

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Нигматуллина Танзиля Алтафовна
Должность: Директор
Дата подписания: 16.03.2023 10:35:25
Уникальный программный ключ:
72a47c3d1e4439ebc42366ed030bf219f69a



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ПРОФСОЮЗОВ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АКАДЕМИЯ ТРУДА И СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ»**



**БАШКИРСКИЙ ИНСТИТУТ СОЦИАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
(филиал)**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**дисциплины 1.Ф.12 Научная журналистика
для направления 42.03.02 Журналистика
уровень Бакалавриат
форма обучения очная**

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утверждённым приказом Минобрнауки от 08.06.2017 № 524

1. Цели и задачи дисциплины

Основной целью курса является ознакомление студентов с основными особенностями функционирования научно-популярных СМИ и подготовки текстов. Для достижения поставленной цели необходимо решение следующих задач: ознакомление студентов с организационной системой функционирования научных учреждений в России и других странах; ознакомление студентов с различными типами научно-популярных и научных СМИ; представление стилистических, композиционных и содержательных критериев научно-популярной публикации; рассмотрение особенностей взаимодействия с научными учреждениями и учёными.

Краткое содержание дисциплины

Дисциплина «Научная журналистика» направлена на развитие практических навыков по подготовке научно-популярных материалов для разных типов СМИ. В результате освоения материалов дисциплины студент должен овладеть пониманием общей системы функционирования научных и образовательных учреждений и участие в ней средств массовой информации; пониманием специфики научной журналистики как одного из тематических направлений современной журналистики, ее природы как массово-коммуникационной деятельности; знанием базовых понятий и категорий, в том числе пониманием специфики научно-популярного текста, его отличия от текста другой тематической направленности; умением применять полученные общетеоретические знания в практической деятельности.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Знает: цели, задачи, функции и методологию научной журналистики; специфику научной журналистики в России и за рубежом; жанровое многообразие научных материалов; структурно-содержательные требования к материалам научной тематики; Умеет: характеризовать систему российских и зарубежных научных изданий, выявлять научную тематику в новостном контенте; давать характеристику профессионального и творческого портрета научного журналиста, работать с источниками информации; Имеет практический опыт: применения навыков получения научной информации, ее систематизации и классификации; владения современными базами данных и другими информационными ресурсами в части научного контента.
ПК-7 Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта.	Знает: требования, предъявляемые к гуманитарному аспекту профессиональной деятельности современного журналиста; главные понятия концепции развития современного естествознания, экологии, философии,

	<p>политических, исторических наук, проблемы развития культурологического знания; научную терминологию в пределах необходимого оптимума;</p> <p>Умеет: учитывать общечеловеческие ценности при создании журналистского текста; ориентироваться в методологии различных областей научного знания и рассматривать их во взаимосвязи; выбирать актуальные темы и проблемы для публикаций;</p> <p>Имеет практический опыт: создания информационного контента, соотносясь с общечеловеческими ценностями мирового сообщества; применения навыков организации и проведения на базе СМИ социально значимых акций.</p>
--	--

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
1.О.22 Основы журналистской деятельности	1.Ф.15 Современная журналистика России, 1.О.26 Информационные технологии и интеллектуальные системы в гуманитарной сфере

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
1.О.22 Основы журналистской деятельности	<p>Знает: приемы и методы сбора, анализа и обобщения информации в процессе создания медиатекстов; правила работы с источниками информации, методику проверки информации; основные положения жанровой теории журналистики; , методы создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или коммуникационных продуктов) в различных жанрах и в соответствии с особенностями разных знаковых систем; приемы и методы сбора, анализа, проверки информации при создании материалов; требования, предъявляемые к качеству распространяемой журналистом информации; сюжетно-композиционные, идейно-тематические особенности создания журналистских текстов</p> <p>Умеет: оперативно находить информацию, осуществлять критический анализ информации, проверять полученные факты, применять системный подход для решения профессиональных задач; создавать медиатексты в различных жанрах; , искать, отбирать, проверять информацию при создании</p>

	материалов; создавать медиатексты и (или) медиапродукты, и (или коммуникационные продукты) в различных жанрах и с использованием разных знаковых систем; Имеет практический опыт: поиска информации, ее проверки, интерпретации и анализа при создании медиатекстов в различных жанрах, применения методов сбора, анализа и проверки информации; создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или коммуникационных продуктов) в различных жанрах и в соответствии с особенностями разных знаковых систем
--	--

