyAiwXXVA/viewform>

*Каждый участник заполняет форму самостоятельно, даже если является членом группы.*

*Если не удастся пройти по ссылке напрямую, необходимо ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера.*

9.2. Для участников в формате онлайн (номинация «На лучшего исполнителя башкирского народного эпоса «УРАЛ-БАТЫР») Конкурс будет проходить на платформе Zoom.

9.3. График участия конкурсантов в формате онлайн организаторы сформируют 27 февраля 2023 г.

9.3. Ссылки для подключения и идентификатор Конкурса будут опубликованы на сайте [ufabist.ru](http://ufabist.ru) 27 февраля 2023 г.

**Контактное лицо:** Зиганшина Рената Салаватовна; e-mail: [uralbatyr@ufabist.ru](mailto:uralbatyr@ufabist.ru)

**Адрес сайта:** [www.ufabist.ru](http://www.ufabist.ru)