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., 36,25 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах	
		Номер семестра	
		6	
Общая трудоёмкость дисциплины	72	72	
<i>Аудиторные занятия:</i>	32	32	
Лекции (Л)	16	16	
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	16	16	
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	35,75	35,75	
с применением дистанционных образовательных технологий	0		
Подготовка короткого доклада об интересных научно-популярных СМИ: в Челябинске, России, мире	10	10	
Написание текста по одной из выбранных лженаучных теорий (почему такая теория не соответствует действительности) с обязательным комментарием специалиста по теме.	10	10	
Подготовка списка из 3 тем для научно-популярного текста (в Челябинске, России, мире). Подготовка подробного плана одной из тем. Написание текста на выбранную тему по предварительно подготовленному плану.	15,75	15.75	
Консультации и промежуточная аттестация	4,25	4,25	
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет	

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Теория и история научно-популярной журналистики. Наука в современном мире.	16	8	8	0
2	Научно-популярная журналистика: специфика, система	16	8	8	0

жанров и медиа				
----------------	--	--	--	--

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Научная журналистика как одна из сфер специализации: почему появилась, какие задачи решает	2
2	1	Подготовка научно-популярного текста: поиск темы и её разработка.	2
3	1	Специфика подготовки научно-популярного контента для разных типов СМИ.	2
4	1	Системы организации науки: варианты финансирования, научные институты и сообщества. Россия и другие страны (Германия, США, Франция, Япония, Китай).	2
5	2	Особенности коммуникации с научными институтами и учёными. Пресс-конференция как один из способов получения информации.	2
6	2	Лженаука: основные теории, персоны. Способы верификации информации, полученной от спикера.	2
7	2	Научная публицистика: колонки и блоги.	2
8	2	Научно-популярные мероприятия (конференции, семинары и круглые столы) и журналистика.	2

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Роль СМИ в популяризации достижений науки и техники. Специфика материалов на научные темы в различных средствах массовой информации.	4
2	1	Основные виды научно-популярных текстов: новость, репортаж, интервью.	2
3	1	Основные способы подачи научно-популярной информации: ТВ + каналы на Youtube, радио + подкасты, газеты, журналы, Интернет.	2
4	2	Подготовка научно-популярного текста: композиционные и стилистические особенности, типичные ошибки.	4
5	2	Сенсация и научная добросовестность. Научно-популярная статья: структурно-содержательные требования.	2
6	2	Источники информации для журналиста, занимающегося популяризацией науки.	2

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Подготовка короткого доклада об интересных научно-популярных СМИ: в	Обзор интернет-ресурсов; Лебедев, С. А. История и философия науки [Текст]	6	10

Челябинске, России, мире	учеб.-метод. пособие С. А. Лебедев, В. А. Рубочкин. - М.: Издательство Московского университета, 2010. - 196 с. ил. Кузьменко, Г. Н. Философия и методология науки [Текст] учебник для вузов по гуманитар. направлениям и специальностям Г. Н. Кузьменко, Г. П. Отюцкий ; Рос. гос. социал. ун-т. - М.: Юрайт, 2016.		
Написание текста по одной из выбранных лженаучных теорий (почему такая теория не соответствует действительности) с обязательным комментарием специалиста по теме.	Обзор интернет-ресурсов; Лебедев, С. А. История и философия науки [Текст] учеб.-метод. пособие С. А. Лебедев, В. А. Рубочкин. - М.: Издательство Московского университета, 2010. - 196 с. ил. Кузьменко, Г. Н. Философия и методология науки [Текст] учебник для вузов по гуманитар. направлениям и специальностям Г. Н. Кузьменко, Г. П. Отюцкий ; Рос. гос. социал. ун-т. - М.: Юрайт, 2016.	6	10
Подготовка списка из 3 тем для научно-популярного текста (в Челябинске, России, мире). Подготовка подробного плана одной из тем. Написание текста на выбранную тему по предварительно подготовленному плану.	Обзор интернет-ресурсов; Лебедев, С. А. История и философия науки [Текст] учеб.-метод. пособие С. А. Лебедев, В. А. Рубочкин. - М.: Издательство Московского университета, 2010. - 196 с. ил. Кузьменко, Г. Н. Философия и методология науки [Текст] учебник для вузов по гуманитар. направлениям и специальностям Г. Н. Кузьменко, Г. П. Отюцкий ; Рос. гос. социал. ун-т. - М.: Юрайт, 2016.	6	15,75

6. Текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се- местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учи- тыва- ется в ПА
1	6	Проме- жуточная аттестация	Аналитическая работа, поиск ответов на поставленные вопросы	-	15	Аналитическая работа по созданию доклада (обзора) об интересных научно-популярных СМИ: в Челябинске, в России, мире (на выбор). Материалы выполняются в течение семестра и сдаются на проверку не позднее, чем за 3 дня до промежуточной аттестации. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-	зачет

					<p>рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Максимальный балл - 15.</p> <p>15 баллов – задания выполнены полностью, представлен глубокий обзор приведены примеры, используется вспомогательная аналитика (статистика), выбраны интересные и дискуссионные моменты, приведена четкая авторская аргументация;</p> <p>10 баллов – задания выполнены с достаточной степенью полноты, присутствует полноценный обзор, вспомогательная аналитика, прослеживается авторская идея;</p> <p>5 баллов – задания выполнены удовлетворительно, имеются определенные недостатки по полноте и содержанию ответов, в докладе представлены только авторские идеи, умозаключения без дополнительного подкрепляющего материала;</p> <p>3 баллов – задания не закончены, раскрыты неудовлетворительно с точки зрения полноты и глубины изложения материала, изложены поверхностные наблюдения, не прослеживается ключевая авторская идея;</p> <p>0 баллов – задания не выполнены.</p>		
2	6	Текущий контроль	Творческая работа по написанию эссе	1	15	<p>Творческая работа по написанию эссе выполняется и оценивается в соответствии с БРС. Материалы выполняются в течение семестра и сдаются на проверку не позднее, чем за 3 дня до промежуточной аттестации. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Максимальный балл - 15.</p> <p>15 баллов – эссе удовлетворяет всем критериям и требованиям жанра, раскрывает основную авторскую идею, включает в себя полноценный аргументированный развернутый ответ на заданную проблематику;</p> <p>10 баллов – эссе удовлетворяет большинству критериев и требований жанра, раскрывает основную авторскую идею, включает в себя обоснованный ответ на заданную проблематику;</p> <p>5 баллов – эссе частично удовлетворяет требованиям жанра, частично раскрывает</p>	зачет

						<p>авторскую идею; 3 баллов – эссе написано с очевидными нарушениями жанра, авторские идеи раскрыты неудовлетворительно с точки зрения полноты и глубины изложения материала; 0 баллов – задания не выполнены.</p>	
3	6	Текущий контроль	Аналитическая работа, поиск ответов на поставленные вопросы	1	15	<p>Аналитическая работа предполагает творческий поиск и анализ заданных материалов для разработки поста научно-популярной направленности в социальных сетях. Материалы выполняются в течение семестра и сдаются на проверку не позднее, чем за 3 дня до промежуточной аттестации. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Максимальный балл - 15.</p> <p>15 баллов – задание выполнено полностью, представлены два поста, соответствующие жанру и стилистике заданной группы, представляющие научно-практическую ценность для медиааудитории; 10 баллов – задание выполнено частично, анализ и творчество использованы умеренно, прослеживается склонность к шаблону в изложении поста; 5 баллов – задание выполнено с минимальным соответствием жанру и стилистике заданной группы, представляет условную научно-практическую ценность для медиааудитории; 3 баллов – выполнено с минимальным соответствием жанру и стилистике заданной группы, не представляет условную научно-практическую ценность для медиааудитории; 0 баллов – задания не выполнены.</p>	зачет
4	6	Текущий контроль	Аналитическая работа, поиск ответов на поставленные вопросы	1	15	<p>Аналитическая работа по анализу научно-популярных российских телеканалов или научно-популярных проектов любого канала на выбор (например, «Культура»), научно-популярных российских телепрограмм, научно-популярных проектов на российском радио. Необходимо провести критический анализ информационных материалов данного СМИ. Материалы выполняются в течение семестра и сдаются на проверку не позднее, чем за 3</p>	зачет

					<p>дня до промежуточной аттестации. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Максимальный балл - 15.</p> <p>15 баллов – задание выполнено полностью, представлен глубокий обзор приведены примеры, используется вспомогательная аналитика (статистика), выбраны интересные и дискуссионные моменты, приведена четкая авторская аргументация;</p> <p>10 баллов – задание выполнено с достаточной степенью полноты, присутствует полноценный обзор, вспомогательная аналитика, прослеживается авторская идея;</p> <p>5 баллов – задание выполнено удовлетворительно, имеются определенные недостатки по полноте и содержанию ответов, в докладе представлены только авторские идеи, умозаключения без дополнительного подтверждающего материала;</p> <p>3 баллов – задание не закончено, раскрыто неудовлетворительно с точки зрения полноты и глубины изложения материала, изложены поверхностные наблюдения, не прослеживается ключевая авторская идея;</p> <p>0 баллов – задания не выполнены.</p>		
5	6	Текущий контроль	Подготовка вопросов к зачету	1	40	<p>Максимальный балл на зачете 40.</p> <p>40 баллов - все вопросы раскрыты полно, с примерами, с использованием научной терминологии.</p> <p>30 баллов - вопросы раскрыты достаточно полно, с примерами, с частичным использованием научной терминологии.</p> <p>20 баллов - вопросы раскрыты неполно, с неточными примерами, без использования научной терминологии.</p> <p>10 баллов- вопросы раскрыты крайне поверхностно, без примеров, без использования научной терминологии.</p> <p>0 баллов - вопросы нераскрыты, примеры отсутствуют, непонимание научной терминологии.</p>	зачет

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
------------------------------	----------------------	---------------------

зачет	Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) . Аттестационное мероприятие (зачет) выставляется по накоплению результатов работы в семестре (если студент набрал 60 и более процентов за все виды работ) или проводится в виде устного ответа на вопросы (если студент набрал менее 60 процентов за все виды работ).	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения
-------	---	---

6.3. Оценочные материалы

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ				
		1	2	3	4	5
УК-1	Знает: цели, задачи, функции и методологию научной журналистики; специфику научной журналистики в России и за рубежом; жанровое многообразие научных материалов; структурно-содержательные требования к материалам научной тематики;	+	+	+	+	+
УК-1	Умеет: характеризовать систему российских и зарубежных научных изданий, выявлять научную тематику в новостном контенте; давать характеристику профессионального и творческого портрета научного журналиста, работать с источниками информации;	+	+	+	+	+
УК-1	Имеет практический опыт: применения навыков получения научной информации, ее систематизации и классификации; владения современными базами данных и другими информационными ресурсами в части научного контента.	+	+	+	+	+
ПК-7	Знает: требования, предъявляемые к гуманитарному аспекту профессиональной деятельности современного журналиста; главные понятия концепции развития современного естествознания, экологии, философии, политических, исторических наук, проблемы развития культурологического знания; научную терминологию в пределах необходимого оптимума;				+	+
ПК-7	Умеет: учитывать общечеловеческие ценности при создании журналистского текста; ориентироваться в методологии различных областей научного знания и рассматривать их во взаимосвязи; выбирать актуальные темы и проблемы для публикаций;				+	+
ПК-7	Имеет практический опыт: создания информационного контента, соотносясь с общечеловеческими ценностями мирового сообщества; применения навыков организации и проведения на базе СМИ социально значимых акций.				+	+

Фонды оценочных средств по каждому контрольному мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Островский, Э. В. История и философия науки [Текст] учеб. пособие для вузов Э. В. Островский. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2007. - 159, [1] с.
2. Степин, В. С. Философия науки. Общие проблемы Учеб. для послевуз. проф. образования В. С. Степин. - М.: Гардарики, 2006. - 382, [1] с.

б) дополнительная литература:

1. Багдасарьян, Н. Г. История, философия и методология науки и техники [Текст] учебник и практикум для вузов по дисциплине "История и философия науки" Н. Г. Багдасарьян, В. Г. Горохов, А. П. Назаретян ; под общ. ред. Н. Г. Багдасарьян ; Моск. гос. техн. ун-т им. Н. Э. Баумана, Междунар. ун-т природы, о-ва и человека "Дубна". - М.: Юрайт, 2016. - 383 с. ил.

2. Бессонов, Б. Н. История и философия науки [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности 030402 (020800) "Историко-архивоведение" Б. Н. Бессонов. - М.: Юрайт, 2010. - 394 с.

3. Лебедев, С. А. История и философия науки [Текст] учеб.-метод. пособие С. А. Лебедев, В. А. Рубочкин. - М.: Издательство Московского университета, 2010. - 196 с. ил.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

Не предусмотрены

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Философия науки

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Философия науки

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Практические занятия и семинары	203	Материально-техническое обеспечение: 1. Компьютер с выходом в Интернет и доступом в информационно-образовательную среду университета – 1 шт. 2. Мышь –1 шт. 3. Клавиатура 1 шт. 4. Монитор – 1 шт. Имущество: 1. Парта ученическая со скамейками– 15 шт. 2. Стол преподавателя – 1 шт. 3. Стул – 1 шт. 4. Доска – 1 шт. Демонстрационное оборудование: 1. Проектор –1 шт. 2. Доска –1 шт. 3. Колонки – 2 шт.
Лекции	203	Материально-техническое обеспечение: 1. Компьютер с выходом в Интернет и доступом в информационно-образовательную среду университета – 1 шт. 2. Мышь –1 шт. 3. Клавиатура 1 шт. 4. Монитор – 1 шт. Имущество: 1. Парта ученическая со скамейками– 15 шт. 2. Стол преподавателя – 1 шт. 3. Стул – 1 шт. 4. Доска – 1 шт. Демонстрационное оборудование: 1. Проектор –1 шт. 2. Доска –1 шт. 3. Колонки – 2 шт.